

赓续家国情怀 共谋民族复兴

——第六届海峡两岸中山论坛举办

本报记者 张盼

第六届海峡两岸中山论坛近日在广东省中山市举办，来自海峡两岸和港澳地区的各界人士约2000人参加。适逢孙中山先生诞辰160周年，本届论坛以“弘扬孙中山先生奋斗精神，共谋中华民族伟大复兴”为主题，是历届中山论坛中规模最大、台胞参与面最广、青年占比最高的一届，共组织开展1场开幕式（主论坛）、2场分论坛、9项交流活动，涵盖经贸、科创、文化、体育、青年等多个领域。

担当历史使命

中共中央台办、国务院台办副主任潘贤掌致辞表示，孙中山先生是伟大的民族英雄、伟大的爱国主义者、中国民主革命的伟大先驱。两岸同胞要从孙中山先生的奋斗历程中汲取智慧和力量，担当历史使命，携手奋进，勇毅前行，奋力实现中华民族伟大复兴。

广东省委常委王曦表示，广东这片热土滋养了孙中山先生救国救民的远大理想，孕育了振兴中华的时代先声。广东作为改革开放的排头兵、先行地、实验区，也是台商投资最活跃、台资企业最集中的省份之一，将认真落实党中央对台工作决策部署，不断优化台胞台企在粤发展环境，搭建青年交流交往广阔舞台，持续深化两岸人文交流与心灵契合。

“在孙中山故居纪念馆中，我看到孙中山先生题写最多的四个字是‘天下为公’。中国国民党副主席张荣恭说，‘天下为公’出自《礼记·礼运》，是中华优秀传统文化的精华。孙中山先生的奋斗精神引领几代人不断求索和实践，是紧密联系两岸同胞的情感纽带。有情感共鸣才能促进心灵契合，有共同梦想才会越走越亲，希望两岸同胞在坚持‘九二共识’、反对‘台独’的共同政治基础上，持续深化交流合作，共谋中华民族伟大复兴。”

台湾孙文学社总社长张亚中认为，纪念孙中山先生诞辰160周年最重要的意义，就是落实孙中山先生的理想——振兴中华，让中华民族昂首立于世界。两岸关系的未来取决于两岸双方的共同努力，希望在未来的岁月里，两岸同胞能够携起手来，为共同的理想而奋斗。两岸青年后辈当追随孙中山先生的足迹，同心协力，大步向前。

传承奋斗精神

台湾统一联盟党荣誉主席戚嘉林介绍，日本侵占台湾期间，台湾民众深陷苦难，孙中山



论坛参会嘉宾在孙中山纪念馆前合影。中新社记者 陈贇曼摄

先生领导的革命事业为台湾民众点亮希望，成为两岸同胞共同的精神寄托。台湾多地有以“中山”命名的道路、学校、医院、公园等设施，相关纪念符号始终被民众所珍视，印证了台湾民众对孙中山先生发自内心的敬仰。“两岸应积极推动台湾青年赴大陆研学，帮助他们更深刻地理解海峡两岸同根同源、休戚与共的血脉联系。”

孙中山先生曾在《建国方略》中描绘中国现代化蓝图——中国要修建16万公里铁路、三大世界级港口、高原铁路直通西藏。中华海峡经贸交流协会理事长苏恒说，当时有人说这是“空想”，不可能实现。百年之后，这早已成为现实。孙中山先生当年在纸上绘制的每一条线，如今都被一代代中国人，镌刻在了我们的大地上。“中山先生的精神与信仰早已融入台湾民众生活——新台币上印有先生肖像，中山南北路、逸仙公园等地标遍布宝岛，深刻烙印着两岸同源的民族记忆。”

“对于我们广大台商而言，中山精神早已融入血脉，成为跨越海峡、扎根大陆的精神底色。”全国台企联常务副会长韩萤焕说，改革开放40多年来，正是秉持着中山先生“敢为天下先”的奋斗精神，一代代台商跨越海峡、投身大陆，从最早的“三来一补”到如今深度融入大陆产业链。广大台商将传承中山先生爱国奋斗精神，不断拓展两岸经贸、青年、文化全方位交流合作。

