

评论员观察

“组织链”里见力量

——党和人民赢得了强党强国的历史主动③

邹翔

党的各级组织都健全、都过硬，每名党员的作用都充分发挥出来，群众的获得感、幸福感、安全感就有了坚实依托

今年国庆假期，平陆运河货流、客流“双丰收”。这条从孙中山先生《建国方略》构想中走来的世纪运河，从破土动工到建成通航，只用了4年时间。

令人惊叹的“平陆速度”背后，一个问题值得追问：105家参建单位、2万余名建设者，靠什么撮指成拳、聚力攻坚？

答案藏在一条“组织链”里。

在项目标段、施工班组、工地一线，全覆盖组建40个党支部；110余支“党员突击队”“青年突击队”冲锋在前；打造“平陆运河战队·开河先锋”党建品牌，党建任务与工程任务同步部署，组织建设与项目建

设同步推进，党建考核与工程考评同步实施……一支“运河战队”书写奋斗华章，正是新时代全面从严治党建造上下贯通、执行有力的组织体系的生动注脚。

放眼今日中国，从重大工程建设一线到科技创新实验室，从产业园区到广袤乡村，党的政治优势、组织优势不断转化为治理效能、发展动能。

坚持健全上下贯通、执行有力的组织体系，是习近平党建思想“十四个坚持”之一，也是党的优势所在、力量所在。研读《习近平党建文选》第一卷、第二卷，能够强烈感受到，习近平总书记始终高度重视党的组织建设，深刻阐明新时代党的组织路线，对加强党的组织体系建设提出明确要求。

严密党的组织体系，关键是坚持党中央权威和集中统一领导，根本在做到“两个维护”。新时代全面从严治党的取得历史性、开创性成就，一个重要方面是持续织密建强党的组织体系，使一些地方和部门存在的党的领导弱化、党的建设缺失现象得到扭转，使党的领导得到全面加强。

组织优势是制胜法宝，也是看得见的战斗力、摸得着的生产力。

今年8月，朱雀三号实现我国首次入轨运载火箭一子级陆地回收。当初一立项，公司就把全链条人员聚到一起，并成立党员突击队，设计、制造、测试、发射等各环节无缝衔接、联合作战，这才啃下硬骨头、创造新突破。

截至2025年底，中国共产党党员总数为10128.6万名，党的基层组织543.1万个。把全面从严治党的要求不折不扣落实到每个党组织、每名党员，将大党的规模优势转化为质量优势、政治优势，就能凝聚起战胜一切艰难险阻的强大力量。

“上下贯通、执行有力”，群众在烟火日常里的感受最真切。

在北京，“接诉即办”已融入市民生活：家门口的路灯不亮了、胡同里的停车秩序乱了，一个电话、一条留言，很快就有工作人员来电协调。

这份高效背后，是党建引领接诉即办改革的持续深化——市委统筹，区、街道（乡镇）、社区（村）三级党建工作协调委员会联动，形成一张密实的“民生响应网”。截至目前，北京市12345热线累计受理市民、企业诉求约2亿件，解决率、满意率均超97%。

人民时评

前不久，中共中央、国务院印发《关于发展新质生产力的意见》，提出19条重大发展改革任务。本版今起推出系列评论，与广大读者共同思考，如何找准发展新质生产力的着力点。

——编者

发展新质生产力，如何走出同质化竞争的窠臼，打造自己的独特竞争力？

安徽淮南的发展，为我们提供了一个观察视角。当合肥在新能源汽车整车制造领域构筑起产业优势，淮南没有选择“内卷”，而是错位发展，聚焦零部件和专用车制造等领域。2023—2025年，淮南汽车产业规上产值年均增长率达67.5%。

思路决定出路。新质生产力的发展赛道足够宽，容得下各地共同前行，关键是要有打破惯性思维的勇气和因地制宜的智慧。

前不久，习近平总书记在内蒙古乌兰察布考察时指出：“最担心的还是无序发展，一哄而起，最后一哄而散，那样更挫伤积极性。还有就是‘内卷’问题，盲目竞争，不顾自身条件地发展。”

