

在长辛店铁路工人会成立105周年之际，走进中车北京二七机车有限公司老厂区

百年老厂焕新记

严冰 李佳宸 吴杏雨

在“五一”国际劳动节来临之际，笔者走进中车北京二七机车有限公司（以下简称“二七厂”）老厂区，轻触沧桑老旧的砖墙与锈迹斑斑的铁轨，侧耳倾听历史的回响，在一段段鲜活讲述里，读懂这座129年历史老厂的前世今生。

跨过北京永定河，走进长辛店老街。地面的青砖被岁月磨得光滑，路旁高大的百年厂房依旧挺拔。今年恰逢长辛店铁路工人会成立105周年，从近代工业摇篮到中国工人运动的热土，从第一台自主研制的机车驶出，到如今智能制造园区的落成，

二七厂在时代的潮流中一路坚守，一路蜕变。百年间，它既是民族工业的侧影，也是工人脊梁的见证，它将沧桑历史深藏于砖墙铁轨之间，又在文化、科技与体育的交融中舒展新颜，以不变的初心与奋进的姿态，续写着自己的荣光与新生。

工运摇篮映初心

要想读懂二七厂的红色历史，长辛店二七纪念馆是首选打卡地。馆外静静矗立着一台蒸汽机车模型，黝黑的车身、锃亮的车轮，带着岁月沉淀的厚重感，一眼便将人拉回到那个机车轰鸣的年代。馆长刘德华介绍：“我爷爷、父亲和我三代人都扎根在这里，我在二七厂工作30多年，对这里的感情刻在骨子里。”走进展厅，泛黄的旧报纸、斑驳的老工具、复刻的展品依次陈列，一样一样看过去，像翻一本老相册，刘德华一边走一边讲：“1897年，修建卢（沟桥）保（定）铁路的时候，在卢沟桥西北建了个小型机器厂，那就是二七厂的前身，1901年迁至长辛店，到20世纪初，全厂有3000多人，那是中国第一家按现代工业标准建的机车厂，规模在当时可是首屈一指。”刘德华指着一幅老照片说：“京汉铁路通车以后，长辛店成了北段重镇，这里见证了工人阶级的觉醒。”



长辛店二七纪念馆



留法勤工俭学预备班旧址

离纪念馆不远，有一座二层法式小楼，是留法勤工俭学预备班旧址，红灰砖瓦之间，藏着中国工人运动最初的星火。这座小楼还是革命青年与工人群众相遇的桥梁，一批有志青年在此学习、实践，把新思想、新文化带到车间，带到工人身边。

在原长辛店劳动补习学校的教室中，中车二七机车公司党委办公室主任何志峰介绍：“据参加过二七斗争的老工人回忆，1921年，李大钊在这里向工人宣传‘工人是天’的革命理念，他在黑板上写下‘工’‘人’二字，告诉大家：这两个字合在一起就是‘天’。工人，顶天立地。这句话，像一颗火种，深深埋进了长辛店工人心里。”1921年5月1日，长辛店铁路工人会宣告成立，这是中国共产党领导下最早的行业工会之一，被誉为“北方劳动界的一颗明星”。“李大钊、邓中夏将这里视作中国工人运动的‘试验田’，长辛店铁路工人会的成立，为全国工人运动蹚出了实践之路。”何志峰介绍。1923年，京汉铁路工人大罢工爆发，长辛店的工人们挺身而出，用热血与生命铸就了一座不朽的丰碑。

留法勤工学校的灯光、劳动补习学校的讲台、工会成立的旗帜，红色基因从此深深融入二七厂的一砖一瓦。毛泽东曾指出：“中国工人运动还是从长辛店铁路工厂开始的。”这句沉甸甸的评价，定格了长辛店铁路工厂在中国工人运动史上不可替代的地位。

实干担当筑匠心

漫步由二七厂老厂区改造成的1897科创城，新旧交融的画面随处可见，曾经轰鸣的镗床化作临水静立的水榭，老旧锈蚀的铁桶被改造成憨态可掬的奶牛造型，纵横的管道蜿蜒成景观线条，斑驳的砖墙映着新绿草木，静静诉说着老一辈工人从“修理”到“制造”的跨越。



