



“追梦中华·侨见自贸港”2026海外华文媒体代表走进海南——

山海之间，看见立体多元开放的海南

本报记者 张 红

在农业园区看见侨资侨智

海南有什么？阳光、海浪、沙滩？在徐东勇眼中，答案则是税收优惠、是种种机遇。

几年前，旅居西班牙多年的徐东勇，被海南自贸港的发展前景吸引而来，在洋浦保税港区创办企业，主营西班牙火腿、萨拉米香肠等肉制品进口与精深加工，借力海南自贸港加工增值免关税政策，把西班牙风味引入中国市场。

随着海南自贸港正式开启全岛封关运作，徐东勇的目光转向了农业。

骄阳下，儋州华侨现代农业生态产业园内，满眼青翠。一棵棵木瓜树上，硕果累累；木瓜遮蔽之下，槟榔与杨梅悄然挺立、枝叶舒展。这座占地1300多亩的园区，是儋州市多部门联合扶持的侨资乡村振兴示范基地。该园区采用“高低立体套种”模式，园区核心品种东魁杨梅由浙江省农业科学院专家团本土化改良培育，每年4月初便成熟上市，较国内主流产区提前数十天，填补早春杨梅高端鲜果市场空白。

徐东勇正是该产业园的创建人。园区还设立“侨胞之家”，吸引西班牙、意大利、阿根廷等10多个国家侨胞参与投资，既引进海外果蔬品种落地海南，也依托全球侨商网络，把海南特色农产品销往世界。“我的最终目标就是产业园顺利连接国内外市场、技术与资本，推动优质农产品和技术走向海外。”徐东勇说。

徐东勇的创业故事，正是侨资侨智能农业发展的生动案例。这也让能够融通中外资源的华媒代表大感兴趣。“产业园是采取怎样的投资方式？近期有怎样的规划？”《泰国中文社·今日泰国》总编辑刘振宁分享了自己泰国见到的农业园发展模式。于是，一场有关产业园发展的对话就此展开。

热带特色高效农业是海南自由贸易港四大主导产业之一。封关运作之后，自贸港政策红利持续释放，热带高效农业不再局限于传统种植，种业创新、农产品精深加工、农旅康养融合、农产品出海成为新的发展方向。

在东方市，东方南繁水稻制种现代农业产业园内，划分整齐的试验田，绿意正浓。海南农乐南繁科技有限公司董事长王仕明分享自己的“种业生意经”：“目前公司每年制种规模2万亩，年产种子800万斤，可满足400万亩大田的生产用途。”王仕明介绍，这些种子主要销往湖南、湖北、广西、广东等省份，以及巴基斯坦、菲律宾等海外市场。

2021年，东方市获批国家级杂交水稻制种大县，2025年全市杂交水稻制种面积超过12万亩，规模迅速跃居“全省第一、全国第二”。这引起了加拿大视传媒主编郎琪的兴趣：“加拿大种业培育的是耐寒、耐低温的品种，和海南的种业可以形成互补。两国或许可以在种业领域开展合作。”

侨资侨智扎根乡土，政策赋能产业升级，传统热带农业正在海南自贸港完成华丽转身。

在工业园区看见开放进取

一根蓝色的细线，静静地躺在显微镜下，旁边显示屏上，清晰地展示着它全身的“倒刺”。在海南定安塔岭工业园区，海南百迪医疗科技股份有限公司，海外华媒代表

9月的海南，天高云阔，椰风海韵，处处涌动着开放进取的蓬勃生机。2025年12月，海南自贸港正式开启全岛封关运作。2026年是封关之后首个完整年度。站在全新历史坐标上的海南，迎来了9个国家和地区的海外华文媒体代表。在为期6天的走访中，华媒代表穿行于田野港口、产业园区与黎村山寨，触摸着自贸港有力跳动的发展脉搏。正如海南省归国华侨联合会党组书记、主席苏燕所期待的，海外华媒代表正通过镜头与笔触，努力成为海南自贸港“政策红利的解经人”“琼岛故事的执笔人”“四海连心的架桥人”。

