

### 第三届海峡两岸中华文化峰会在京举办——

# “共同的文化养分，让两岸同胞心贴得更近”

本报记者 汪灵犀

“从诗词歌赋、琴棋书画到节庆礼仪、民风民俗，中华文化始终浸润着两岸同胞的心灵，两岸文化交流、交融、交汇势不可挡。”在近日于北京举办的第三届海峡两岸中华文化峰会（以下简称“峰会”）上，中国作协主席张宏森说。

本届峰会设有主场论坛，并同步举办展演、交流参访等活动。800余名两岸各界嘉宾紧扣“传承·弘扬·发展”主题，共话文脉传承、共促文化交融。大家纷纷表示，两岸同胞同根同源、同文同种、血脉相连，中华文化是两岸同胞的共同底色。无论分隔多久、相距多远，一笔一画的方块字、一曲一调的京腔韵味、一茶一饭的民俗风情，都是联结两岸同胞心灵的文化基因。

#### 共话文脉传承

中国国民党副主席张荣恭表示，台湾绝大多数人的祖先来自大陆，台湾民众都讲中国话、写中国字、过中国传统节日、敬奉中国神明，中华文化在台湾茁壮成长。即使在日据时期，台湾民众依然坚持中华文化传承，直到台湾光复。“我们作为道地地台的台湾人，根据文化基因，也是堂堂正正的中国人。”他说。

台湾中华文化永续发展基金会董事长刘兆玄表示，中华文化延续数千年，从未中断，不论身处何地，我们都能在这样的文化脉络中找到共鸣。期待峰会能够持续发展，不断促进两岸文化交流，在交流中建立信任。“两岸共同弘扬中华文化，可以让中华文化在更大范围内发挥正向作用。”他说。

“台湾青年走进大陆，亲身沉浸在中华文化的氛围里，能更直观、更真切地感受中华民族的历史厚重与美学魅力。”参加本届峰会的台湾青年郑庭绎酷爱中华传统文化，也是一名资深昆曲爱好者。他说，两岸共享诗词、戏曲、生活美学等文化符号，中华文化是跨越海峡、联结彼此的重要桥梁，“这些共同的文化养分，让两岸同胞心贴得更近。”郑庭绎认为，两岸中国人一定要一起传承、发扬中华文化。

#### 共促文化交融

“在互联网时代，两岸文学艺术从创作生产到传播发展深度融合。两岸青年无论身在何地，只要拿起手机，就能随时同读一本书、同看一部剧、同听一首歌，一起发弹幕、写评论、聊心愿，实现思想与情感的无缝衔接。”张宏森认为，对两岸中国人来说，语言、文字和文学始终是引以为豪的精神原乡。两岸文化人应同心同德、携手并肩，加深两岸同胞相互理解，共促两岸文化融合发展。

近期，《太平年》《逐玉》等大陆电视剧受台湾社会关注，掀起观剧热潮。中央民族大学教授蒙曼在峰会上受访表示，这些现象“是两岸民众对共同历史记忆的情感共鸣，是对文化根脉的认同”。她说，如今两岸文化交流的渠道越来越宽广，青年之间的互动形式也越来越新颖，两岸同胞文化认同不断加深，文化融合发展不断提升。

张荣恭介绍，去年江苏大剧院原创民族舞剧《红楼梦》在台北首演，一票难求，今年浙江小百花越剧院时隔15年再次赴台演出，同样反响热烈。中华文化根深叶茂、底蕴深厚，是联结两岸同胞的精神纽带。“相信通过两岸民间交流、文化交流，可以共同迸发出中华文化的新火花。”他希望两岸在中华文化认同的基础上，共同推动更多领域交流合作。

