

赴冰雪之约 享冬日欢乐

邂逅冬日哈尔滨

■ 张晓琳



▲ 张晓琳 本报记者 郭晓龙摄影

今年冬天，我总是在社交媒体上刷到黑龙江哈尔滨的冰雪美景，终于按捺不住，跨越千里，奔赴这场冰雪之约。

刚出机场，车窗外的景致便让我挪不开眼：广袤的农田与成片的树林被白雪覆盖，天地间一片银白，光秃秃的枝丫缀着蓬松的雪团，宛如闯入了晶莹剔透的童话世界。

抵达市区后，我直奔心心念念的中央大街。欧式建筑的尖顶与廊柱积满厚雪，像是戴上了白色绒帽，沿街商铺挂起的红灯笼在白雪映衬下格外鲜亮。脚下的面包石被清扫得洁净干爽，偶尔残留的薄雪让脚步多了几分轻滑的趣味。我还排队买了一支马迭尔冰棍儿，在零下二十多摄氏度的街头咬一口，冰凉甜润的滋味在舌尖瞬间蔓延，这种“冻并快乐着”的独特体验，是从未有过的清新感受。

此行最难忘的是冰雪大世界的璀璨夜色。步入园区，形态各异的冰雕城堡鳞次栉比，在五彩灯光的映照下流光溢彩，让人仿佛置身奇幻梦境。我跟着人群体验了网红冰滑梯，坐在冰制滑板上顺势俯冲而下。哈尔滨本地小哥还主动教我们玩冰尜，木杆缠着细绳轻轻一抽，冰尜便在冰面上旋转起舞。即便屡屡失败，此起彼伏的欢声笑语也让寒夜变得格外温暖。

旅程中的意外之喜，藏在老道外的中华巴洛克街区。这里的建筑充满复古韵味，墙角的积雪、窗

台的冰花，都像是在诉说着哈尔滨的历史。我走进一家老字号餐馆，点了一锅热气腾腾的铁锅炖，看着窗外飘落的雪花，喝着醇香的格瓦斯，心里满是惬意。餐馆老板格外热情，还给我推荐了小众的冰雪打卡地，话语间满是对家乡的热爱。

哈尔滨的冰雪之美让人沉醉，哈尔滨人的真诚好客让人动容。这里既有冰的清冽、雪的纯净，更有人心的温暖。这场旅行，不仅让我领略了北国冬日的独特魅力，更真切感受到了文旅融合带来的欢乐与惊喜。我一定要带着家人再来这里，续写与哈尔滨的冰雪情缘。

(本报记者 郭晓龙采访整理)

打卡“日照金山”

■ 张庆岩



▲ 张庆岩

云南也能玩雪吗？两年前，第一次来云南旅居的我，确实没想到云南也有滑雪场。最近我在丽江古城的旅居生活，因为冰雪而多了更多欢乐。

我是河北人。连续几年，我都在冬天来到云南旅居，今年我选择了丽江。我喜欢运动，也在全国各地体验过很多冰雪项目。在社交媒体上刷到迪庆藏族自治州香格里拉市的七星雪滑雪场，我查了路线，开上车，直奔雪场。

第一次在云南滑雪，我发现这里的体验不一样。不仅雪道平坦，而且因为海拔高，太阳一出来，空气就暖洋洋的，滑雪时也能有舒适的体感温度。当然，高海拔地区的运动对身体也有一定要求。慢慢地，我逐渐适应了这里的气候环境。现在每周我都要去练习，滑起来的我像山间的一只飞鸟，风在耳边呼啸，美好又刺激。

另一项吸引我的就是打卡“日照金山”。云南拥有低纬度高海拔的雪山群。在社交媒体上多次观看梅里雪山的“日照金山”美景，我十分心动。为此，我特意提前一天开车到达梅里雪山脚下。第二天，我早起，来到观景台。墨蓝的天空渐渐泛白。当第一缕阳光为金字塔形的峰峦镀上金边时，全场游客都屏住了呼吸。我在心里感叹：真是太美了！

