

青海龙羊峡生态旅游度假区——

# 工业遗存焕新颜 生态文旅谱新篇

打卡热门工业旅游景区

本报记者 江 萌



大坝锁黄河，碧水穿高峡。在位于黄河上游的青海省海南藏族自治州龙羊峡镇，巍峨的龙羊峡水电站横亘两岸。在西侧，黄河放缓脚步，于群山环抱间蓄成一片浩渺的碧波——龙羊湖。在东侧，河水越过高达178米的拦河主坝，化作一条碧绿的绸带继续向前蜿蜒奔涌。

50年前，黄河上游龙青段规划的第一座大型梯级水电站——龙羊峡水电站开工建设，数万名建设者在这里铸就“龙羊精神”。如今，龙羊峡生态旅游度假区（以下简称“龙羊峡景区”）依托独特资源禀赋，以“工业旅游+”模式，逐渐成为青海工业旅游新地标。

活化利用工程遗存：

## “静态展示”变为“活态传承”

站在龙羊峡峡谷海子西悬崖营地，耳畔是黄河轰鸣，眼前是“万里黄河第一坝”的雄伟身姿。这座始建于1976年的水电站，河道天然落差近240米，总库容247亿立方米，年发电量超60亿千瓦时，在当时创造了多项水电建设纪录。

“龙羊峡水电站建成后，为西北地区经济社会发展注入了强劲动力。现在，也成为龙羊峡景区最独特的文化符号。”青海龙羊峡景区副总经理刘孟凯说，景区在正对大坝的龙羊峡峡谷北岸建造了悬崖营地，设置观景台和悬崖咖啡馆，让游客能以最佳角度欣赏这座“万里黄河第一坝”。

“水电站建设过程中的一些辅助工程，在建成后并没有完全拆除，我们把这些遗存工程也利用了起来。”刘孟凯一边介绍，一边指向不远处的一座展厅。

这座外观时尚的现代化展厅，其主体建筑原是水电站建设时所用的砂石料挡墙。经过翻新装修，摇身一变，如今成了龙羊峡景区生态展厅，讲述着景区生态开发建设和水电站建设的故事。展厅内，墙上的老照片、建设工具等一一呈现在游客面前，似乎在无声地诉说那段峥嵘岁月。

“那边的休闲廊道，其实是水电站建设时期所用的砂石料输送通道。”刘孟凯笑道，“现在变成了游客休闲娱乐场所。”砂石料输送通道中间镂空，墙体上画满生动的墙绘，还有秋千置于其中。一旁的导视牌上清晰地记录着它的过去，游客在休闲之余，也能感受到工业历史的厚重。“有不少游客说，这不仅是一条通道，更是连接过去与未来的桥梁。”

刘孟凯说，“我们不只是简单地保留工业遗存，而是让它们活起来、动起来，成为景区的特色文化资源。”

景区工作人员赵永龙是龙羊峡景区的游船船长。四五十年前，因为建设水电站，赵永龙父亲举家移居龙羊峡。水电站建成投运后，当地产业转型，赵永龙考取了游船驾驶证，实现了在家门口就业。如今，他的船载着游客穿梭于峡谷之间，让工业遗存从“静态展示”变为“活态传承”。

丰富游客游览体验：

## 奏响峡谷、湖泊、土林三重奏

“除了利用好龙羊峡水电站这个核心资源，我们还把附近的旅游资源串珠成链，进一步丰富游客体验。”刘孟凯介绍。

“龙羊”在藏语中意为“险峻的悬崖深谷”。但说来也巧，从高空俯瞰，龙羊峡就像一条巨龙矗立在青藏高原的东北部。”刘孟凯说，“景区以沿黄河干流河谷141公里长带状区域为核心区，旅游区面积613.97平方公里，串联起龙羊峡峡谷、龙羊湖、土林地质公园三大子景区。游客一次购票，就能在3天内不限次出入三个子景区，拥有‘峡谷探秘+滨水休闲+地质奇观’的多元体验。”

全长33公里的龙羊峡峡谷，两岸陡壁如削，谷内沟壑纵横，峡谷与水面最高落差600米，被许多网友称为“中国版科罗拉多大峡谷”。景区依托峡谷悬崖修建了一条8公里长的徒步栈道，沿途设有观景平台，游客可随时驻足欣赏奇景。“在这里，还能看到国家一级保护动物金雕从高空俯冲到水面觅食的场景。”龙羊峡景区讲解员才项卓玛说，“此外，游客可在码头乘船入谷，近距离感受黄河上气势最为磅礴的峡谷群。”



▲ 龙羊渔火景观。

本文图片除署名外，均为龙羊峡景区提供

龙羊峡峡谷西侧的龙羊湖，是青藏高原上少有的永不冰封的湖泊。它东临龙羊峡峡谷，西临万亩沙漠无人区，南与查纳山隔湖相望，是黄河干流库容量、面积最大的人工湖。每年8月至11月，龙羊湖都会上演“龙羊渔火”的浪漫奇观——平静的水面倒映着山影与天光，零星的渔火次第亮起，光晕在水波上轻轻摇曳，打破水面的寂静；每一盏渔火都像是大地吐露的呼吸，将人间烟火与天地辽阔悄然相融。

“龙羊湖有着丰富的冷水资源和优越的生态环境，渔民们以灯光来诱捕湖里的池沼鱼。每年渔火季，景区内的湖景民宿都会供不应求，提前一个月都不一定能订上房。”龙羊峡景区营销经理公保才旦说。