中共中央、国务院印发的《关于发展新质生产力的意见》明确要求，“坚持因地制宜，加强分类指导和重点领域统筹”。

培育新质生产力，没有标准答案、固定模式。避免一哄而上、跟风冒进，关键在思路。有了好思路，才会有好出路。

好思路从何而来？

在把握一域与全局中找准定位。新质生产力的培育，不能靠“复制粘贴”的照搬照抄，而是需要立足全局所需、结合一域所能，实现“量体裁衣”。

找准发展新质生产力的着力点①

思路有多宽，出路就有多广

暖闻热评

沉潜者，时间终有回响

程诚

【人物】守墓人谷常新

【故事】安徽当涂李白墓第四十九代守墓人谷常新，18岁时接过家族守墓的接力棒，一守就是41年。从扫地擦碑到研究李白、为游客讲诗，他把“守墓”当成事业。前不久，谷常新入选中共中央宣传部、国家发展改革委联合发布的“诚信之星”名单。时间为证，一份跨越千年的承诺，一代代人接续践行。

【点评】

李白晚年寓居当涂，相传与谷家先祖谷兰馨结为知交。他希望身后长眠大青山、与南朝雅士谢朓为邻，谷兰馨应允下来，并嘱咐子孙世代守护。到了谷常新，已经是第四十九代。

刚进墓园时，谷常新会的不多，无非扫地、除草、擦碑。第一次给中外嘉宾讲解，他紧张得说不出几句话。此后，从汉语拼音、普通话学起，背诗词、记楹联，再翻宗谱、查县志，一点点补课，一遍遍琢磨。如今，他已能讲解约400首李白的诗，还参与撰写多部研究著作。这份事业的宽度，恐怕早已超出谷常新当年接手时的想象。

一件事，认真做久了，常常会生出最初没有设想过的意义。演员游本昌50多岁才因《济公》为全国观众所熟知。在那之前，他演过很多不起眼的小角色。他说：“我的龙套是下了功夫的。”扫墓、跑龙套，这些工作都不起眼。然而，几十年钻研下来，小事有了重量，微言有了大义。很多伟大的事情，并不是因为开始时就伟

大，而是在长期认真坚持中变得伟大。

信息更新以秒计算，热点转瞬即逝……当下，人们越来越习惯即时反馈，但不是一切都得服从“马上见效”的时间表。总有些事业，需要把眼光放得长远些。上世纪90年代，潘建伟在奥地利读博时，做的实验只是把一个光子的量子态传到几米外；历经多年，“墨子号”卫星实现千公里级量子通信；今天，中国已建成运营级量子保密通信骨干网，总长超过1.2万公里。耐心耕耘，才有收获，这也是择一事终一生的意义。

个人发展如此，公共事业更应如此。平陆运河通航之际，上世纪60年代参与运河勘测的工程师在社交媒体上分享了经历。从技术员带着简陋设备徒步勘测，到经过论证后的暂缓上马，再到条件成熟后建设开通，半个世纪几代人接力，广西“临海而不通江达海”成为历史，中国水运网络格局得以改写。“一条运河，需要时间才能证明自己的价值”“这是千秋万代的事情”……坚持与耐心的力量，蕴藏其中。

“我们对于时间的理解，不是以十年、百年为计，而是以百年、千年为计。”生态恢复需要时间，育人成才需要时间，文化传承需要时间……许许多多做铺垫、打基础的工作，都不会今天播种、明天结果。“功成不必在我，功成必定有我”，不因眼下诱惑而迷失方向，不因一时困厄而轻言放弃，认准值得做的事情并持续行动，日拱一卒，接受时间检验，终能成就不凡。

时间会带走喧嚣，也会为认真的人留下回响。



江苏泗洪县龙集镇，洪泽湖碧波荡漾，风力发电机迎风而立。

张连华摄（人民视觉）

我国是世界上最大的能源生产国和消费国，风电、光伏、核能等清洁能源产业发展位居世界前列。坚持标准引领，我国已批准发布清洁能源国家标准600余项、团体标准1300余项、国家标准外文版345项，为保障能源产业安全有序发展、促进全球绿色转型作出贡献。

这正是：
晶板林立向晴日，
长风过岭叶轮驰。
标准护航行路稳，
转型逐绿正当时。

徐之文

本版邮箱：rmrbpl@peopledaily.cn（来稿请注明栏目名）
本版责编：李浩燃 张凡 李铁林

金台随笔

目光交汇，与美相遇

马佳伟

这两年，学生常问我：普通人短时间就能用AI（人工智能）生成一幅“油画”，学美术的价值何在？大家习惯了屏幕上的图像，还会走进美术馆吗？

这是美术爱好者的心中惶惑，也是时代抛给美术界的考题，躲不开，必须答。

身为美术教育者、创作者，我也常常思索。今年夏天，在浙江宁波举办个人画展时，我把画架搬进展厅，就在作品旁现场创作。我描摹展厅的空间，也将旧作重新展现于画布。许多观众不约而同地感叹“原来一幅画是这样画出来的”，还有孩子蹲在调色板前，全神贯注地观察着不同颜料混合出新的色彩。创作者在观察生活，也成为被观察的对象；人们看到的不仅是画面，还有彼此的观看方式。这时，