冰雪是引子，在多样的云南，冰雪与摄影、民族文

化、生态研学等混搭，让我的旅居体验更加丰富多彩。雪场的服务很好，“冰雪+摄影”服务让在旷野中驰骋的我收获好几张帅气的照片。滑完雪，一顿热气腾腾的藏餐必不可少。没想到，这些食物竟然很对我的胃口。热腾腾的美食暖了胃，让我离当地的文化更近了。

在迪庆，我还遇到许多来自东南亚的游客，他们来打卡人生中的第一座雪山，体验第一次滑雪。冰雪成为连接云南与世界的桥梁。我和他们已经约好了，明年再次相聚在美丽的云南。

(本报记者 张驰采访整理)

去查干湖看冬捕

■ 斯芹图亚



▲ 斯芹图亚

湖冰封，鱼腾跃，人欢歌。去吉林查干湖看冬捕，是这个冬季最难忘的体验。

元旦假期，我们两口子驱车6个多小时，从内蒙古赤峰市赶赴吉林省松原市前郭尔罗斯蒙古族自治县，只为一睹冰湖腾鱼胜景。这是我们头一次去看吉林查干湖冬捕，去之前满是好奇，数九寒天，如何从冰封的湖里捕鱼？

车行至查干湖畔，辽阔冰湖出现在眼前，冰面一望无垠，与天空同色，相当震撼。沿着详细指引，我们将车缓缓开上冰面，直奔冬捕最前线。

冬日查干湖，鱼是绝对的主角。在冰面上行驶二十来分钟，便到了出鱼口。渔民在渔把头的指挥下分工明确，这边有人负责出鱼口的通畅，那边有人引导着骏马拉动绞盘，千米大网缓缓移动，肥美鲜鱼跃出冰面。在现场，热心的本地人介绍起传承千年的查干湖冬捕技艺，渔把头凭着丰富经验判断出可能有鱼的区域，随后人工凿冰、冰下走网、马拉绞盘等技艺有序展开，最终将冰湖腾鱼的景观呈现。

查干湖不只有冬捕，还有丰富的文化体验。开幕式上，传统祭湖醒网仪式在捺钵广场庄重上演，洒祭、博舞、诵词、唱壮行酒……古老仪式历久弥新，传递着对自然的敬畏与对丰收的祈愿；“龙鱼部落”里，数盏鱼灯亮起，精彩的民俗表演、沉浸式互动体验与特色美食在此交融。

看过冬捕，还得品尝鱼的美味。在查干湖畔的

“渔家乐”里，我们尝到了热气腾腾、滋味十足的炖胖头鱼，暖心暖胃，化解冰湖上的寒意。不只是能在现场品尝湖鱼鲜美，便捷的物流也让查干湖鱼“游”向远方。查干湖畔的一座“冰院子”内，一个个“鱼墙”和“鱼探”吸引目光。当地人介绍，从查干湖冬捕上来的鱼都会先运送到院子里，再从这里送至全国各地。

冰封的查干湖上，冬捕忙、年味足、旅游旺，古老技艺与现代演绎交织，让我们见识到了不一样的冬天。冰原雪海，乐趣十足。

(本报记者 郑智文采访整理)

足不出省就能滑雪

■ 翟艳阳



在家门口享受冰雪运动的乐趣。

云上草原滑雪场于2019年正式投入运营，拥有2条高级道、2条初级道和4条中级道，无论是初学者，还是专业选手，都可以在这里找到适合自己的雪道。

不仅如此，这里还有百余名专业滑雪教练，可以为初学者提供专业优质的滑雪教学。听说，这里还有一所专业的滑雪学校。我有很多南方朋友，虽然平时没怎么看过雪，更没有滑过雪，但在我的推荐下来到这里，爱上了滑雪运动。

除了滑雪，这里还有很多和冰雪相关的游乐设施，不少家长带着孩子前来玩耍。小朋友们戴着护具追逐嬉戏打雪仗，有的则坐着轮胎从斜坡上滑下来，还有不少年轻人举着手机拍摄“雪原大片”。

雪场景色很美。由于是高山雪场，不仅可以享受运动的乐趣，还能欣赏到绝美的雾凇、山雾和云海，不少网友将这里称为“南方的阿勒泰”。

雪场周围还分布着山间民宿、温泉、农家乐等。每次来这里，我都要待上好几天。民宿设施齐全，拉开窗帘便是山林雪景，在这样的环境里泡泡温泉，或是围炉煮茶，闲暇时再去吃一顿农家饭，非常惬意。

