

“文化的根藏在乡音里、藏在音乐里”

——2026两岸半屏山文化交流暨闽南语音乐季温州举办

本报记者 柴逸扉

“我在高雄出生长大，从小到大就听‘半屏山呐，半屏山，一半在大陆，一半在台湾’。文化的根藏在乡音里、藏在音乐里，绝对不是人为可以切断的。”在日前于浙江省温州市洞头区举行的2026两岸半屏山文化交流暨闽南语音乐季开幕式上，中国国民党大陆事务部副主任吴怡玳致辞时用闽南语念起了《半屏山》民谣。熟悉的乡音与文化，让不少在场的两岸嘉宾产生共鸣。

本次活动以“闽南同源 声生不息”为主题，涵盖文艺交流、青创对接、研学文旅等内容。海峡两岸各界代表约600人齐聚百岛洞头，共寻闽南文化根脉，共促两岸融合发展。



图为双屏闽南语音乐荟表演现场。

主办方供图

深化合作交流

“深化两岸文化交流、共同传承弘扬中华文化，不仅是两岸同胞的共同愿望和中华民族的根本利益所在，更是夯实两岸和平繁荣根基、促进两岸融合发展的必由之路和深层动力。”浙江省台办副主任申中华在开幕式致辞中表示，期盼越来越多的台湾青年来到浙江，成就美好的青春和未来。

温州市政协副主席王丽峰表示，温州与台湾血缘相亲、合作紧密，是台青眼中“好亲、好近、好暖心”的城市，期盼台青扎根温州施展才华、创新创业。时任洞头区委副书记、区长何莉平致辞时说，洞头全域沿用闽南方言，承袭妈祖信仰，留存的渔家习俗、节庆礼仪、民间曲艺等和台湾地区高度契合，未来将持续优化环境，打造台青筑梦家园。

开幕式现场，多项长效交流平台落地，推动温州闽南文化交流由短期活动转向常态化、阵地化发展。台湾中华演艺总工会温州办事处揭牌成立，平台聚焦闽南文艺共创、演艺资源互通、两岸人才交流，为闽南乡土文脉跨海峡传承筑牢长效载体。现场同步聘任多位台湾青年音乐人成为“驻唱文艺岛民”，他们将在洞头星空营地、滨海沙滩、古巷街区倾情献唱，让闽南乡音长留百岛山海。

参加活动的全国台企联第七届副会长李宜学在接受媒体采访时表示，大陆发展变化非常快，希望通过文化、音乐方面的交流活动，让更多台湾青年来大陆走走看看，亲身感受大陆经济的快速发展和广阔机遇。

寻找共同记忆

盛夏夜晚的洞头，凉风习习，海浪阵阵。在东沙不夜港，两岸嘉宾相聚在沙滩边，共同欣赏“海浪的情书”双屏闽南语音乐荟。

演出以经典民谣《半屏山》拉开序幕，熟悉的歌词和唱腔瞬间唤醒全场观众跨越海峡的共同记忆。随后，《世界第一等》《爱拼才会赢》《浪子回头》等传唱度很高的闽南歌曲轮番上阵，展现两岸同胞敢闯敢拼、奋发向上的共同精神底色。当旋律响起时，台下的嘉宾一同跟着台上的歌手合唱，现场沉浸在音乐的海洋里。

温州市民陈先生平时居住在鹿城区，热爱闽南语音乐的他特地驱车来到洞头参加这次的音乐荟。“闽南语音乐旋律接地气、感染力强，我很喜欢。而且洞头居民也以讲闽南语为主，大家在这里和台湾嘉宾一起唱闽南语歌感觉很亲切，很有默契。”陈先生说。

“洞头的海风、街巷、乡音，都和我家乡高雄十分相似，一踏上这片土地就倍感亲切。”台湾歌手陈莽伊带来闽南语歌曲《家后》《望春风》，她说：“音乐能够治愈人心，更是传递温暖、连结两岸民众的桥梁，这样的交流让我们更懂彼此，更亲近。”

“闽南语是台湾极具代表性的文化符号，闽南语歌曲在台湾广为流传。”台湾中华演艺总工会秘书长、音乐人齐大均表示，音乐是两岸情感沟通的重要桥梁，期待未来两岸青年有更多合作，让华人音乐尤其是闽南语音乐走向更广阔的世界。

增进彼此沟通

扎根温州的台青潘柏铨是温台融合发展青年创业基地的负责人。在他看来，越来越多台湾青年来大陆、来温州就业创业，不仅是因为机会多，更是因为这里有他们熟悉的语言，有他们唱得出的歌，有两岸青年同频的默契。

台湾00后女生阙郁璇来温州发展已经有三四年，目前主要从事自媒体和餐饮领域。“温州饮食文化和台湾非常像，海鲜多，口味比较清淡。洞头有种垦丁的休闲感，又有点基隆港五彩缤纷的美。”她认为，两岸的年轻一代正在用更新的打开方式了解彼此，音乐会是很好的的一种方式。