#### 共拓广阔市场

今年4月，大陆推出十项促进两岸交流合作的政策措施，其中包括推动两岸影视文化交流、促进中华文化保护传承与创新发展的内容，给业界带来更多发展机遇。“两岸同胞基于文化根脉的情感共鸣，为两岸影视业交流合作提供受众基础。”台湾青年编剧李沐阳在参加峰会两岸视听交流合作论坛时表示，台湾影视业者细腻的叙事方式可以与大陆的技术、市场优势互补，携手打造有温度的精品IP。

中国演出行业协会会长刘克智在峰会论坛上表示，当前，大陆演出市场蓬勃发展，现场音乐、音乐剧、旅游演艺等多元业态不断拓展，年轻观众成为演出市场的重要消费群体。“内容创新、科技赋能、产业链协同成为行业鲜明特征，演艺全链条不断完善，为两岸业界合作提供了坚实基础与巨大机遇。”

台北演艺经纪文化交流协会创会理事长王祥基观察到，越来越多台湾演艺从业者选择到大陆发展，大陆优秀演艺人员在岛内也受到广泛关注，两岸演艺交流呈现出更加活跃和年轻化的趋势。他认为，进一步推动两岸演艺、经纪领域合作恰逢其时，“期待两岸演艺行业深入交流、携手合作，共同开拓全球市场。”

国台办：

## 统一之后，台湾同胞精神文化生活将得到更好保障更大发展更快提升

本报北京5月13日电（记者汪灵犀）国务院台办发言人张晗13日在例行新闻发布会上表示，“和平统一、一国两制”是实现国家统一的最佳方式，最符合包括台湾同胞在内的中华民族的根本利益。统一之后，在强大祖国怀抱里，广大台湾同胞的精神文化生活将得到更好保障、更大发展、更快提升。

她表示，一是文化根脉回归真正精神家园。中华文化是两岸同胞心灵的根脉与归属。和平统一后，中华优秀传统文化、历史记忆、民族精神将在台湾得到更好传承与弘扬，台湾民众不再处于文化身份模糊、历史认知混乱的状态。从闽南文化、客家文化到民俗信仰、文学艺术，都能在中华文化根脉滋养中绽放更加灿烂的光芒，台湾同胞生而为中国人的精神世界更充实、归属感更强。

二是文化发展空间极大拓展，文化事业将更加繁荣。和平统一后，台湾社会的文化创造力将得到充分发挥。台湾文艺、影视、音乐、出版等作品，可便捷进入大陆巨大市场，获得在文化事业、文化产业、人才培养、非遗传承等方面的政策与资源支持，相关业界人士可在更大平台、更多机遇中实现自身更好发展，并在国

际上获得更多发展机会。两岸文化交流蓬勃开展，台湾文化特色在中华文化整体繁荣中将大放异彩。

三是摆脱政治操弄，精神世界将更清朗安宁。长期以来，台湾社会精神文化被政党纷争、意识形态对抗严重干扰，教育、媒体、舆论被刻意扭曲、激烈对立。和平统一后，政治操弄得到纠正，岛内社会从迷茫、焦虑转向淡定、从容，人心安定、社会和谐。民众对精神文化生活的需求将得到更好满足，可以安心生活、专注发展、追求幸福，不再被裹挟于对抗与撕裂之中。

四是民族尊严提升，志气底气更足。和平统一后，台湾同胞无论在世界上任何地方，都有强大祖国作为坚强后盾，不再是国际博弈的“棋子”，不再怕被外人冷眼看待，而是昂首挺胸、堂堂正正的中国人。他们将是伟大祖国的主人翁，民族自信心、自豪感全面提升，将获得最根本、更持久的精神富足。

张晗指出，博大精深的中华文化是两岸同胞共同的“根”与“魂”，是我们共同的传家宝。站在民族复兴历史潮头，两岸同胞唯有携手同心、相向而行，才能让两岸文化交流更深厚、同胞情谊更浓厚，让每一位台湾同胞都收获稳稳的幸福，焕发全新的精气神。