除了云上草原，浙江各地还分布着许多室内室外冰雪运动场馆，不少我也打卡过。在湖州长兴的太湖龙之梦冰雪世界，游客在滑雪之余，能观赏歌舞、体验游乐设施，同时还设有冰雪小镇，游客可体验滑冰、冰上自行车等项目。在杭州一家商场里，建有一家室内冰场，每次去都能看到不少人在滑冰，有时还会举办冰球比赛。这让我冬天的生活多姿多彩。

(本报记者 窦皓采访整理)

沙漠与冰雪碰撞

■ 刘志丹



特意来“解锁”不一样的冬日体验。到了现场，感觉这里的体验远超预期，既保留了传统冰雪玩法的刺激，又融入了沙漠元素，新鲜感十足。

适合亲子互动的“八爪鱼”“拖拉机拉雪圈”等温和项目，充满刺激的雪道滑梯……十余种项目覆盖不同年龄段。但给我留下最深刻印象的，还是骆驼爬犁。温顺的骆驼踏着积雪前行，爬犁在雪地上留下浅浅痕迹，一边欣赏沙漠雪景，一边感受慢节奏的欢乐，骆驼、沙漠、冰雪的组合让我感受到了西北独有的冰雪乐趣。

作为游客，我除了关心景区玩法，也关注这里的配套。景区交通十分便利，距离市区只有13公里，有公交线路可达，自驾也有充足停车位。园内零售店物价亲民，热饮、零食价格与市区持平，无隐性消费。合理的收费标准、完善的配套设施，整个游玩过程舒心又自在，以后有机会肯定会“二刷”。

景区工作人员的贴心服务也让人放心。雪道旁的安全员时刻紧盯游客动态，遇到小朋友还会耐心指导滑行技巧；牵骆驼的师傅会细心调整爬犁座椅，反复叮嘱注意事项；就连零售店的工作人员，都会主动提醒热水供应点的位置。

这次冰雪之旅让我对甘州区产生了浓厚兴趣。接下来我计划前往大佛寺感受西夏文化的厚重，去张掖国家湿地公园欣赏湿地候鸟，再到平山湖大峡谷领略大自然的鬼斧神工。甘肃的旅游资源如此丰富，相信每一处都能带来别样惊喜。

(本报记者 宋朝军采访整理)

体验阿勒泰的“粉雪”

■ 李梦艳



“粉雪”，就揣着好奇心来了。第一次在禾木的雪道上踩双板，那种感觉这辈子都忘不了：雪特别轻、特别干，滑起来像往前“飞”似的，一点儿不费劲。

打那以后，来阿勒泰过冬就成了每年的固定安排。前几年过来，这儿的旅游设施还挺简单，我们主要就是滑雪、看风景。今年再来，惊喜不少：民宿住得舒服，想吃本地菜、家常菜都能找到，车辆接送、旅拍这些服务也都跟上了；累了还能去村里新开的咖啡店，捧杯热饮看着窗外下雪，别提多惬意了。这种“能玩也能歇好”的感觉，让我们这些外地来的游客，既能好好亲近自然，又不用委屈自己，体验一年比一年强。

我这次的行程安排得挺有规律：到这儿的头两三天，一门心思滑雪，把各类雪道都滑个遍，找找熟悉的感觉，唤醒身体的“滑雪记忆”。之后就放慢节奏，约上朋友在村里转转，用手机拍拍照——晨雾里的木屋、雪地上跑的骏马，还有自己穿着雪服的样子，都想记下来。

从江南水乡到西北雪原，不光是跨了几千公里路，更是换了种生活方式，跟自然好好聊聊。每次收拾行李，那个雪板包总是最重的，里面装着滑雪装备，更装着满满的期待。

对我来说，阿勒泰早就不是一个普通的旅游景点了。它是我冬天的一个仪式，是探索不完的好地方，是能让心静下来的远方。这片土地用最干净的雪、最实在的热情，留住了我。

(本报记者 阿尔达克采访整理)

本版照片除署名外，均为受访者供图