汇聚青春力量

活动期间，海峡两岸学界代表、青年代表拜谒孙中山故居纪念馆，共同追忆孙中山先生的革命伟业和家国理想。“自先辈从福建泉州迁到台湾，到我已经第七代。我们这颗对故土思念的心，没有一丁点忘怀。”年过七旬的台湾中华民族发展基金会副董事长陈韦迪呼吁两岸年轻人传承孙中山先生遗志，为实现中华民族伟大复兴而努力奋斗。

孙中山曾任孙女、孙中山文化基金会会长孙雅丽认为，自由平等是全人类永恒追求的理想，孙中山先生毕生追求“振兴中华”“共进大同”，宏伟理想仍需后继者接续奋斗。如今国家发展成就斐然，足以告慰先贤，但国家统一、天下大同的理想尚未完全实现。践行天下为公、接续振兴中华，才是对先贤最好的缅怀。

首次来到孙中山故居纪念馆，台湾青年李昶志心潮澎湃。“我们从小在历史课本上了解到，孙中山先生出生于广东省香山县（现中山市）翠亨村。今年恰逢他诞辰160周年，有幸来此参观更意义非凡。”李昶志介绍，台湾青年曾创新设计孙中山先生Q版连载漫画，以年轻化、趣味化方式讲述先生生平小故事，为青年认知、传播中山精神提供了全新路径。他建议未来常态化组织两岸青年走进孙中山故居纪念馆，开展探索研学、追思拜谒等主题活动，让两岸青年在沉浸式体验中，更好地读懂中山精神。

两岸融合发展交流营主营在川启动

新华社成都7月6日电（记者冀泽、余里）以“千年文脉青年行、新质未来两岸创”为主题的台盟中央2026年两岸融合发展交流营主营业6日在四川省成都市开营。

“强大统一的祖国是中华民族之福，更是两岸同胞之幸。”台盟中央副主席兼秘书长江利平致辞表示，四川既是底蕴深厚的历史文化大省，更是活力迸发的西部创新高地。大家将实地感受美丽中国建设的伟大成就。要和平、要发展、要交流、要合作是两岸同胞的主流民意、共同心声。希望大家以此次参访交流为契机，积极投身两岸交流合作、融合发展大潮，早日在祖国大陆高质量发展和现代化建设进程中找到属于自己的舞台。

“我庆幸当年勇敢踏出这一步，在大陆拥有了事业和家庭，也找到了内心的根。”在成都成家、定居、

创业的台胞廖家兴表示，大陆发展速度快、生活便利、营商环境友好，既有蓬勃的发展机遇，也有温暖的人文氛围。他鼓励更多台青跨过海峡、来大陆亲身感受真实环境，抓住属于自己的发展机会。

本次主营活动将持续至11日。70多名营员将赴四川成都、绵阳等地，参访成都武侯祠博物馆、三星堆博物馆、成都龙泉国际汽车城、绵阳科技城新区等，通过多种形式沉浸式寻访中华文明根脉，体验新质生产力发展成就，探索融入祖国大陆的发展机遇。

两岸融合发展交流营已成为连接两岸同胞、增进了解和情感融合的重要桥梁纽带。据悉，台盟中央今年将聚焦科技创新、历史文化等多元主题，在福建、北京、吉林、浙江、四川等多个省市，开展多项各具特色的系列交流营活动。

澳门青年内地实习项目启航

本报澳门7月6日电（记者富子梅）“澳门青年内地实习项目2026启航仪式”5日在澳门科学馆举行，正式宣布启动9个内地实习项目及实习前培训，助力澳门青年拓宽专业视野，累积职场经验，增进对内地发展环境的了解。

澳门特区政府经济财政司司长吴惠娴、中央人民政府驻澳门特别行政区联络办公室副主任杨伟群等出席启动仪式，澳门青年社团代表、内地相关单位代表、9个内地实习项目实习生代表等逾170人参与。吴惠娴为澳门实习生代表授旗。

今年实习项目累计收到逾千份申请，最终录取180名就读于澳门、内地及海外44所高校的澳门学生。实习项目涉及北京、上海、杭州、

长沙、广州、深圳、无锡及横琴粤澳深度合作区共逾50家优质企业，涵盖前沿科技、文化传媒、金融实务、社会服务及新兴产业等领域，提供人工智能数字内容、影视制作、金融机构实务、公共事业、低空经济等多元化前哨实习岗位。