## 香港举办“国安课堂”教师培训活动

本报香港5月13日电（记者李霞）香港特区政府教育局、警务处和香港教育大学日前合办“未来护航 国安课堂”教师培训活动，数百名一线教师、社区国安导师及大学师生聚首一堂，探讨如何深化国家安全教育。

这次跨界的特别课，让与会者深入了解国家安全的理论与实践。活动参与者认同国家安全教育须从基层做起，逐步建立学生正确的价值观与法律意识。盼望未来通过更多

跨界别合作，不断优化国家安全教育，为香港培育更多具备家国情怀与守法精神的新一代。

活动中，教育局代表介绍了《香港国家安全教育课程框架》(2025)及相关支援措施；立法会议员吴英鹏分享了为特区宪制秩序和国家安全的立法见解；香港教育大学教授顾敏康从国家安全的实践出发，分析如何培养学生的法治意识；警务处代表介绍了特别制作的国家安全教育教学套件。

## 澳门投资管理有限公司成立 推进政府引导基金体系构建

新华社澳门5月13日电（记者宋晨、郭雨祺）澳门特区政府13日表示，当日依据有关法律成立公共资本企业“澳门投资管理有限公司”（下称“澳管公司”），以推进政府引导基金体系构建。

为主动对接国家“十五五”规划，澳门特区政府计划设立政府引导基金，以长远推动经济适度多元发展及培育新兴产业。

作为政府引导基金的管理实体，澳管公司负责管理基金的日常运作、财务运用及执行投资决策。特区政府表示，该公司将以公开公平公正的原则制定

市场化的规则与流程，遴选合格且具资质的机构申请成为母基金的基金经理。鼓励基金经理与符合条件的市场投资者对接，撬动社会资本，形成政府与市场的合力，助力产业升级多元发展。

特区政府称，澳管公司将坚持长期主义和耐心资本原则，遵循政府引导、市场运作，确保引导基金投向符合特区产业政策的重点新兴产业，促进产业升级与澳琴协同。

据悉，特区政府将筹组由政府官员、专业人士、学者及专业领域代表组成的引导基金指导委员会，为基金政策方向、战略规划及重大事项提供意见。

## 台湾少数民族文化交流活动在泉州启幕

本报泉州5月13日电（俞晓）“根脉同源·艺彩同辉——台湾少数民族文化交流活动”13日在位于福建泉州的中国闽台缘博物馆举办。

启幕仪式现场氛围热烈，两岸少数民族代表欢聚一堂。14名来自台湾的少数民族同胞深情演唱《我们都是家人》，并与18名来自祖国大陆壮族、哈萨克族、蒙古族等在泉少数民族学生代表，共同身着绚丽民族服饰携手起舞。

两岸嘉宾随后参观馆内《山海相融念归处——台湾少数民族专题展》。这个展览全国台联出借了268件珍贵展品，台胞友人热心捐赠了部分展品。观展过程中，台湾少数民族代表现场讲解所捐赠的相关展品，大陆各族代表同步展示各族服饰的工艺精髓与文化底蕴，直观呈现两岸少数民族服饰文化的同源性、独特魅力；台胞王熏瑜与意大利文博爱好者

Alberto（中文名：李嘉）借助台湾少数民族文化老明信片，详细介绍相应生活风貌、民俗风情与文化印记。

活动还设置台湾少数民族文化体验馆，围绕“形、纹、色”三大文化维度，精心打造9项涵盖视觉艺术、非遗手作、情景互动、闯关研学等五感体验课程，同时深度挖掘展览相关符号、民族纹样与文化IP，系统开发设计贴布书签、创意拼图、拼接积木、金属挂件、毛绒玩偶、金属冰箱贴、金属随身镜等多款特色文创产品，同步推出两款主题自助盖章票根。

本次活动由台盟中央、全国台联指导，福建省民族与宗教事务厅、福建省台联、台盟福建省委、福建省文物局、福建中国闽台缘博物馆联合主办，泉州市民族与宗教事务局、泉州市文旅局、泉州市台联、台盟泉州市委、全国台企联福建江西工作区协办。