被一根线吸引了。这根小小的缝线，是该公司自主研发的“免打结带倒刺的可吸收性外科缝线”，是国内首个获批的同类产品，一举打破国外垄断，填补国内市场空白。

在位于澄迈县的老城科技新城，海外华媒代表感受到了数字经济的活力。在海南自贸港建设背景下，澄迈围绕游戏出海、跨境电商、数字文化、制造业、新能源汽车等“出海”赛道，书写县域经济的突围样本。园区正打造全国首个游戏出海全链条公共服务平台。目前，PlayOL平台已经上线336款出海游戏，海外激活用户突破3300万，覆盖全球192个国家和地区。

在位于东方市的湘琼先进制造业共建产业园，海外华媒代表感受到先进制造业的强劲脉搏。湘琼产业园是湘琼两省贯彻区域协调发展战略、紧抓海南自贸港封关运作机遇而共同打造的跨省域先进制造业平台，三一重工、中联重科等37家企业已相继落地，带动上下游企业加速集聚。

在洋浦国际集装箱码头，海外华媒代表感受到链接全球的开放。作为海南自贸港建设的样板间，这里诞生多项全国“首单”：首单境内建造国际运输船舶退税、首单加工增值内销免关税业务落地于此。“十五五”期间，儋州洋浦将基本建成西部陆海新通道国际航运枢纽，同步构建“航运—贸易—制造—服务”深度耦合的开放产业体系。

从一根线看到“中国智造”的精度，从一个产业园看到中国制造的进步，从一个港口看到中国开放的坚定……海外华媒代表纷纷调动自己的资源，希望架好中外交流的“桥”。刘振宁看到“免打结带倒刺的可吸收性外科缝线”，忍不住马上联系了泰国医疗器械行业的朋友，希望有机会看到双方的合作。新西兰中华新闻通讯社副社长赵旭看到了澄迈老城科技新城为企业出海提供的上下游配套服务，想到了正委托她寻找出海机会的企业：“园区有相应的优惠政策，也有支持国内汽车企业、机器人企业等出海的配套措施。我相信，企业在这里能够借力海南自贸港的区位优势与政策红利，得到很好的发展。”

“封关后再访海南，看到的是自贸港从‘政策落地’走向‘实效显现’的活跃景象。封关带来的‘流量’转化为‘存量’需要过程，政策落地成效正在逐步释放。”马来西亚海内外传媒集团主席续炳义说。

“俄罗斯人非常喜欢三亚，俄罗斯是海南第一大入境客源国。此次海南行让我意识到，海南自贸港提供的发

展会会比之前想象的还要多，海南还有很多故事可以讲给世界听。”俄罗斯《龙报》国际合作部专员王念东说。

在乡村小镇看见美好未来

节奏鲜明的音乐声中，身着黎族传统服饰的阿姐们款款走来，转身、亮相，身上和手中的黎锦引人注目。在东方市大田镇乐妹村的东方海南村T现场，姐妹们正在为即将到来的国庆假期旅游旺季做准备。旁边的非遗传承工坊里，正有人现场展示黎陶和黎锦的传统制作工艺。室外草地上，黎族传统鸣鼓表演与竹竿舞引发客人阵阵掌声与欢笑声。不远处的兰花种植基地大棚内，秋石斛兰花静静绽放。乐妹村，曾经的深度贫困黎族村，如今以兰花产业为核心，融合研学、非遗体验、休闲民宿的特色业态已初具规模。

利好政策持续释放，海南各地正深挖自身文旅资源，吸引越来越多全国乃至全球的游客。

在定安县，海外华文媒体代表被仙沟牛肉、定安粽子、糟粕醋等特色美食“圈粉”。定安正努力立足海南自贸港封关运作关键之年机遇，借助多国免签红利，升级打造“自贸港美食IP”。

在澄迈县，“澄迈·不止东坡”东坡文化公园计划于近日正式对外开放。作为苏东坡渡海登岛的首站和离琼北归的最后一站，海南澄迈承载着东坡先生深刻的文化记忆。公园内通潮阁主题展馆融合AI、VR数字化技术，打造沉浸式文旅体验，游客可以生成属于自己的东坡诗文手信，千年宋韵以科技的方式实现年轻化表达。