▲▼1897科创城



中车二七机车公司原宣传部部长邵洪志走到一处老厂房前，拍了拍斑驳的墙。“新中国成立初期，我国尚无自主制造机车的能力，核心技术受制于人，主要业务是修理旧有蒸汽机车。”他声音提高一些，“就是这股不甘，让我们下定决心造出中国人自己的机车。”

没有图纸就自己画，没有经验就反复试，老工人带着年轻人，把志气铆进每一颗螺丝、每一道焊缝。从零件修配到整车试制，从模仿摸索到自主研发，二七人凭着一股不服输的韧劲，硬是闯出一条突围之路。刘德华介绍：“1958年，老厂长带着职工仅用88天就造出新中国第一台内燃机车，这种为国担当的精神，就是二七精神的根。”后来，1970年问世的6001号北京型货运机车以双机组6000马力创世界单节液力机车功率纪录，1975年定型量产的北京型客运机车通过持续改进，攻克了柴油机“两高一黑”等技术难题，燃油效率达274.7克/千瓦时，可靠性居同期国产机车之首。

那段岁月里，不只有机器轰鸣，更有作家心系工人的温暖。著名作家魏巍1953年来到厂区体验生活，深入工人家庭，记录车间点滴。1964年暑假，他还让两个年幼的女儿到二七机车厂参加劳动，向工人阶级学习。和工人相处的激发了他的创作灵感，写出了短篇小说《老烟筒》、长篇小说《红色的风暴》，用文字定格工人的质朴与担当。

凭着“担大任，不辱使命；求发展，奋斗不息”的精神，二七机车厂不断突破。2006年，112台机车批量出口古巴；2012年，自主研发国内首台地铁钢轨打磨车；2014年，中国铁路机车出口欧盟实现零的突破。中车二七机车公司原宣传部部长杨志华感慨：“从追赶赶到领跑，靠的是一代代人不眠不休的坚守。”

链接

二七厂历史沿革

- 1897年 卢保铁路卢沟桥机厂
- 1901年 京汉铁路长辛店机厂
- 1953年 铁道部长辛店机车车辆修理工厂
- 1966年 铁道部北京二七机车车辆工厂
- 1994年 北京二七机车厂
- 2015年 中车北京二七机车有限公司

转型蜕变树雄心

如今的二七厂，正在进行一场静悄悄的蜕变。随着时代发展，这座传统制造厂成功转型，走上城市更新与



铁路文化收藏博览会在二七厂举办。

工业遗产活化之路。老别墅被改造成研学会客厅，老厂房变为展示空间，让工业遗产可看、可感、可传承。正如中车二七机车公司党委书记曹岩所说：“转型不是抛弃历史，而是让历史在新时代重生，让老工业基地长出新业态。”

文化为魂，工业遗产活态传承。厂区8处国家级文物、1处国家工业遗产得到全面保护，最让人眼前一亮的，是那座机车总装厂房。走进去，当年的原始铁轨还在脚下，钢结构依旧撑着屋顶，斑驳的梁柱之间，阳光斜照进来。2025年10月，它入选第七批国家工业遗产，并化身铁路文化展示中心，举办的铁路文化收藏博览会吸引大量铁路爱好者参观。

体育为媒，冰雪基地惠民利民。7万平方米的老厂房被改造成了国家冰雪运动训练科研基地。2022年北京冬奥会上，中国队斩获的9枚金牌中，



刘德华（右一）为青少年讲解二七厂历史。

本文照片均为受访者提供

有7枚来自在这里训练的运动员。走进基地时，国家三人篮球队的队员们正在全力训练，球鞋摩擦地板的声音清脆有力。如今，篮球、体操、小轮车……多项运动竞相开展，基地也向市民开放，真正实现了惠民利民。

科技为翼，智能制造落地生根。2023年，中车二七机车公司与北京市丰台区共建中车二七智能制造园，聚焦轨道交通、航空航天、低空经济，将14万平方米老厂房变身产业集聚新高地。未来，园区将依托深厚的工业文化与红色文化，推动现代服务业与先进制造深度融合，打造“新质园区+活力社区+生态景区”三位一体的新业态。

