

全国首部华侨历史文化遗产保护省级法规7月1日起在闽施行——

守望乡愁 留住根脉

本报记者 贾平凡

侨界关注

7月1日，全国首部华侨历史文化遗产保护省级地方性法规《福建省华侨历史文化遗产保护条例》（下称《条例》）将正式施行。目前，国家层面暂无同类专项法律法规。通过地方立法，《条例》不仅可以填补法治空白，也可以把各地成熟保护经验做法转化为制度标准，做到依规执行、统一规范。

华侨历史文化遗产是海外侨胞的“记忆之锚”。福建作为知名侨乡，拥有海外侨胞2000多万人，留存大量见证中外交往、兼具历史与教育价值的涉侨遗存。《条例》落地，将为福建传承侨乡文化、凝聚侨心侨力筑牢法治根基。

立法保障 实现应保尽保

《条例》不仅保护列入文物、历史建筑和传统风貌建筑的涉侨建筑等，还保护未列入文物、历史建筑和传统风貌建筑的涉侨遗址、遗迹、场所和实物

2023年6月，《条例》纳入福建省十四届人大常委会立法规划；2026年3月27日，经省第十四届人民代表大会常务委员会第二十一次会议表决通过，《条例》共六章四十条，包括总则、调查认定、保护管理、传承利用、法律责任、附则等内容。

《条例》拓宽了保护边界。《条例》不仅保护列入文物、历史建筑和传统风貌建筑的涉侨建筑等，还保护未列入文物、历史建筑和传统风貌建筑的涉侨遗址、遗迹、场所和实物。福建省委统战部副部长、省侨办主任肖华鑫表示，《条例》规定部门协同推动提升保护等级的做法，将具有更大保护价值的不可移动华侨历史文化遗产纳入相应法律法规予以保护。《条例》还作出归侨和外籍华人历史文化遗产的保护管理可以参照执行的相关规定，进一步涵养侨务资源。

据介绍，《条例》构建“调查认定、名录管理、分类保护、活化利用、保障监督”的全链条保护体系：通过组织开展普查调查，全面掌握福建省华侨历史文化遗产的数量和情况；通过建立保护名录，系统、精准、动态地实现华侨历史文化遗产的常态化保护。

《条例》突出体现了对现代信息技术手段的充分运用，比如，动态更新普查信息，鼓励运用数字化手段展示保护标识、保存濒危的华侨历史文化遗产、创新打造互动式沉浸式展陈场景，以及建立省级华侨历史文化遗产数字化平台等，进一步推动遗存信息数字化采集、信息化管理和共享利用。

根据《条例》规定，侨联组织将积极参与做好华侨历史文化遗产保护工作。

“《条例》出台后，省侨联将着力凝聚侨心、汇聚侨智、发挥侨力，推动华侨历史文化遗产在保护中传承、在活中新生。”福建省侨联副主席齐志介绍，省侨联将与统战、文物、档案、住建等部门一道，共同做好华侨历史遗存的普查、认定和名录动态管理，协助行政部门做到“应保尽保”；积极参与福建华侨博物馆筹建，广泛发动海内外侨胞参与涉侨藏品征集；持续组织侨界人大代表、政协委员深入调研、提出议案提案，推动形成“立法保护、政府主导、侨界参与、社会监督”的工作闭环。



游客在福建晋江梧林村的侨厝前体验旅拍。
新华社记者 肖 潇 摄

留住根脉 打好新“侨”牌

加强对华侨历史文化遗产的立法保护是打好新时代新“侨牌”的具体举措，也是切实维系好广大闽籍海外侨胞精神血脉和感情纽带的现实需要

2020年底，由泉州广播电视台牵线，在各级侨务部门以及南洋华裔族群寻根谒祖综合服务平台通力合作下，马来西亚华裔学者庄以仁终于找到了自己的“根”——泉州台商投资区东园镇锦厝村针茂自然村，圆了多年的寻根梦。这里是他爷爷——马来西亚华侨庄木来的故乡。

2021年5月，庄以仁首次回乡探访爷爷1946年回乡出资建造的三层红砖侨厝。在老房子二楼墙上，他发现了爷爷从马来西亚带回来的一些老照片，当中就有他们一家人的合影。与此同时，爷爷捐助助学

过的锦西小学，仍保存着“木来室”的纪念碑。

对庄以仁而言，老房子和旧物件慰藉了乡愁，留住了根脉。“真正的寻根不仅仅是回到过去，更是让根系在新时代得以延展。”如今，庄以仁和他的团队运用VR、AR等技术开启文化遗产研究项目。他表示，“这不仅是我的‘记忆之锚’，也是我们家族的‘记忆之锚’，他们哪怕没有到中国，也能在这里找到家乡。”为此，他深耕家乡文化遗产数字化保护、公共科学和遗产教育、世界遗产点的3D模型构建，创新打造泉州