澳门特区政府劳工事务局局长陈元童致辞表示，项目紧贴内地前沿产业趋势，契合澳门青年发展需求，帮助青年突破地域局限，对接国家产业资源，掌握市场实用技能。他勉励澳门实习生多观察、多请教、多实践，扎实积累专业知识与职场实战经验。主动与内地同事互动交流，彼此学习、互相启发，让更多人看见澳门青年的活力与担当。

“河洛连香江”展览亮相香港

新华社香港7月6日电（奚天麒）由香港文联主办的“河洛连香江”展览，5日在香港中央图书馆开幕，展期将持续至12日。展览通过精选文物与文献资料，再现古都辉煌，并设置唐三彩、洛阳剪纸等活态非遗展示，以及武则天主题服饰体验，让市民近距离感受隋唐文化与中原非遗的独特魅力。

香港特区政府文化体育及旅游局副局长刘震出席开幕式并致辞表示，特区政府积极对接国家“十五五”规划，持续巩固香港作为中外文化艺术交流中心的地位，弘扬中华优秀传统文化是重要方向。“河洛连香江”展览正是这一方向下的重点项目，市民可通过展览、非遗体验、专题讲座及导赏等丰富形式，深入领略中原文化的深厚底蕴。

河南省委宣传部副部长郝常伟在致辞中说，豫港两地虽相隔千里，却血脉相连、文化同源。本次展览将底蕴深厚的河洛文化带到香港，旨在传承中华文脉、深化人文交流，进一步推动两地融合发展，共建精神家园。希望以此展览为契机，

激发香港市民对河南历史文化的兴趣，并诚邀大家亲临河南，实地感受中原大地的文化积淀与新时代发展活力。

展览精心设置三大展区，从历史文脉、非遗技艺、当代艺术传承等维度出发，深入探索河洛千年文明对当代中国的影响。第一展区“了不起的河洛文化”梳理河洛文明的历史脉络，展示“河图洛书”的历史与地理渊源，呈现“五都荟洛”的盛况。第二展区“了不起的唐三彩”聚焦唐三彩这一国宝级非遗技艺，完整梳理其出土历史、制作工艺及传播至东亚、西亚各地的艺术特征。第三展区“中原画风”展出中原美术精品，以笔墨呈现中原历史文脉与当代风貌。

豫港文旅交流对接会在展览开幕式后举行。河南文旅面向香港游客发布黄河古都、中原山水、河洛寻根、中国功夫四条特色主题旅游线路。豫港两地旅行商代表围绕深化文旅合作展开对接交流，并在客源双向引流、组团联动运营等一批项目上达成初步合作意向。

台北市立动物园为大熊猫“圆仔”庆生

本报台北7月6日电（记者汪灵犀）6日，大熊猫“圆仔”迎来13岁生日，台北市立动物园精心准备了以“世界杯”为主题的生日派对，并制作相关主题蛋糕，邀请民众通过线上直播一起为“圆仔”庆生。

“圆仔”是大陆赠台大熊猫“团团”和“圆圆”的长女，出生于2013年7月6日，是首只在台湾出生的大熊猫。目前，“圆仔”和妈妈“圆圆”及妹妹“圆宝”共同生活在台北市立动物园。

近期世界杯赛事热度持续上升，台北市立动物园保育员巧妙利用大熊猫日常食用的食材，特别准备了“世界杯”主题生日蛋糕——由竹叶铺设成绿色球场，中央摆放一颗以冰块和海苔制成的造型大足球，“球门”和廖靖姗一样，许多台湾观众在社交媒体分享观演心得，纷纷盛赞演出精彩：“太爱这部舞蹈诗剧巨作！”有的观众计划赴大陆二刷演出，还有观众看完剧目后萌生新的期许，希望前往北京故宫一睹馆藏书画珍品。

近年来，多部大陆文艺作品广受台湾民众喜爱。此次巡演的《只此青绿》、今年2月赴台演出的青春越剧《我的大观园》，均在台湾掀起观演热潮。不少台湾民众表示，期盼两岸开展更多此类文化交流，让文艺作品成为促进两岸民众心灵契合的桥梁与纽带。

