



▲ 美国大华府希望中文学校马里兰大学校区大楼。（图片来源：美国大华府希望中文学校官网）

“茉莉花开”华盛顿 童声架起友谊桥

李晓宏

近日，来自美国大华府希望中文学校的少儿合唱团在美国国立亚洲艺术博物馆，演唱了两首经典的中国歌曲《茉莉花》和《歌声与微笑》。轻快的旋律，纯真的童音，赢得了阵阵掌声。

作为国务院侨办首批“海外华文教育示范院校”，美国大华府希望中文学校创办于1993年，当时是大华府地区第一所，也是唯一一所采用汉语拼音教授中文的中文学校，现已发展成为华盛顿地区最大的中文学校。30多年来，这所学校帮助侨胞特别是华裔二代、三代与祖籍国保持情感联系，也为讲好中国和中华文化的故事、增进中美文化交流和民间友好作出了积极贡献。

《茉莉花》旋律悠扬，是中国人熟悉的江南芬芳，也是世界了解中国文化的一张温柔名片；《歌声与微笑》简单明快，传递的是跨越语言、肤色与年龄的美好祝愿。当美国大华府希望中文学校少儿合唱团的孩子们用清脆嗓音唱出这些歌曲，文化便不再是抽象的概念，而成为可听、可感、可共情的声音。

美国大华府希望中文学校立足民间、面向社区，让华裔青少年在课堂中学习中文、了解历史、认识文化。一笔一画之间，是汉字之美；一句一段之中，是桑梓之情。华文教育让孩子们知道“我是谁”，也帮助他们理解“我从哪里来”。这种润物无声的文化遗产，正是民间友好最深厚、最持久的力量。

让我们聆听参加此次演出的演唱者和校方的故事。在这些故事里，有童声中的雅韵，有中文的根脉，更有中美民间友好生生不息的希望。

以语言为媒，让希望生长

何洁： 见证华文教育落地生根

初见何洁，她语气平和，却带着见证者的笃定。作为美国大华府希望中文学校理事长，她与学校的缘分始于28年前盖城校区开学第一天。那时，她牵着女儿走进校园，只盼孩子在异国他乡别丢了母语。这一送，两个女儿从学前班读到12年级毕业；这一看，她也见证了华文教育在华盛顿都会区（大华府）扎根生长。

“上世纪90年代初，马里兰大学来了许多中国留学生和访问学者。”何洁回忆，华人父母心里都有同一个牵挂：孩子可以长大在美国，却不能忘了自己的根。1993年，家长们自筹资金、义务出力，创办了希望中文学校，也是当年大华府第一所教授汉语拼音的中文学校。从创办那天起，学校就由家长拥有、义工运作，很多父母送完孩子便加入义工队伍，何洁也是其中一员。

何洁说：“学校从诞生的第一天起，就是一所由家长自己创办、自己参与、自己建设起来的学校。这也形成了我们30多年来一直坚持、也最为珍惜的办学理念——‘家长拥有、义工运作’。30多年来，一代又一代家长因为孩子来到这里，又从家长成为义工，大家一起出力、一起担当、一起建设学校，把希望一代一

代传承下来。”30多年过去，当年的小小中文班已扩展到6个校区，在校生近3000人，跻身全美规模最大的中文学校之列。何洁说，变化不只是数字增长，更是课堂里的面孔越来越多元。如今，课程早已超越单纯语言教学，中华文化、艺术、体育、科技都走进校园。

“少儿合唱团里有不少双语班的学生。”她笑着介绍。33年前，校园里几乎全是华人学生；随着中国影响力提升，越来越多不同族裔的孩子主动走进中文课堂。2000年前后，学校率先开设双语班，目前在6个校区和网络教学平台开设了20余门双语课程，涵盖学龄前至八年级，注册学生300余人。双语课程不仅服务于大华府地区的非华裔家庭，也吸引了来自美国其他地区的学生。

在何洁看来，双语班不只是教一门外语，更是搭建跨文化理解的桥梁。许多非华裔家庭通过孩子了解春节、中秋、书法和民乐，中文学校也因此跳出“华人子弟学堂”的印象，成为大华府多元文化交流的窗口。从一只书包里的拼音课本，到舞台上不同肤色孩子齐唱中文歌，何洁见证的，正是一棵中文之树在异乡慢慢生根。

李珊英： 在语言里搭建跨文化之桥

在希望中文学校，李珊英、校迎宪是一对特别的“夫妻档”。1993年建校之初，他们便已到来；30多年过去，李珊英仍坚守教学一线，主讲双语班，校迎宪则以义工身份默默服务校园。没有太多豪言，只有日复一日的陪伴，两人共同践行着“家长拥有、义工运作”的办学初心。