土林地质公园位于龙羊峡镇西北13公里处，是地壳隆起后经暴雨强烈侵蚀塑造而形成的柱状土林群。土林群连绵百里，棕褐色的峰林如大地挺立的脊梁，被大自然雕琢出千姿百态——有的似古堡矗立，有的如利剑指天。阳光斜斜地铺洒下来，在峰峦间投下深浅交织的阴影，让本就立体的土林更显层叠叠嶂的雄浑。“这里是世界上最典型、分布面积最大的第三系底层分化形成的土林之一，是一个天然的科普基地，许多家长带着孩子来探索地质奥秘。”龙羊峡景区营销经理李廷栋说。

“来一趟龙羊峡，能看到峡谷、湖泊、土林三种景观，太值了！”来自广东的葛先生称赞道。“我们希望通过丰富的游览内容，给游客带来不虚此行的体验。”刘孟凯说，“空中飞艇和滑索项目也即将建成运营，游客可在高空俯瞰龙羊峡水电站。此外，还通过打造‘体育+旅游’融合发展示范项目，举办高原热身汽摩越野赛、国际高原徒步、峡湾徒步挑战赛、龙羊峡垂钓大赛、国际抢渡黄河极限挑战赛等活动，进一步提高知名度。”

生态优先、绿色共富：

## 有好环境才有好未来

“黄河干流从龙羊峡经过，其生态重要性不言而喻。我们把生态放在景区建设运营首位，所有项目都要考虑其生态效应！”刘孟凯语气坚定。

龙羊峡地区物种丰富多样，岩羊、金雕、野狐等珍稀动物时常出现。景区内基础设施建设遵循“最小干预”原则，悬崖栈道全部采用架空结构或沿着山体岩石铺设石板，既保护牧草地，又为野生动物提供迁徙通道。

▲ 龙羊峡水电站开闸放水。

▼ 岩羊在徒步栈道旁觅食。

本报记者 江 萌摄



▲ 龙羊峡土林景观。

更核心的展位、更具创新性的展品……在一年一度的美国乐器展上，“中国制造”凭借创新思维和工艺水准赢得行业人士和观众的称赞。

2026年美国乐器展近日在加利福尼亚州奥兰治县的阿纳海姆会展中心举办，吸引了来自全球约120个国家和地区的超4400个品牌参展。这是目前全球规模最大、

记者，美国乐器展组织者欢迎有更多自主品牌的中国企业参展。今年展会专门把一些好展位留给中国企业，因为组织者认为中国企业创新能力居行业前列，让中国企业更好地展示有利于增加展会吸引力。

此外，美国全国乐器商业协会还特别邀请上海民族乐器一厂、深圳恩雅音乐等4家中国企业代表参加展会组织的“口述

“创新”也是珠江钢琴集团副总经理于富瑜谈及开拓国际市场时提到的关键词。珠江钢琴展出的智能跨界钢琴引发观众浓厚兴趣，咨询者和试弹者络绎不绝。于富瑜说，珠江钢琴在坚守钢琴主业的同时，也重视数字化智能乐器研发，以适应乐器产业个性化、智能化、环保化、高效化的要求。AsFab音乐公司业务经理马克·罗斯

## “创新思维和工艺水准令人赞叹”

——在美国乐器展上感受“中国制造”魅力

历史最悠久的年度音乐产业盛会之一。

中国是全球最大的乐器出口国之一。包括吉他、钢琴、电子琴和管弦乐器在内，“中国制造”在全球主要乐器种类中都有很高占比。据介绍，此次参展的中国企业约150家，其中一些是目前各细分领域的头部企业，受到乐器展主办方美国全国乐器商业协会热情欢迎。

组织中企参展的中展华港国际展览（北京）有限公司项目负责人吴静芸告诉

历史”项目访谈，请他们介绍自己的产品和企业发展史。

在恩雅音乐展区，精彩的智能吉他表演吸引了很多观众，不少专业人士在展台上兴致勃勃地试弹该公司最新产品。

恩雅音乐联合创始人顾文斌对记者说，乐器制造在互联网、物联网的新时代面临着产品迭代更新的巨大压力。得益于中国的人才和供应链优势，恩雅音乐推出多种智能电吉他，进入全球40多个国家。

在观看现场演出后对记者说，此次展会展示的中国乐器不仅体现了精湛的工艺和创新能力，也展现了中国文化深厚的底蕴和独特魅力。

另一位参观者对记者说，他在TikTok上看了不少相关视频，特意过来看一看中国制造的乐器。“这些产品的创新思维和工艺水准令人赞叹。”

（据新华社洛杉矶电 记者高山、谭晶晶）



埃塞俄比亚阿伊萨风电项目现场。

新华社发

据新华社亚的斯亚贝巴电（记者刘方强）由中国企业承建的埃塞俄比亚阿伊萨风电项目日前在该国东部的索马里州举行投产发电仪式，埃塞总理阿比、吉布提总统盖莱、索马里总统马哈茂德等出席。

阿比在活动现场表示，清洁能源对于埃塞的长期经济发展至关重要，阿伊萨风电项目体现了埃塞通过利用当地资源实现自力更生的追求。

据了解，阿伊萨风电项目于2017年开始启动建设，东方电气与业主埃塞俄比亚电力公司签署总承包合同。项目设计装机容量120兆瓦，安装48台单机2.5兆瓦的风电机组。目前，第一阶段32台风电机组已完成安装，开始并网发电。

中企承建埃塞俄比亚风电项目投产