程从台湾中部前往台北观演。走出剧场后仍意犹未尽的她表示：“作品展现了东方传统美学的浪漫。我从剧中看到了主创传承传统文化的用心，感谢团队打造这部呕心沥血的作品，圆了我长久以来的心愿。”和廖靖姗一样，许多台湾观众在社交媒体分享观演心得，纷纷盛赞演出精彩：“太爱这部舞蹈诗剧巨作！”有的观众计划赴大陆二刷演出，还有观众看完剧目后萌生新的期许，希望前往北京故宫一睹馆藏书画珍品。

（本报台北电）

作的穿着13号球衣的“熊猫”，以及一座由萝卜雕刻而成的“冠军奖杯”。蛋糕周围装饰了各色旗帜，营造出热闹的赛场氛围。

这场庆生直播持续约半小时，收获数千点赞及近千条祝福留言。岛内网友纷纷留言写道：“仔仔生日快乐，健康平安，幸福快乐！”“圆仔好可爱，直接捧走冠军奖杯”“Happy Birthday 圆仔，为你祝福哦”……不少人表示，虽然是通过线上直播方式为“圆仔”庆生，但也有参与感，非常开心。

台北市立动物园曾于6月28日为“圆仔”的妹妹“圆宝”庆祝6岁生日。继“圆宝”与“圆仔”后，8月30日“圆圆”将迎来22岁生日，园方亦规划相关庆祝活动，并邀请民众一同参与，感受温馨时刻。



图为“圆仔”和“世界杯”主题生日蛋糕。台北市立动物园供图。

《只此青绿》台湾巡演反响热烈——

“太爱这部舞蹈诗剧巨作！”

本报记者 任成琦

琴声漫漫，舞台上缓缓铺展画卷意境；舞者身着青绿长裙，梳高髻发髻，身姿俯仰起伏，化作层叠山峦。

舞台上，观众凝神屏息，跟随“展卷人”奔赴一场跨越千年的艺术盛宴。终幕落下，全场观众自发起立，雷鸣般的掌声经久不息。在欢呼与喝彩声中，主演团队数次返场鞠躬致敬。

大陆舞蹈诗剧《只此青绿》近日在台北演出，受到热烈欢迎。《只此青绿》由中国东方演艺集团等单位制作，创作灵感源自北宋画家王希孟的《千里江山图》。门票迅速售罄，“这让我真切感受

到岛内观众的巨大热情。”“青绿”饰演者孟庆瑜表示，此次赴台演出，她深切感受到岛内观众对艺术的共情以及对中华传统文化的共鸣，希望通过表演让更多观众体悟传统文化的独特魅力。

“双向奔赴是非常美好的体验。”剧中“希孟”的扮演者张翰表示，中华传统文化深深植根在两岸每个人心中，演出谢幕时观众热烈的掌声、演员鞠躬致意的瞬间，让大家清晰感受到彼此毫无隔阂、紧密相连。

在岛内高校就读的廖靖姗，专

程从台湾中部前往台北观演。走出剧场后仍意犹未尽的她表示：“作品展现了东方传统美学的浪漫。我从剧中看到了主创传承传统文化的用心，感谢团队打造这部呕心沥血的作品，圆了我长久以来的心愿。”和廖靖姗一样，许多台湾观众在社交媒体分享观演心得，纷纷盛赞演出精彩：“太爱这部舞蹈诗剧巨作！”有的观众计划赴大陆二刷演出，还有观众看完剧目后萌生新的期许，希望前往北京故宫一睹馆藏书画珍品。

近年来，多部大陆文艺作品广受台湾民众喜爱。此次巡演的《只此青绿》、今年2月赴台演出的青春越剧《我的大观园》，均在台湾掀起观演热潮。不少台湾民众表示，期盼两岸开展更多此类文化交流，让文艺作品成为促进两岸民众心灵契合的桥梁与纽带。

（本报台北电）



近日，广东肇庆封开县南丰镇金岗村万亩早稻陆续成熟，金黄稻浪与青山、村舍、公路交相辉映，绘就一幅美丽的丰收画卷。当地正全力建设湾区粮仓，切实保障粮食安全。

何华文摄（人民视觉）