“学习语言，是促使孩子比较文化差异、拓宽理解信息的一个渠道。”李珊英说，她常从一句“你叫什么名字”出发，引导孩子比较

中西姓氏文化：中国人常说张、王、李、赵，大姓人口众多；西方孩子则更熟悉David、Steve、George。看似轻松的一句对话，成了孩子们推开文化窗口的第一步。

李珊英观察到，双语班学生学中文的动机各不相同：有的家长希望孩子多掌握一门语言，为未来增加选择；有的孩子被中国美食、传统文化吸引；也有学生看到同伴会说中文，心生羡慕。非洲裔学生乔尔的经历最令人难忘。最初，妈妈坚持送他上课，可妈妈听懂了，他却跟不上，几

陈昱霏（Ada Chen）： 在中文课堂寻得文化自信

在美国出生长大的华二代陈昱霏（Ada Chen），父母是希望中文学校的老师与义工。从3岁起，她便跟着父母走进这所校园。回望多年中文学习之路，她笃定地说，学习中文带给自己最重要的收获，是一份扎根内心的自信。

“我们身处多元文化的美国，文化碰撞时常带来误解。”陈昱霏坦言，当一个人对自身文化缺乏认知时，很容易被外界评价裹挟、困扰。而懂懂母语，理解背后的文化，能帮她分辨纷繁的外部声音，建立稳定的文化认同与

自我认知。这份底气，是中文赠予她最珍贵的礼物。

最初来到中文学校，她是跟着大人来上课。可随着年复一年的周末相聚，她在这里拥有了属于自己的朋友圈。平日里，这些华裔伙伴分散在不同公立学校，唯有周末齐聚希望中文学校。对陈昱霏而言，这里慢慢变成一个温暖的华人社区，像一个浓缩的“小中国城”，每周一次相聚。在这里，她认识来自中国各地的长辈与同龄人，沉浸在鲜活的中国文化氛围里，心底对中华文化的喜爱日渐深厚。

（本版人物专访稿件由本报记者李晓宏、杨学博、申孟哲、张梦旭、姜忠奇撰写）

次急得落泪。坚持两三年后，乔尔渐渐爱上中文，主动参加中国文化节，登台演唱中文歌，还在中文演讲比赛获得二等奖。

如今，学生家庭背景更加多元。李珊英说，双语班里不少混血孩子有部分华裔血统，却缺少家庭中文环境。学习中文，对他们而言不仅是掌握一门语言，更是溯源家族历史、搭建与祖辈之间的精神纽带。许多孩子从“被动上课”走向“主动探寻”，在语言背后看见更辽阔的文化世界。

校迎宪默默支持，李珊英讲台坚守，三十年光阴里，他们把课堂变成一座桥，让一代代孩子在语言里相遇，在文化中相知。

这份成长经历，也深刻影响了她人生的关键抉择。在申请大学时，恰逢清华大学面向外籍学生开放申请渠道，她抓住机会，成功被录取，远赴北京完成本科学习。作为华二代，踏上中国大地，她亲眼见证中国蓬勃的发展，心中生出真切自豪感，她用“速度”一词概括自己对当下中国最鲜明的印象。

在陈昱霏的故事里，中文学习早已超越语言本身。它不只是掌握一门交流工具，更是华二代寻找自我坐标的旅程。这份经由语言建立起来的文化自觉，将持续陪伴他们，成为跨文化交流中独特的力量。

（徐天一对本文也有贡献）

王欣悦： 一颗爱中文的小小种子

近日，在美国国立亚洲艺术博物馆，7岁的王欣悦用清澈的童声与伙伴们演唱《茉莉花》和《歌声与微笑》。为了这场演出，她和小伙伴们坚持排练整整一个月，每个周末晚上都准时到教室练习。父亲艾瑞克在新闻中看到女儿时，激动又骄傲：“那一刻，我觉得她真的长大了。”

艾瑞克在佛罗里达长大，24岁来到华盛顿工作，任职于大自然保护协会。与中国结缘，始于大学时期。出于对中国文化和美食的喜爱，他开始学习中文。毕业后，他赴北京语言大学深造，在这里遇见了妻子王珊。彼时，王珊正攻读研究生，作为接待人和翻译，带着他走访科创企业、游览名胜古迹，也逛过热闹的市场。一次次交谈中，王珊的聪慧、真诚与东方女性独有的气质打动了他。后来，二人在北京喜结连理，开启了一段跨越国界的人生故事。

