



开栏的话

如今，越来越多的外国人踏上中国土地，体验中国文化。尝各地美食、过传统节日、打卡非遗手作……这些瞬间勾勒出了独特的“中国印象”。每一次体验，都是一场中外文化的交流、邂逅，有着一个个惊喜与感动交织的故事。

本版今起推出“体验·中国味儿”专栏，挖掘文化碰撞的精彩瞬间，展现外国朋友眼中的当代中国。



▲ 阿雅在大唐不夜城拍摄的汉服写真。

本文图片均由受访者供图

我对汉服的“初印象”，来自于中国古装剧。

我出生在一个跨国家庭，我的父亲是约旦人，母亲是中国人，所以从小我就会和家人一起看一些中国电视剧。无论是《西游记》里衣袂飘扬的仙女



中国人民大学博士留学生阿雅：

### 打卡旅拍，让我爱上汉服

形象，还是《琅琊榜》中古人峨冠博带的样子，都令我印象深刻。不过，那时我只把汉服当作一个新奇的文化符号。

要说第一次真正对汉服“来电”，还得是去年的一次旅拍体验。

去年10月，我在陕西西安参加了一场学校组织的调研活动。晚上，我和同学忙里偷闲，一起去大唐不夜城游玩。还没真正进入景区，就看到许多身着华丽汉服的中国游客，这让我们也动了心。

同学提议：要不咱们也试试穿汉服？我当即答应：“走！”

景区附近有特别多的汉服旅拍店。我从来没有见过这么多的古装：各式各样，多姿多彩，简直让我挑花了眼！最终，我选择了一款颜色素净的明制汉服：米白色的广袖长袄垂至膝盖，下身搭配草绿色的马面裙，定睛一看，裙尾还绣着一株株浅草和一朵朵花瓣。最亮眼的当属云肩——披上它，仿佛真有一朵天边之云环绕在肩颈，真是飘逸、秀丽又端庄！

店铺的化妆师说，我的脸型偏圆，适合比较大的头饰，她向我推荐了福建蟳埔女的特有头饰“簪花围”。戴上之后，只见乌黑的头发上插满了浅粉色的花朵，宛如戴上了整个春天。

换完装，摄影师为我们拍下了许多纪念照片。行走于大唐不夜城，看着流光溢彩中一座座恢宏的殿宇，我仿佛真的看到了盛唐景象。唐朝是我最喜欢

的朝代，不仅因为它是古代中国鼎盛时期，更因为它的开放和包容——据说最多时，长安城100万常住人口里约1/10是外国人呢！

让我惊喜的是，中国传统服饰中，也有东西方文化交流融合的印记。我了解到，我的头饰“簪花围”来自福建泉州，那里正是海上丝绸之路的起点，早在千年前就和我的家乡阿拉伯世界开启了贸易往来。

同样地，我家乡的传统服饰也和汉服一样，有着非常精美的刺绣工艺，并且十分重视服饰背后的礼仪和秩序。两个古老文明之间有这么多奇妙的联结，这正应了那句中国的古话——美美与共，天下大同。

这次打卡之后，我彻底迷上了汉服，不仅主动搜索学习汉服小知识，还会在淘宝上购买一些新中式服装。我有一个中国博士同学，几乎每次上课都会穿改良汉服，比如唐褙子、比甲、马面裙、齐胸襦裙等。我发现，近些年，有越来越多中国青年穿上汉服、爱上汉服，这说明年轻人的文化自信越来越足了！



扫码观看视频



▲ 瑞秋的东西合璧风格穿搭，下身为马面裙，上身是西式衬衣。

2 美国视频博主、插画师瑞秋：

### 混搭汉服，擦出别样火花

我备受鼓舞，我决心继续拍更多的汉服短视频。

现在，我在中国社交媒体上已有超10万粉丝。除了拍视频，作为一名插画师，我平时还会将汉服元素融入画作中，为游戏角色设计穿着不同朝代汉服的形象。

日常生活中，我也会穿带有汉服元素的服装出门。有一次，我下

身穿了件紫色的马面裙，上身则穿了西方复古的蕾丝衬衫。这种东西合璧的穿搭，竟赢得了许多中外网友的喜爱。大家都说，没想到中式的温婉与西式的复古，会如此相得益彰。

或许，“美”的含义恰恰就在于多元。试想，如果世界上只流行一种穿搭，审美只有一种标准，那该多么无趣？就像汉服本身，秦之古朴，汉之肃穆，唐之飘逸，宋之娟丽，明之端庄……不同朝代亦有不同的美。今天，传统汉服又与西方服饰和现代审美相融合，展现出了别样的生机与活力。大概