活态传承 推动遗存活化利用

依托古厝、番仔楼等涉侨建筑建设“小而精”的微型侨史馆，打造侨史展陈的新矩阵，把参观侨厝、品读侨批融入其中，让鲜活的侨乡故事拥有实体承载空间，使之成为弘扬华侨精神、展示侨乡文化的地标集群

近日，《福建省档案馆馆藏侨批精粹》正式出版。该书从数万件馆藏侨批中，精选1889年至1988年间的600余件藏品，全面展现福建侨批的历史脉络、地域特色与文化内涵。同时，侨批主题游戏《家书亦万金》也同步推出。该款游戏以馆藏珍贵侨批档案为核心素材，融合剧情故事、侨批知识等元素，依托移动端载体，实现侨批档案的活化利用。

如今福建打造多元新潮侨文化体验场景：线上云端漫游数字侨厝博物馆，足不出户解锁全域侨厝数字资源；线下打卡特色侨批文创集市，挑

选独具侨乡韵味的文创好物；入驻百年南洋侨厝，在原汁原味的老建筑空间打卡沉浸式侨批光影展……如今，海内外游客可以多维度感受鲜活生动的闽侨历史遗存。

统筹立法保障、数字化建档、专项资金修缮、社会协同认养、文旅融合发展……近年来，福建省立足丰富的华侨历史文化遗产资源，持续革新保护手段、拓宽利用渠道，多措并举推进侨厝、侨批等涉侨历史资源活态保护、创新转化。

随着《条例》落地，侨联组织将在华侨历史文化遗产活化利用中

发挥哪些积极作用？

“福建省侨联还将推进华侨历史文化遗产，特别是华侨建筑的活化利用，指导基层侨联依托古厝、番仔楼等涉侨建筑建设‘小而精’的微型侨史馆，打造侨史展陈的新矩阵，把参观侨厝、品读侨批融入其中，让鲜活的侨乡故事拥有实体承载空间，使之成为弘扬华侨精神、展示侨乡文化的地标集群。”齐志说，此外，省侨联将面向海外侨胞，突出“乡愁”“根脉”，充分发挥“海外侨领故乡行”“亲情中华·中国寻根之旅”夏令营等品牌活动效应，组织海外侨胞特别是侨界新生代走进侨乡遗存实地寻根，将参观侨厝、品读侨批、学习非遗融入其中，多角度讲述侨批传情、侨捐报国的感人故事，展现华侨在革命、建设、改革开放中的历史贡献，从情感根源上增强华裔新生代对中华文化的认同感与归属感。

浙江文成杨梅抢『鲜』出海——侨乡味道何以远渡重洋？

黄彦君 刘欣瑜

3000斤文成高山杨梅从浙江省温州市文成县出发，发往上海浦东机场，不久后将抵达意大利米兰；日前，74箱文成杨梅已到达德国法兰克福，在当地品鉴会上收获一众点赞……

杨梅的“江湖”，从来只讲一个“鲜”字。时间一久，鲜味会散，颜色会暗，果肉会软。从深山枝头到海外餐桌的杨梅背后，是一场争分夺秒的接力。

“任何一个流程出岔子都可能导致出口失败。”文成县山水发展公司运营总监胡侠说。

据介绍，上述杨梅出口，由文成县山水发展公司全流程跟踪。6月初收到预订单后，胡侠便开始倒排时间表。订舱、报检报关、预留通关时间、采摘、包装、运输，环环相扣，将流程进度条压到极致，只为拉长杨梅“鲜”度条。

深夜，文成黄坦镇的杨梅山上灯火如星。采摘阿姨托起一颗杨梅，顺着枝蒂轻轻一折，落入篮中，每一颗都饱满、黑红。

随着杨梅离开枝头，出海“倒计时”开始。采摘下的杨梅会迅速运抵包装厂，经过工作人员分拣，“入住”垫有防震效果泡沫隔层的“专属隔间”，抽氧、充氮，真空封膜。

“这‘氮气铠甲’，能让杨梅在冷藏状态下保鲜10天左右。”文成县某家庭农场负责人赵汉明说。此后，检疫合格的杨梅直奔机场，越洋过海空运至海外，全程能够控制在48小时左右。

杨梅产业是文成县最大农业产业，现有种植面积7.6万亩，预计今年年产量达3.1万吨，产值预估3.8亿元人民币。

作为全国重点侨乡，文成有23.1万名华侨华人旅居世界70多个国家和地区，带动山货出海“闯世界”。近五年，文成杨梅已远销阿联酋、柬埔寨、意大利、西班牙等国家和地区。