129年风雨兼程，从1897年建厂到如今的焕新，从1921年长辛店铁路工人会诞生到迎来成立105周年，红色基因代代赓续。二七厂的百年历程，是中国工人运动兴起的见证，是中国近代工业发展的缩影，更是老牌制造企业转型突围的典范。这座百年老厂不曾因岁月流逝而褪色，反而在时代浪潮中愈发挺拔。以红色为根、以工业为脉、以创新为翼，在新时代新征程上，续写着砥砺奋进的新篇章。“我们将坚守红色初心，传承工业匠心，树立创新雄心，让百年老厂持续焕新、再创辉煌。”曹岩说。

（刘雅梦、南彤霏参与采写）

古寺丁香花盛开 旧书市场书香来

南彤霏 吴杏雨

近日，伴着世界读书日的浓郁书香与首个“全民阅读活动周”的全城热潮，北京多地书市相继启幕，朝阳区古韵书市、首钢园书市文韵盎然。作为《全民阅读促进条例》实施元年的文化活动，2026北京书市以“书香京城 悦读春天”为主题，搭建起全域阅读服务网络，让书香浸润京城街巷。在这场全城阅读盛宴中，西城区报国寺旧书市场以千年古韵自成一景，深受京城书友青睐。

报国寺旧书市场在周末如约开市，墨香伴着古寺清风缓缓流转，一场书香雅集在此启幕。市民游客有的慕名而来，有的漫步偶遇，在古院街巷间淘书觅宝。

4月初，西城区政府在此举办2026“百年丁香诗会”开幕式，以“丁香为信、青春如诗”为主题，通过诗乐表演、诗歌朗诵等

形式，串联古今诗意，活化千年文脉。寺内丁香正值盛花期，紫色花瓣簇拥成饱满球状，淡雅香气萦绕古刹，引来众多游客打卡拍照。市民王女士驻足花下，笑着说：“没想到报国寺的丁香这么好看，配着古寺和老书市，花香混着墨香，红墙映着紫花，特别有老北京春天的味道。”

报国寺始建于辽代，地处广安门内宣文脉核心区，自古便是京城文人汇聚、书市兴盛之地。自明末起，这里便商贾云集、翰

墨飘香，顾炎武、王士禛等文人常在此驻足研学、赋诗品文，淘书论学的风气绵延数百年。

报国寺的宁静来之不易。2006年，报国寺被国务院列为第六批全国重点文物保护单位。彼时寺内摊位密集，既不利于文物和院内古树的保护，也影响了周边市容环境。2014年底，西城区对报国寺及周边胡同开展整治修缮，完工后的报国寺重新恢复了宁静。守住了古寺清静的时候，不能让延续数百年

的书市传统就此沉寂。怎样在做好文物保护的同时，让文脉真正活起来，成了需要用心探索的问题。

2023年，报国寺旧书市场重新开市，给出了一份充满诚意的答案。升级后的市集优化了环境与业态布局，增添了文创消费等新品类。经过两年深耕，这片百年书市焕发新生，成为京城书友心中的文化栖息地。“来报国寺淘书，既能寻到老书的味道，又能感受古寺的宁静。”书友苏女士感慨道。摊主们也

各有故事，家住附近的周先生便是其中一位。他出于爱好，将家中藏书拿来售卖，“几乎都是我看过的书，来这儿不为赚钱，就想让好书找到懂它的人。”

如今的报国寺，是西二环闹市中的清幽之地。每逢周末书市开放，书友便纷至沓来，古寺便多了几分烟火气。院内绿树成荫，书友或驻足翻书，或轻声交流。书铺敞门迎客，摊主常和书友分享藏书故事；殿堂旁的钱币、木雕、纸品等文玩小店相映成趣，逛书市、赏古建、品书香的多重体验，让这座古刹兼具古韵与活力。

今年，报国寺旧书市将进一步优化升级，紧扣中华传统节日、重要节庆与二十四节气，打造多场特色主题活动。本届书市将持续至10月收官，报国寺正以全新姿态，让宣南文脉活在当下、浸润人心。