这就是美的生命力所在吧！

如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

这就是美的生命力所在吧！如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

这就是美的生命力所在吧！如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

这就是美的生命力所在吧！如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

这就是美的生命力所在吧！如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

这就是美的生命力所在吧！如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

这就是美的生命力所在吧！如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

这就是美的生命力所在吧！如今，我还加入了波士顿汉服社。本来我有点担心，作为一个外国人，当我试图融入一个中国古典文化圈子时，是否会真正被接纳？没想到，我第一次来到汉服社，就受到了大家热烈的欢迎。这让我明白，你无须是个“汉服通”才有资格喜欢汉服，只要懂得尊重文化差异，有一双发现美的眼睛，就足以拉近彼此的距离。在汉服社，我与其他小伙伴一起穿汉服秋游，手绘团扇、自制香囊，非常开心能够收获一群志同道合的朋友。

浙江省温州市鹿城区人民法院公告 LE THANH THAO：本院受理原告颜成武与你离婚纠纷一案，已审理终结，因用其他方式无法向你送达，现依法向你公告送达本院（2024）浙0302民初12413号民事判决书。自公告发出之日起60日内向本院领取，逾期即视为送达。如不服本判决，可在判决书送达之日起30日内，向本院递交上诉状及副本，上诉于浙江省温州市中级人民法院。

中华人民共和国北京市第一中级人民法院公告（2024）京01民初1297号 曼兹集团（Manz AG）：本院受理原告吉神华（北京）光伏科技股份有限公司与被告曼兹集团（Manz AG）追收未缴出资纠纷一案，因无法用其他方式送达，现依法向你公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、开庭传票等。根据《中华人民共和国民事诉讼法》第一百一十三条、第一百八十五条之规定，自公告之日起满60日即视为送达。原告答辩状和举证期限均为公告期满后30日内。本院定于2024年12月2日14时30分在本院第三审判法庭公开审理，逾期将依法缺席裁判。

中华人民共和国辽宁省丹东市振兴区人民法院公告 孙东东、张惠婷：本院受理的申请人张灵钰与被申请人孙东东、张惠婷申请指定遗产管理人一案，因无法采用《中华人民共和国民事诉讼法》第一百一十三条第一项规定的送达方式送达，现依法向你们公告送达起诉状副本、参加诉讼通知书、应诉通知书、举证通知书、开庭传票等。根据《中华人民共和国民事诉讼法》第一百一十三条第一项的规定，自公告之日起满30日内，向本院递交上诉状及副本，上诉于辽宁省丹东市中级人民法院。逾期将依法缺席裁判。

中华人民共和国辽宁省丹东市振兴区人民法院公告 孙东东、张惠婷：本院受理的申请人张灵钰与被申请人孙东东、张惠婷申请指定遗产管理人一案，因无法采用《中华人民共和国民事诉讼法》第一百一十三条第一项的规定，自公告之日起满30日内，向本院递交上诉状及副本，上诉于辽宁省丹东市中级人民法院。逾期将依法缺席裁判。

“或许可以利用身边的元素！”我灵机一动，把卫生纸叠成团，塞到头发下面当作发包。同时，留下侧面的几缕头发编成辫子，凹成环形，再用发夹固定在脑后。这样，我就模仿出了一个唐朝的“双鬟望仙髻”。看着镜子里做完妆发、换上汉服的自己，我感觉就像是一个仙女！

于是，我正式“入坑”汉服。一方面，我自学中文，更深入地了解各个朝代的传统服饰；另一方面，我也尝试自己动手做汉服造型。不过，在第一步我就被绊住了：我头发很短，手边也没有假发包，如何才能做出复杂的古代发型呢？

“或许可以利用身边的元素！”我灵机一动，把卫生纸叠成团，塞到头发下面当作发包。同时，留下侧面的几缕头发编成辫子，凹成环形，再用发夹固定在脑后。这样，我就模仿出了一个唐朝的“双鬟望仙髻”。看着镜子里做完妆发、换上汉服的自己，我感觉就像是一个仙女！

“或许可以利用身边的元素！”我灵机一动，把卫生纸叠成团，塞到