杨梅出海，先要有“三证”：出境水果果园注册登记、出境水果包装厂注册登记、具有外贸流通资质的出口平台。文成县农业农村局党委委员赵成东介绍，三方证件缺一不可。

为保障杨梅质量与安全，2020年，文成县制定杨梅出口生产基地建设、病虫害综合防控、包装贮运技术实施等全流程标准，为杨梅出口提供规范化指引。

同时，该县积极探索杨梅产品“全链条追溯”试点工作。目前，文成坐拥环飞云湖与高山台地两大杨梅核心产区，已有7个出境杨梅基地、3个出境包装厂。今年，文成县还将建成投用文成县杨梅分拣中心，内销、出口都将在这里“一站式”完成。

“我们今年已陆续收到不少海外意向订单，整体出货量较2025年估计能实现翻倍增长。落地海外的杨梅性价比越来越高，比如这次落地法兰克福的杨梅，预计每斤售价至少25欧元。”胡侠说，杨梅出口产业的蓬勃发展，不仅擦亮了文成杨梅的特色农产品名片，更让本地种植农户底气十足。

近年来，在华侨牵线搭桥下，当地不少山野珍品加速走向世界：文成高山黑木耳、笋罐头成功销往德国；冷冻糯米山药2026年2月首次出口意大利；春笋远销保加利亚、日本和葡萄牙……

一颗杨梅，一根春笋，浓缩的不只是鲜甜——是浙南山城的产业深耕，是严苛标准的十年磨砺、是23.1万名侨胞对家乡滋味的执着守望。当乡愁有味道，山货便有了远方。（来源：中新网）

侨胞返乡品村宴 百年酸汤兴文旅

符宇群

最近，海南侨乡文昌市铺前镇以糟粕醋为核心创新打造多元文旅项目，推出老盐柠檬糟粕醋饮品、非遗糟粕醋跨界融合活动、南洋实景糟粕醋剧本游等新体验，醋香四溢引游客纷至沓来。

铺前镇是糟粕醋发源地，古镇的疍家渔民酒糟制醋技艺已传承百年。早年当地渔民巧用酿酒剩余的酒糟，搭配新鲜海产烹煮出独特酸汤。历经岁月沉淀，这道朴素的渔家美食逐渐发展为风味独特的地方特色小吃。

马来西亚籍侨胞陈小叶返乡体验了千人村宴，八方宾客围坐畅食，品味传承百年渔家风味。村宴之外，十多个糟粕醋品牌在食街出摊，各类堂食、速食产品与衍生品琳琅满目。“糟粕醋有家的味道。”陈小叶说，她以前常把糟粕醋带回马来西亚和家人分享。

“这几天，门店客流量至少翻了一倍，糟粕醋火锅底料等预包装食品销量也同步翻倍增长。”铺前三婆糟粕醋品牌主理人余金福说，企业深耕糟粕醋传统制作工艺，持续创新研发，推出糟粕醋海鲜米粉、海鲜斑焖面等多款预制产品，“我们的产品远销澳大利亚、美国、加拿大等十几个国家”。

文昌市糟粕醋协会会长张寒冰表示，糟粕醋风味

特点与东南亚饮食习惯相近，在东南亚市场有深厚的受众基础。“糟粕醋味道酸辣鲜香，适配性极强，可以说‘万物皆可糟粕醋’。”

近年来，当地企业大力开发糟粕醋速食系列产品，让这款特色美食畅销海内外。张寒冰透露，目前已有企业积极探索跨界融合新路径，尝试将糟粕醋风味与饼干、巧克力、薯片等品类结合，为消费者带来全新味觉体验。

老盐柠檬糟粕醋饮品已成为当地新晋网红单品。“一碗糟粕醋在文昌玩出了百般花样。”来自北京的游客王静思打卡糟粕醋饮品，体验铺前骑楼南洋实景剧本游，“‘一本护照游南洋，一坛陈醋解乡愁’的沉浸式玩法，让侨乡故事更加立体鲜活”。

当前，文昌持续丰富糟粕醋文旅产业业态，已落地多家糟粕醋文旅门店、文化休闲庄园，开展糟粕醋非遗代表性传承人评定，精心策划推出糟粕醋主题文化旅游线路。

一碗传承百年的糟粕醋，正成为激活侨乡文旅经济的特色名片。陈小叶期盼“这碗地道渔家酸汤能被更多人喜爱”。

（据中新社电）



侨乡新貌

云南弥勒：绿色风电促发展

近年来，云南省红河哈尼族彝族自治州弥勒市充分利用高山风力资源，大力发展风电清洁能源，推动能源低碳转型，实现生态与经济效益双赢。

图为在弥勒市巡检司镇抱谷村，一台台高山风力发电机在蓝天白云间迎风旋转。

普佳勇摄（人民视觉）