近日，由中建四局承建的深圳地铁25号线六工区石龙站—创意城站区间右线盾构机顺利始发，标志着该控制性区间进入双线并行掘进阶段。该区间全长1713.146米，建成后将进一步完善深圳轨道交通及粤港澳大湾区基础设施建设。图为施工现场。

谢霜露摄

### 第四届“彩云之约”海外台胞云南行活动举办——

# “深切感受到云南的发展活力”

李仁兴

第四届“彩云之约”海外台胞云南行系列活动12日在昆明启幕。来自泰国、缅甸、越南、老挝、非洲等国家和地区的海外台胞台商及两岸有关协会、社团嘉宾350余人齐聚一堂，共话情谊、共谋发展。

此次活动以“传承中华优秀传统文化，铸牢中华民族共同体意识”为主线，以“同心圆梦，融合发展”为主题，由云南省委办、

云南省民族事务委员会、云南省文化和旅游厅共同主办。内容包括“携手圆梦·青春同行”民族文化艺术交流展演、实地考察等系列互动。

云南省省委常委、统战部副部长李保俊在致辞中表示，回望过往，滇西抗战的峥嵘岁月，镌刻着云台同胞同仇敌忾、共御外侮的家国担当；放眼当下，云台交流的桥梁越

搭越宽，纽带越系越紧，命运与共、荣辱相依的根基愈深厚。希望以本届“彩云之约”为新起点，持续深化云台交流合作，共绘两岸融合发展同心圆。

中国国民党前副主席林政则表示，两岸同胞同属中华民族，同根同源，是血浓于水的一家人。两岸同胞要坚持“九二共识”，反对“台独”，不断加强交流交往，共同推动两岸关系和平发展，中华民族伟大复兴，要靠两岸同胞携手创造。

祖籍云南腾冲的泰国云台东盟文化商贸促进会会长马剑波表示，自己半生旅居海外，最大的心愿就是期盼祖国统一、民族复兴。他呼吁全体岛内外台胞，坚守民族大义，携手遏制“台独”分裂行径、抵制外部势力干预，积极深化两岸经贸文化交流，厚植同胞亲情，凝心聚力共护台海和平，共推两岸融合发展，共促祖国和平统一。

缅甸台商总会副会长朱涛豪在致辞中说，此次赴滇，深切感受到云南的发展活力，更体会到两岸同胞血浓于水的深厚情谊。期待以此次活动为契机，依托云南独特优

势，深化经贸合作、产业对接、人文交流，充分发挥海外台商桥梁纽带作用，推动两岸与南亚东南亚互联互通，实现互利共赢。

在两岸民族文化艺术交流展演现场，云南青年歌唱家张梦带来为云南和澎湖两地音乐交流原创歌曲《山海情深》，让现场嘉宾在欢快动听的歌声中，感受这份跨越海海的深情厚谊。《外婆的澎湖湾》《阿里山的姑娘》《橄榄树》《乡间小路》《龙的传人》等一首首两岸同胞耳熟能详的经典歌曲，令现场两岸观众沉醉共鸣。

活动期间，台湾同胞将深入大理、丽江、玉溪、红河等地参访交流，寻访鹤庆银器、剑川木雕、白族扎染等非物质文化遗产；走进沙溪古镇、建水古城，参观东巴文化研究院和建水文庙，了解云南边疆地区民族团结、乡村振兴、民族文化传承、群众生产生活等情况，让台湾同胞深度体验“有一种叫云南的生活”。

近年来，云南省台办发挥区位优势、人脉、历史文化等优势，积极打造“彩云之约”海外台胞交流品牌，为两岸同胞、海外台胞交流合作搭建桥梁。



图为活动现场进行的民族文化艺术交流展演。云南省台办供图



首届香港具身智能产业峰会近日在香港举办。与会者围绕具身智能的产业应用展开交流。图为机器人演示为手机充电。中新社记者 张祥毅摄