

宁波帮博物馆——

传承干事创业的精气神

本报记者 林子涵

侨·博物馆⑩

从高处俯瞰，浙江省宁波市镇海区思源路上，有一座以“甬”字为外形的建筑，这便是宁波帮博物馆。

近代以来，大批宁波人走出家乡，重工兴商，在航运、金融、实业等诸多领域奋发作为，涌现出包玉刚、邵逸夫等一批爱国爱乡的知名人士。他们以实业报国，以热忱反哺桑梓，共同组成了步履四海、心念故土的“宁波帮”。

博物馆珍藏的，正是这样一部商帮传奇。创业的艰辛、奋斗的激情、报国的热忱，许多滚烫的故事，在此沉淀、交织。本期“侨·博物馆”，带您走进这座精神家园，翻阅这卷跨越世纪的甬商风云。



博物馆外景

宁波帮博物馆供图

▶▶▶一座留住记忆的博物馆

通过展示“宁波帮”艰苦奋斗、玉汝于成的发展史，打造一个“宁波帮”的情感地标

步入宁波帮博物馆的展厅，一艘巨大的航船模型迎面而立，仿佛正破浪前行。

“‘宁波帮’是一个既秉持传统又开拓创新的群体。”宁波博物院（宁波博物馆、宁波帮博物馆）院长张亮说，“正如宁波这座城市，既有深厚的历史底蕴，又具备开放的海洋性格。宁波帮博物馆从建筑理念到展陈脉络，都体现了这样的特质。”

凭借天然良港的区位优势，宁波自古便是东南沿海的物流枢纽。19世纪以来，一批批宁波人从三江口扬帆起航，怀揣“敢为天下先”的胆魄走向世界。他们中，既有凭着剃刀、厨刀、裁衣刀“三把刀”闯荡四海的能工巧匠，也有在上海开埠后勇闯航运、金融等新兴行业的商业先锋。从鱼盐粮糖到南北货品，从银楼钱业到中西药行，他们的足迹遍布传统与现代商业的各个领域。其中，还有不少甬商早早涉足境外经营，在海外建立起早期的宁波同乡组织。

为系统保存并传承这份珍贵的精神文化遗产，2006年，宁波市决定筹建宁波帮博物馆。经过3年精心打造，2009年10月，博物馆正式向公众开放。

宁波帮博物馆在展陈设计上别具匠心。主展馆一层设置“序厅”“筚路蓝缕”“赤子情怀”三大单元，娓娓道来“宁波帮”起于唐宋、承于明清、转于民国、合于当代”的发展脉络，展现“宁波帮”人士将个人命运与国家前途紧密相连的赤子之心。

二层则以“建功立业”为核心，通过航运、金融、商贸、实业、教育及“群星璀璨”六大专题，全面展示“宁波帮”的卓越成就。从北京同仁堂到老凤祥银楼，从“火柴大王”刘鸿生、创办“天厨味精厂”的张逸云，到虞洽卿、包玉刚的“船王传奇”，再到96位院士的“宁波群星”，博物馆用丰富的实物与史料，勾勒出一幅波澜壮阔的图景。

“‘宁波帮’人士不仅是商业的开拓者，更是家国情怀的践行者。”张亮说，“从包玉刚捐资创办宁波大学，到邵逸夫遍布全国的教学楼，再到王宽诚、陈廷骅、曹光彪等倾力支持教育事业，‘宁波帮’留下了一段段振兴教育的故事。”

“筚路蓝缕”展厅的巨幅《申报》墙，“建功立业”展厅中逼真还原的近代商业街，“赤子情怀”展厅中大量的捐资记载……一路参观，仿佛与一代代“宁波帮”人士同行。

“博物馆通过展示‘宁波帮’艰苦奋斗、玉汝于成的发展史，弘扬他们干事创业的‘精气神’与爱国爱乡的桑梓情怀，打造一个‘宁波帮’的情感地标。”张亮说。



宁波帮博物馆二层“建功立业”展厅的近代商铺景观。
本报记者 林子涵摄

▶▶▶一条凝聚乡情的纽带

这些史料和实物，不仅有重要的文史价值，更承载着鲜活的记忆

展柜中，一份手抄的《美国税法大全》笔迹工整，默默讲述着爱国侨领张济民的奋斗故事。

1936年，年仅15岁的张济民带着20瓮榨菜，远涉南洋、辗转日本。他创办的药品企业，逐步发展成为日本当地最大的华人企业。1973年，他赴美国再度创业。为快速攻克语言和法律难关，他手抄美国税法，潜心钻研，最终跻身美国房地产大亨之列。

事业有成后，张济民始终未忘家乡。1982年，为向海外展现改革开放中的中国，他在美国创办华声电视台，每日定时播出中文节目。1991年，他又出资创办《华声通讯》，进一步搭建起中美文化交流的桥梁。如今，宁波帮博物馆中珍藏的华声电视台监视器、编辑机等设备，正是这段桑梓深情的生动见证。