除了闽南语音乐荟，“双屏同心·寻根闽瓯”2026两岸半屏山青年体验营也在近期举行。30余名两岸青年一同探访海岛风光、参访影视基地、走访产业一线、开展新媒体摄制培训，沉浸式溯源闽南文化、感受祖国大陆的发展魅力。同步启动还有“我在海上花园看见美丽中国”两岸青年短视频创作比赛，该活动鼓励两岸青年以镜头记录两岸半屏山情缘、洞头海岛风光、闽南民俗风情、浙台融合暖心故事，依托海内外新媒体渠道传播两岸同根同源的文化内核。

洞头与台湾地缘相近、语言相通、血缘相连。两岸半屏山交流活动已连续举办16年，累计参与的两岸嘉宾超4300人次，在经贸、文化、旅游等领域合作成果丰硕。

香港特区政府欢迎深化内地香港资本市场合作新措施

本报香港8月3日电（记者陈然）香港证券及期货事务监察委员会（香港证监会）与中国证券监督管理委员会（中国证监会）3日联合公布一系列措施，旨在进一步深化两地市场务实合作和协同发展，巩固提升香港国际金融中心地位。香港特区政府对此表示热烈欢迎，会与监管机构积极配合推进有关措施。

香港特区行政长官李家超表示，当日公布的一系列措施有助支持香港和内地企业的发展和跨境融资，通过深化指数、期货和交易所买卖基金等多方面合作，进一步促进香港与内地市场的互联互通。

他说，香港在“一国两制”下享有背靠祖国、联通世界的独特优势，作为国家金融体系的重要桥梁，香港会继续发挥引进来、走出去的角色，更好融入和服务国家发展大局。香港主动对接国家“十五五”规划，正全速制定第一份五年

规划，积极推动人民币国际化和跨境资金流动，推动市场高质量发展。

李家超衷心感谢中央人民政府和相关部门对香港一直以来的坚实支持，特区政府会继续提升香港金融市场的竞争力，进一步巩固提升香港国际金融中心地位，服务国家金融高水平对外开放，为国家金融市场的长远发展作出贡献。

香港特区政府财政司司长陈茂波表示，系列措施涵盖跨境上市、交易所买卖基金、指数合作、人民币计价期货产品和简化申请内地从业资格、加强金融监管合作等多个范畴，有利海内外投资者通过香港把握国家经济稳步高质量发展、建设现代化产业体系所带来的庞大投资机遇，同时也将巩固提升香港连接内地市场与全球资本的枢纽功能。相关措施也将进一步推动两地资本市场在更开放、更稳定和更高效的基础上协同发展。

2026年港澳青少年遇“舰”军营活动(湛江)启动

新华社广州8月3日电（记者杨深深、杨晓敏）“同心同行·强国有我”——2026年港澳青少年遇“舰”军营活动（湛江）3日在海军驻湛江某部正式开营。

开营仪式上，广东省港澳办主任陈丽文介绍，今年是中国共产党成立105周年、红军长征胜利90周年，组织港澳青少年走进海军军营，旨在引导他们在沉浸式体验中读懂祖国、读懂国防，深刻体悟与祖国血脉相连的家国情怀。

“课本上的国防知识再精彩，也比不上亲身站在这片土地上、亲眼看到装备、亲耳听到口令来得真实。”香港庇理罗士女子中学学生黄迦晴说。

开营仪式后，港澳青少年登上了

中国自主设计建造的新型导弹驱逐舰渭南舰参观。此前，南宁舰与衡阳舰赴香港开展开放参观交流活动，引发港澳市民参观热潮。如今，港澳青少年来到湛江，奔赴十里军港。

本次活动由广东省港澳办、香港特别行政区政府民政及青年事务局、澳门特别行政区政府教育及青年发展局、湛江市港澳事务局共同主办，共吸引200名港澳青少年踊跃参与。

活动设置“国防主题现场体验”“国防安全讲座”“红色足迹主题研学”“军事训练生活体验”“乡情文化交流”五大板块，将持续至8月6日。此外，港澳青少年还将参加非遗醒狮表演观赏、农旅产业园探访等乡情文化交流活动。



图为港澳青少年登上渭南舰。
乔晨曦摄（新华社发）

台湾民间团体发布联合声明

抗议民进党当局声请解散统派政党滥权行径

本报台北8月3日电（记者汪灵犀）台湾劳动党、台湾政治受难人互助会、两岸和平发展论坛等20余家民间团体8月2日发布联合声明，严正抗议民进党当局声请解散中华统一促进党的滥权行径。

近日，台当局内务部门负责人刘世芳召开记者会宣称，预计8月初正式向台湾地区宪制性规定法庭递交声请，以统促党多名核心人员违反岛内法规为由，主张该政党危害所谓“国安”，声请强制解散。