王欣悦出生在华盛顿，家中坚持用中文交流。由于艾瑞克的工作机构在北京、上海、香港设有办公室，在云南等地也开展环保项目，一家人几乎每年都会回到中国。每一次回国，都让王欣悦的中文有了肉眼可见的进步。母亲王珊也用心营造文化氛围：睡前给她讲成语故事，带她参观美国国立亚洲艺术博物馆，还送她走进希望中文学校合唱班，让她在华人社区中找到归属感。

耳濡目染下，王欣悦深深爱上了中国文化。她痴迷中国历史与神话，去年暑假回国时带回《西游记》绘本；她喜欢唱中文歌，从中学学习中国文化。在美国学校里，她乐于向同伴展示中式服饰和特色小礼物，兴致勃勃地分享在中国的见闻。

在艾瑞克看来，民间的人文往来是中美沟通的基石。大国之间的理解与合作，最终会落到普通人的生活中。人与人相知相识，才更容易跨越隔阂、成为朋友。

王厘傲： 小红熊猫开启中文世界

“妈妈，小红熊猫在哪里生活？”8岁的王厘傲捧起中文绘本，眼睛亮亮的。在希望中文学校，这个在美国出生长大的小男孩，因为一只小红熊猫，推开了中文世界的大门。王厘傲成长在多元文化家庭，日常能接触英语、意大利语与西班牙语，但他最爱中文。妈妈并不急着让他背单词、赶进度，而是顺着兴趣找书：喜欢动物，就读中文绘本；爱吃饺子，就一起揉面填馅；痴迷历史，就回到中国走故宫、登景山、爬长城。“文化分享不必宏大，”妈妈说，“从一只心爱的小红熊猫开始，也很好。”

那只从中国带回的小红熊猫玩偶，成了王厘傲的“秘密武器”。在学校，他兴奋地给同学讲它的栖息地、生活习性，还分享绘本里的知识。一个小小的玩偶，让班里引发“小红熊猫热”，不少孩

子央求家长买同款。中文就这样从课堂走进同伴间，变成自然交流的桥梁。

更打动王厘傲的，是亲情与土地。中国有姥姥姥爷、表兄弟姐妹。每次回国，一家人围坐吃饭、闲谈，让他感到归家般的温暖。中文不只是语言，更是听懂家人、走进历史、连接亲人的钥匙。父母从不强迫他“必须学好”，而是让他自己发现中文的价值。

今年，王厘傲进入希望中文学校，开始系统学习中文读写。他加入少儿合唱团，登台站在第一排，大方自信。妈妈说，语言是一扇窗口，希望孩子借它看见更广阔世界，也搭建跨文明的小小纽带。从一只小红熊猫，到一顿饺子，再到故宫里的故事，兴趣化作火种。王厘傲正在热爱里，悄悄成为中华文化间温柔的连接者。

倪子安： 在辩论台上展现文化底气

“我选武则天去跟美国同学辩论，觉得很骄傲。”13岁的倪子安说话时眼睛亮亮的。作为在美出生的华二代，她真正把中文变成讲述中国故事的底气。倪子安的父母在国内读完大学后赴美深造。她从小常跟家人回国探亲。高铁飞驰、机场穿行，中国日新月异的变化，让她心里早早种下对故土的亲近。

5岁走进希望中文学校，中文学习并非一开始就轻松。每周作业

不轻，年幼的她有些抵触。父母就开玩笑：“坚持就是胜利，就算‘下刀子’也要去上课。”妈妈发现她爱唱歌、记歌词快，便送她进歌舞班。一首首中文歌、一次次舞台，让她慢慢敢开口、爱表达。成语讲述、朗诵、华人作文比赛轮番登场。2024年，她参加中国侨联中文主题比赛，拿下一等奖，学习从被动任务变成自觉选择。

真正让她印象深刻的，是北京带回的天坛文创。回到美国，她向

同学介绍天坛作为古代皇家祭天场所的意义，解释回音壁的声学奥秘，同学们听得入迷。

最难忘的，是学校历史辩论课。小组选择“女性更杰出”立场，把武则天作为核心论据，对阵以成吉思汗为例的对手。查资料、做PPT、反复打磨，她们最终赢得辩论。赛后，对方男生主动祝贺。那一刻，倪子安感到，中文不只是字句，更是连接历史与自信的钥匙。

从抗拒作业的孩童，到从容讲述中国历史的少年，倪子安在跨文化课堂上，用少年的方式，搭起理解中国的桥梁。



王欣悦



王厘傲



倪子安



何洁



李珊英



陈昱霏

本报记者 李晓宏摄



▲ 美国大华府希望中文学校老师和学生。 中新社记者 沙哈汀摄



扫码观看视频