在宁波帮博物馆，每一件展品背后，都藏着这样一段感人的故事。

2006年，博物馆奠基之际，一场面向海内外的史料征集同步启动，迅速得到各地“宁波帮”人士的积极响应。

宁波博物院（宁波博物馆、宁波帮博物馆）学



纽约宁波同乡会捐赠的会旗与会徽。
本报记者 林子涵摄

术研究部副主任陈茹说，展品征集期间，筹建团队奔走于各地，拜访乡贤，搜寻史料，发掘遗存。不少海外“宁波帮”人士及收藏者主动和他们取得联系，或慷慨捐赠，或提供线索。以实际行动延续着反哺桑梓的深厚传统。

宁波旅日同乡会等送来了会旗和珍贵史料；包玉刚之女包陪庆捐出“世谊号”航海天文钟；董浩云之女董建平送来父亲使用的打字机与船舵；王宽诚家族首次公开其为抗美援朝捐赠飞机的原始资料……这些珍贵实物跨越山海，汇聚故里。

从一张《19世纪中叶甬江入海口》老明信片，到一盒“三星牌”蚊香、一张邵氏电影海报，点点滴滴的捐赠汇聚成河。到2009年正式开馆前，博物馆馆藏史料与实物已超千件，初步勾勒出“宁波帮”历经百余年的发展脉络。

开馆以来，征集工作持续拓展：在内地开展对院士的专项征集工作；在港台征集到大量宁波帮人士创业、发展的史料、实物；在丹麦征集到“春卷大王”范岁久等侨商家族的史料实物。截至目前，宁波帮博物馆藏已超过5000件。

陈茹介绍，博物馆定期策划特别展览，呈现代表性“宁波帮”华侨华人的奋斗故事。

2021年，宁波帮博物馆推出“行路致远”特展，聚焦旅德陈氏家族在海外的奋斗史及其设立公益基金、反哺家乡的事迹。展览展出了家族三代人的护照等实物。其中，创始人陈纪林的护照，不仅记录了他20世纪初在德国的迁徙足迹，更见证了宁波旅德同乡会的创立与发展。

2011年，宁波帮博物馆举办“小港李氏家族特别展”。小港李氏家族后人、当时95岁高龄的李慕兰特意从德国赶赴宁波，其他后人也从美国、德国、新加坡、毛里求斯等世界各地齐聚宁波。踏上故土那一刻，李慕兰动情地说：“终于回家乡了，踏上了父亲热爱的土地。”这次相聚也促成了家族新一轮的史料捐赠，许多信札、手稿、照片等珍贵实物此后入藏博物馆。

“这些史料和实物，不仅有重要的文史价值，更承载着鲜活的记忆。”陈茹说，“正是物件背后那些真实的故事，让博物馆成为一条穿越时空、凝聚乡情的纽带。”

▶▶▶一个传承薪火的起点

年轻一代应多来博物馆，了解先辈走过的路，记住家乡的历史

开馆以来，宁波帮博物馆已成为海内外宁波人回乡时的重要一站。2010年5月6日，时任美东三江公所主席胡运熹带领30余位旅美宁波籍乡亲走进博物馆。尽管离乡多年，他们仍乡音未改。当讲解员用纯正宁波话念起一首首民谣时，现场响起阵阵笑声。看到展柜中陈列着刻有胡氏家族印记的保险箱和食篮时，胡运熹和家人很惊喜。“这是‘阿拉太公’用过的东西”，他们说。

“如今生活好了，但不能忘记老一辈‘宁波帮’创业的艰辛。年轻一代应多来博物馆，了解先辈走过的路，记住家乡的历史。”访问团中，一位侨胞说。

在承载乡情的同时，博物馆也成为“宁波帮”学术研究阵地。陈茹介绍，馆内设有两大研究平台：一是《宁波帮博物馆馆刊》，专注“宁波帮”

研究与交流；二是“宁波帮人文系列”出版物，目前已推出《抗战大后方宁波帮资料》《商道酬勤：泽厚儒商李达三》《宁波帮碑记遗存研究（会馆组织）篇》等多部专著，为相关研究提供了扎实的文献基础。

“扎实的研究是博物馆立馆之本。”陈茹说，“这些成果对宁波历史文化与社会经济发展有重要价值。”

作为抢救、保护与展示“宁波帮”历史的重要平台，博物馆持续在全球范围内系统征集相关史料与实物。博物馆还结合重要纪念日与社会事件，依托馆藏资源，适时推出各类特别展、专题展，并持续加强口述史与影像资料的采集整理。