展览不再只是“我展示、你观看”，而成了“我们相遇”。由此感慨，艺术并不是复刻人们已然看见的事物，而是借由创造，在目光交汇处“看见”更多美的意涵。

AI难以真正“看见”。它可以瞬间生成图像、模仿风格、拼贴视觉效果，但难以看懂画家为何在同一处反复叠涂数十层颜料；难以看透那些迟疑、涂改、推翻的痕迹，如何赋予作品温度；更难以复刻一个活生生的人在真实空间里，以自身阅历与审美完成的凝视与表达。算法可以推送“你或许喜欢”的内容，却造不出两个陌生人因同一件作品而邂逅的瞬间。技术远非全能，它们数不清的“束手无策”恰恰是人所创作的艺术的独特价值。

当然，拥抱时代，不应排斥新技术。数

智浪潮下，越来越多普通人拿起“创作的画笔”，让原本沉默的生命体验鲜活可见。不少专业创作者则通过网络平台，介绍专业知识，分享对美的体悟，让看似“高冷”的艺术可感可亲。大众创作者与专业艺术家彼此映照、相互滋养，共同构筑起崭新的文艺现场，培育新大众文艺的精神土壤。

“看见”艺术的方式焕新，艺术创作的边界也在扩展。许多艺术家正以专业实践，探索全新的观看维度。观众步入美术馆，现场交谈感受，在线分享心绪，从被动观看转向主动参与。人们看见的，不再是被画框隔绝的成品，而是画面如何自空白之上缓缓生长；看见这份漫长的、可能带有缺憾的创作过程；看见迟疑、覆盖、修改、重来，这些隐于画作却与大众体验共通的

文明养成需守“公私之界”

常言道

近期，两起事件引发社会关注：一女子在高铁上开免提通话1小时，面对劝阻竟反问“关你什么事”；一男子在恒山千年悬空寺古建筑横梁上做引体向上，被警方立案调查。

前者扰的是车厢安宁，后者损的是文物安全，二者指向同一个命题：当个人私欲越过公共利益的边界，文明的底线便受到了挑战。

有学者研究传统乡土社会发现：人们的道德感与责任心往往在私域中较强，却在迈向“公”的领域时逐渐稀薄。高铁车厢里那句看似“理直气壮”的反问，古建筑横梁上随心所欲的行为，某种程度上正是这种“公私不分”心理在现代公共空间的表露。当“私”的任性被无限放大，“公”的边界被模糊消解，把“我想”凌驾于“大家”之上便成了某种潜在习惯。

把私欲凌驾于公共利益之上，不仅会引发冲突、造成损害，更会侵蚀共同生活的信任基础。

前段时间，有艺人“高铁车厢占座”，助理反倒要求被占座者“将就”；江苏徐州12345热线被粉丝群体发起的4.8万条诉求“攻陷”。这些现象提醒我们：随着经济社会快速发展，与之匹配的公共意识与规则素养仍需“补课”。

这并非苛责，而是必须跨越的文化心理关。一个社会的文明程度，最终体现在个体能否在走出私域后，对他人、公共规则保持敬畏与尊重。

当然，文明素养的提升、公私边界的厘清，不能仅靠道德自觉，更需要清晰的规则引导与制度规范。

过去，遛狗不牵绳、高空抛物等行为屡屡出现，正是立法明确责任、执法形成震慑、宣传凝聚共识，逐渐让“牵好狗绳”“拒绝抛物”成为普遍共识和习惯。

对于公共生活中的失范行为，既要耐心劝导、善意提醒，也要及时立规矩、明边界。当“可为”与“不可为”的边界清晰了，个人自由才能在不伤及公共利益的条件下充分施展，公共文明才有坚实保障。

从更广阔的视野看，加强公民道德建设、推动物质文明和精神文明相协调，始终是中国式现代化的内在要求。

这些年，全社会文明程度稳步提升。但也要清醒认识到，文明养成非一日之功，它需要国家持续完善治理、社会积极协同推进，更需要每个公民在日常言行中躬身践行。当每个人都能在细微处守住公私之分、常怀敬畏之心，那些令人皱眉的冲突便会少一些，彼此友善的空间便会多一些。

现代化不仅是发展的宏图，更体现于无数普通人日常生活的温度与质感。愿我们共同努力，在时代前行中涵养现代文明素养，在相互尊重里共建美好家园。

（摘编自“人民锐评”微信公众号）