统派团体就此发布联合声明提出抗议，要求台当局内务部门立刻撤回解散声请。声明表示，此举是民进党滥用政权打压异己、施行政治审判的危险信号。主张两岸关系和平发展与国家统一，是符合台湾地区宪制性规定的政治主张，民进党当局因政见不合，就将统派团体污名化为境外

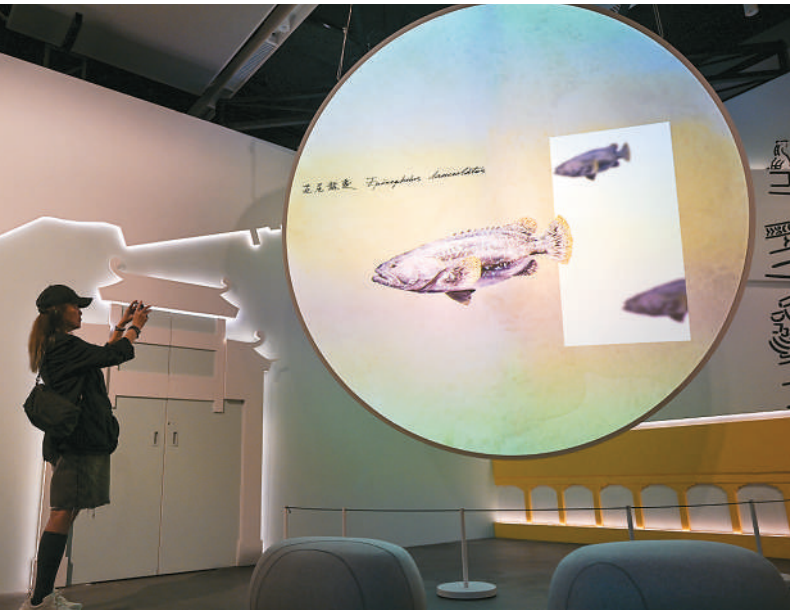
势力代理人，完全是滥权清算。台当局内务部门相关动作，是用“绿色恐怖”威权思维打压异己。

声明呼吁社会各界共同反对司法迫害。声明表示，两岸关系和平发展关乎台湾广大基层民众生计，民间常态性的两岸交流活动不应被动辄抹黑。民进党当局一再以“抗中保台”操作对立，实质上是在掩盖岛内民生危机。希望民进党当局停止政治操弄，专注解决社会民生难题。

声明提出“坚守‘促统合法、主张统一无罪’底线”“要求立即撤回解散声请”“拒绝对立撕裂、聚焦基层民生”等诉求。

统派政党、劳工社团、文化基金会、媒体机构、青年组织等26家台湾民间团体参与此次联署，白色恐怖政治受难人及学者、时评人、社运人士署名声援。

香港故宫文博馆推出“城中一日——跨越时空的格物实验”展



图为观众在拍摄展品。

中新社记者 陈永诺摄

据新华社香港电（黄茜恬）香港故宫文化博物馆专题展览“香港赛马会呈献系列：城中一日——跨越时空的格物实验”近日揭幕。

展览汇聚9位跨领域的香港资深及新晋艺术家，在恢宏壮丽的紫禁城与繁华都市香港之间，构筑了一个奇妙的对话空间，引领观众穿越时空，探讨传统文化在都市中如何焕发新的生命力。

展览一大亮点是一个以公众工作坊为核心、鼓励观众共同参与创作的艺术平台。工作坊由多位不同背景及专长的香港新晋艺术家带领，将展厅化为一个共融的创意协作平台，促进跨世代交流，进一步深化社区参与。

香港故宫文化博物馆董事局副主席曾德成在开幕典礼致辞表示，“城中一日”展览体现香港故

宫文化博物馆致力以当代视角弘扬中国文化，让传统在当代语境中焕发新意。展览汇聚9位优秀香港艺术家的创意巧思，展现出中国文化历久弥新的力量。

据介绍，“城中一日”展览的灵感之一为香港故宫文化博物馆专题展览“紫禁一日——清代宫廷生活与艺术”。“紫禁一日”展览带领观众循着清代君主与后妃一天的足迹，探索紫禁城中的生活与艺术；“城中一日”展览的参展艺术家以故宫博物院珍藏为灵感，在展厅中营造出丰富多样的城市景观，让紫禁城的华美乐章与香港的城市脉动交融共鸣，展开一场跨越时空的对话。

“城中一日”展览由香港故宫文化博物馆主办，香港赛马会慈善信托基金独家赞助，7月31日起开放予公众参观。



第五届泉港区青少年科创大赛近日在福建泉州举办。大赛设机器人、无人机、创意编程、科幻画现场赛四大项目，让孩子们在假期中亲近科学、乐享创造。图为在无人机个人飞行赛小学组赛场上，选手操控无人机穿梭于障碍赛道。

林弘煜摄（人民视觉）