在东方市，东方起航酒店商务商业综合体项目主体结构近日已全面封顶，海上无边际温泉泳池、大型海上演艺舞台已经投入运营。这里将黎族本土文化与国际美学融合，承接音乐会、国际赛事，打造城市全新文旅地标。

在三亚市，黑土村的三亚黑土黎陶手工艺品农业专业合作社于2014年成立。目前，合作社采用“非遗+旅游”模式，布局规划文旅小园区，讲好黎陶传承故事。天涯小镇的蓝白滨海建筑与本土渔村底色相融。这里集聚多家民宿，正努力走出差异化文旅发展道路。

“一路走来，每天都有不一样的惊喜，既感受到海南自贸港的发展加速度，也体验到当地的慢生活，还看到了少数民族非遗文化的活态传承。”赵旭说。

“此行很高兴看到了侨在自贸港发展过程中的力量。”美国华盛顿中文电视台副台长袁艳说，“最期待的是海南将会出现新的文化地标。”

“我们愿意发挥海外华文媒体的桥梁作用、纽带作用和传播作用，积极宣传海南、推介海南、讲好海南故事；让更多海外华侨华人了解海南、关注海南、走进海南；让更多国际友人认识海南、感受海南、分享海南的发展机遇。”美国《华兴报》社长程汝钊说。

德国欧洲新侨网副总编辑郭纪鹏在报道中写道：大家期待把这些带着海风气息的故事打包带回住在国，让更多海外侨胞和国际友人透过华媒的独特视角，读懂海南开放创新与文化根脉共生的独特魅力，当好连通祖籍地与世界的民间交流桥梁。

题图：海南自贸港洋浦港集装箱码头。
刘纪涓摄（人民图片）

“我很想尝一尝潮汕的橄榄。它看起来和欧洲的橄榄不同，更有人情味。”

法国观众凯斯9月9日在看完电影《给阿嬷的情书》后对记者说。当天，影片在巴黎13区一家影院举行特别放映会，主创团队到场与观众进行映后交流。

导演蓝鸿春在回答现场提问时说，橄榄是潮汕地区常见的日常食物，许多潮汕阿嬷都有随身携带橄榄的习惯。影片最后，年迈的叶淑柔漂洋过海，将一枚潮汕橄榄送入谢南枝口中，这一地域文化符号也成为连接人物情感的“私藏味道”。

橄榄所承载的地方记忆，只是影片诸多文化细节之一。自9月2日在法国院线公映以来，《给阿嬷的情书》以“侨批”为主线呈现海外华人的生活经历，以及侨民之间的守望相助。

“侨批”是连接上世纪南洋华侨与故乡亲人的纽带，凯斯也从一封封家书中感受到情感共鸣。他说，自己在异乡生活时，也曾因为不愿让父母担心而隐瞒真实的工作和生活状况，影片中的故事“很像我人生的一部分”。

法国观众贾米拉认为，这部影片呈现的制作感让人惊叹。“电影的布景和镜头调度都很出色，曼谷唐人街上的细节也还原得非常到位，我不久前刚去过那里。”她表示，希望看到更多真正扎根中国文化、讲述中国故事的电影。