博物馆也在积极推进数字化与现代化转型。如今，通过线上全景漫游、沉浸式观展等技术，观众可随时随地细致欣赏特色展陈，感受玻璃廊道与水街长庭交织的博物馆空间之美。

“我们将继续运用符合当代语境的表达方式，通过多重技术手段、多样活动形式与多元参观体验，让‘宁波帮’的故事更鲜活、更生动，实现精神的接续与文化的传承。”张亮说。

中国海军“丝路方舟”号医院船抵达汤加

当地时间10月13日上午，正在执行“和谐使命-2025”任务的中国海军“丝路方舟”号医院船抵达汤加努库阿洛法港，开展为期7天的医疗卫生服务和文化交流等活动。这是执行“和谐使命”系列任务的中国海军医院船第四次到访汤加。

10时许，在汤加海军巡逻艇引导下，“丝路方舟”号医院船悬挂中汤两国国旗，缓缓驶抵努库阿洛法港。汤加代理首相福希马洛西及军政要员、中国驻汤加大使和当地民众、华侨华人及中资机构代表等在码头迎接。汤加军乐队演奏中汤两国国歌，身着传统服饰的当

地民众向中国海军官兵献上花环，表演民族舞蹈。

访问汤加期间，“丝路方舟”号医院船除在医院船主平台提供诊疗服务外，还将与汤加海军进行战伤救护学术交流，与汤加医院举办医学论坛，派出舰载直升机和多支医疗分队前往外岛和

当地社区开展巡诊，派出文化分队赴当地学校开展文化交流等。此外，两国海军将在港外海域举行联合演练。

中国海军舰艇曾多次访问汤加。2022年1月，汤加遭受火山喷发自然灾害，中国海军舰艇编队运送1400余吨救灾物资驰援汤加。“和平方舟”号医院船曾于2014年、2018年、2023年三次访问汤加，累计为当地提供医疗服务1.5万多人次。

（据新华社电 崔晓洋、唐磊）

大家眼前的和顺图书馆是“中国最大乡村图书馆”，由当地华侨捐资于1928年兴办……”刚刚结束的国庆中秋假期，导游尹晓薇每天在云南腾冲和顺古镇的讲解都吸引众多游客驻足。

腾冲市和顺古镇自明清起便是“走夷方”的起点，数万侨胞远赴南亚、东南亚谋生，带回的异域文化与本土传统碰撞出独特的侨乡风貌。和顺古镇现有居民7000余人，侨居海外的和顺人多达3万余人，分布于缅甸、美国、加拿大等13个国家和地区。

“和顺人有句顺口溜：罗马的钟，英国的门，捷克的灯罩，德国的盆。”尹晓薇说，这句话道出了和顺古镇中西合璧的风格。当地每年都会迎来大批华侨华人回国探亲，也成为海内外游客的热门打卡地。

走进和顺，既能领略江南水乡的青砖黛瓦，又能寻觅到南亚风格大门、欧式窗户等建筑元素。此次假期，和顺古镇推出国潮歌舞晚会、篝火打跳、脱口秀表演等活动，为游客带来更为多元的体验。据统计，今年国庆中秋假期，和顺古镇共接待游客近8万人次，单日游客量最高约2万人次。

在距离和顺古镇约200公里的保山市昌宁县柯街镇华侨社区，一家侨味餐馆在国庆中秋假期每天顾客盈门。不少人驱车数百公里，只为体验“一口尝遍云南与东南亚”的“侨菜”。

柯街镇华侨社区的“侨味”，源于一段特殊历史。20世纪七八十年代，2000余名东南亚归侨被安置于该社区的前身——柯街华侨农场。他们带来的生活习惯、饮食文化等，与当地彝、傣等民族逐渐融合，形成“侨乡风情浓，本地味道足”的生活图景。

“在这里的侨味餐馆，既能吃到炸春卷、扣肉、小卷粉等越南风味，还能品尝具有保山特色的爆炒芭蕉芋粉丝。”来自昆明的游客肖明宇说。

近年来，柯街镇的温泉地热资源和侨味餐馆成为吸引游客的招牌，每年旅客量逾3万人次。



10月4日，游客在云南大理体验桨板。

适志宏摄（新华社发）

不仅是保山，国庆中秋假期里，许多游客晒出在云南省红河哈尼族彝族自治州迤萨古镇、大理白族自治州喜洲古镇、德宏傣族景颇族自治州瑞丽市等侨乡的打卡照。

云南是中国五大侨乡之一，据不完全统计，云南籍港澳台同胞和海外侨胞有200多万人，广泛分布于全球70多个国家和地区，尤以东南亚地区最为集中。

云南省社会主义学院教授徐敏表示，云南有丰富的侨文化资源，承载了侨胞的历史记忆和爱国爱乡情怀。同时，腾冲和顺、红河迤萨、大理喜洲等独具特色的侨乡建筑文化，呈现出历史悠久、多元复合、包容开放的文化特征。

（据中新社电 记者韩帅南）



出海归来 喜获丰收

近日，在海南省琼海市潭门中心渔港，渔民在码头装卸渔获。

蒙钟德摄（人民图片）

『侨文化』为侨乡旅游热“加把火』