法国电影行业从业者爱德华·帕拉尔迪注意到演员对人物情感的细腻处理。他说，片中人物往往不通过愤怒和呐喊宣泄情绪，这种源自中国文化的克制表达“给影片带来一种诗意”。

法国《世界报》说，该片是一部“根植于中国传统价值观”的剧情片。法国《费加罗报》评论称，该片是“一部直抵人心的中国家庭纪事”。

据影片法国发行方介绍，自7月以来，《给阿嬷的情书》已在法国举行多场点映，在当地华人群体中持续积累口碑，并通过观众口口相传保持热度。

蓝鸿春9月9日在映后交流会上表示，海外华侨华人的经历是一座“故事的宝库”，还有很多像《给阿嬷的情书》这样的动人故事“值得被挖掘和讲述”。

（据新华社电 记者张百慧、邬惠我）

海外华裔青少年中华诗词大赛启动

本报北京电（记者高乔）由中国侨联主办、北京语言大学承办的2026“亲情中华·诗韵之旅”海外华裔青少年中华诗词大赛于近日正式启动。

大赛设置诗词主题网上营、诗词知识竞赛和诗词实践展示3个环节。网上营自9月12日起连续6天发布线上课程，课程涵盖“诗词里的山河”“诗词里的乡愁”“诗词里的佳节”“诗词里的志气”“诗词里的家国”以及侨和侨联的历史等六大主题。诗词知识竞赛采取线上限时答题方式，考查内容涵盖识记背诵、文学常识、地理知识、文化习俗、情境应用等。诗词实践展示设表演朗诵组、艺术创作组、实践互动组及其他形式组，参赛选手可结合网上课后乐趣作业，任选形式提交作品。

大赛将于2026年10月15日截止。中国香港、中国澳门、中国台湾和海外各国家及地区华裔青少年学生均可参赛。

大赛设特等奖、一、二、三等奖，参与奖和优秀组织奖。部分优秀获奖作品将有机会在中国侨联官网、微信公众号和抖音号等平台展播。获奖选手和优秀组织单位将有机会受邀参加颁奖典礼及“亲情中华·中国寻根之旅”夏令营活动。

华侨华人中医药从业者：

推动中医药出海数智化、标准化、体系化

2026年中国国际服务贸易交易会（“服贸会”）9月9日至13日在北京举行。多位华侨华人中医药从业者参加服贸会中医药主题日启动仪式和相关论坛，他们在接受记者采访时谈到，中医药出海离不开数智化、标准化、体系化建设。

加拿大中医发展联盟主席李荣刚认为，中医药走向海外，既要守住传统医学内核，也要借助前沿科技拓展传播与服务方式。前段时间，他带领团队研发的智能平台在加拿大昆特兰理工大学等高校投入试运行。该平台把针灸知识体系转化为算法，可辅助医师开展病例分析、选穴参考、诊疗方案生成等工作。

李荣刚表示，借助这套智能平台，团队能够以更直观、更便于海外民众理解的方式阐释中医针灸的原理。多年来，他和团队持续在当地开展中医针灸文化推广，数智化工具为跨文化科普提供了新的载体。

菲律宾中医暨针灸学会主席郑启明在菲律宾推广中医20余年。中国—菲律宾中医药中心成立后，郑启明作为菲方主任，牵头起草当地中医执业规范标准，并在2021年取得菲律宾卫生部颁发的中医执业资格证书。面对当地民众感兴趣但存在语言沟通障碍的现实，中心引入中医智能健康管理系统，依托大数据实现动态

健康监测，以数智化手段优化面向菲律宾民众的健康服务，并助力数据收集、科研与标准化建设。

郑启明表示，疗效是中医药立足海外的根本，海外中医药发展要同步推进诊疗服务、人才培养和行业规范建设。由中心创办的菲律宾岐黄中医学院自2021年挂牌招生以来，已培养20余名菲律宾本土毕业生。这些毕业生跟随中心医师出诊积累临床经验，未来将助力中医药更好服务菲律宾民众。

美国中医针灸联盟主席刘美嫦表示，中医针灸在美国加州从不被认可到实现行业正式合法化，既是华侨华人奋斗的成果，也是中华文明获得美国主流社会认可的生动印证。美国中医针灸联盟自成立以来，持续推动当地中医法规建设、行业权益提升与中美学术交流，常态化开展国会议诊，打造出广受认可的中医药交流名片。

近年来，依托深耕美国市场数十年的资源优势，刘美嫦积极助力中国大健康企业出海与中美双向投资合作。她认为，中医药出海没有捷径，需在立法、教育、产品研发、市场推广、多方协同5个方向长期投入，推动中医药从补充医疗服务进一步融入美国主流社会。

（据中新社电 记者刘洋、韩辉）



广西壮族自治区南宁市园博园的粉黛乱子草进入最佳观赏期，粉色“花海”美不胜收，吸引不少游客前来。图为9月12日，南宁园博园内，粉黛乱子草“花海”吸引游客驻足拍摄。 滕 忠摄（人民图片）

侨乡新貌

广西：粉黛醉游人