

内蒙古深入推进中华民族共同体建设——

籽籽相拥，同心共建美好家园

本报记者 张 张 刘博通

铸牢共同体 中华一家亲

大漠辽阔无垠，巴丹吉林沙漠里，内蒙古自治区阿拉善盟阿拉善右旗边境管理大队女子护边队的队员结伴踏沙巡边。

漫漫巡边路，大家分工协作，艰险路段彼此搀扶、补位互助。“守边护边，守护的是各民族的共同家园。”队长少日高格说。

2023年6月，习近平总书记在内蒙古考察时指出：“铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，也是民族地区各项工作的主线。”

牢记嘱托，内蒙古把铸牢中华民族共同体意识作为民族地区各项工作的主线，推进中华民族共有精神家园建设，促进各民族交往交流交融，激励各族人民共同团结奋斗、共同繁荣发展。

推进中华民族共有精神家园建设

“一个红书包一条草原路，一条无垠的彩虹连接你我……”锡林郭勒盟苏尼特右旗桑宝拉格苏木巴彦乌拉嘎查“红书包”铸牢中华民族共同体意识教育基地内，一场由“红书包”志愿服务队和苏尼特右旗乌兰牧骑组织的民族团结主题实践活动正在开展。

乌兰牧骑和“红书包”的组合，奏响了草原上民族团结、服务惠民的协奏曲。乌兰牧骑这支草原“红色文艺轻骑兵”，致力于将欢声笑语送到各族群众身边。“1972年，巴彦乌拉嘎查创设‘红书包’送学模式，将党的政策、科普知识等装进‘红书包’，送到各族群众家门口，讲到各族群众心坎上。”桑宝拉格苏木党委书记马慧彬说。数十年接续发展，乌兰牧骑成长为一专多能的综合服务队伍，“红书包”也从一种送学机制，发展成建强基层党组织、铸牢

中华民族共同体意识的重要抓手。

“我们创新‘乌兰牧骑+红书包’文明实践模式，讲述各族群众守望相助的故事。”苏尼特右旗乌兰牧骑副队长吉日嘎拉说，除文艺演出外，他们还开展政策宣讲、养殖科普、直播带货等活动，让牧民既富“脑袋”，又富“口袋”。

“十四五”以来，内蒙古创新开展乌兰牧骑“学·创·演”工作，不断提升服务各族群众的能力。5年来，全区75支乌兰牧骑累计演出4万余场次，各乌兰牧骑每年基层惠民演出达100场以上，为各族群众送去欢乐和幸福。

像乌兰牧骑这样扎根基层的队伍，在内蒙古还有许多。由60多名各族演员组成的鄂尔多斯市乌审旗马头琴交响乐团，便是其中一支。

乐团既演出马头琴、呼麦等节目，也收录红色曲目与各种经典名曲。乐团团长特尼格尔介绍，“我们年均下乡演出约80场，演员分成多支小分队走进基层，用音乐讲述民族团结故事。”

“十四五”时期，内蒙古聚焦铸牢中华民族共同体意识宣讲主题，开展“感恩、听党话、跟党走”理论宣讲17.3万场次，受众1042.3万人次。

促进各民族交往交流交融

锡林郭勒盟苏尼特左旗，“国家的孩子”主题展览馆内，老照片、旧物件与雕塑场景，再现“三千孤儿入内蒙”的动人往事。

“一双小小的绣花鞋，承载着两位妈妈的爱，更是民族团结的见证。”亲历者通嘎拉嘎站在展柜前深情说道。60多年前，她穿着这双亲生母亲缝制的绣花鞋来到草原，鞋底磨破后，她的额吉特意重新纳上皮

赴地球的归途上完成一次特殊的“换乘”。

“上升器燃料仅够支持它从月面起飞、进入环月轨道。护送月壤样品回家的重任，还得交给在轨等候的伙伴接力。所以，捕获、转移，每一步都必须一次成功。”中国航天科技集团八院专家傅丽佳说，任何一个环节出问题，样品都可能回不了家。特别是捕获环节，两个航天器都在高速运动，抱爪如果没能及时抓住，上升器就可能被撞飞。38万公里之外的月球轨道上，嫦娥六号上升器与轨道器和返回器组合体完成对接。随后，承载着人类首份月背样品的密封容器，稳稳从上升器转移至返回器中。

紧盯着大屏幕的傅丽佳，这才长长舒了一口气。

2024年6月25日，嫦娥六号返回器携带着1935.3克月背样品回到地球。在科研人员的努力探究下，这份跨越星海的馈赠，持续为人类带来一系列全新科学发现：月背月幔比正面更“干”、更“冷”；月背存在年轻岩浆活动；月球古碰撞盆地的形成时间得到精确测定……今年7月，新研究又揭示，月球正背面接收的太阳风粒子能量存在差异，地球磁场发挥着“调速”作用。一路被小心守护的“行李”，正在实验室里不断给出新的答案。

习近平总书记强调：“探月工程成果凝结着我国几代航天人的智慧和心血，从一个侧面展示了我们这些年在科技自立自强的取得的显著成就，充分展现了中国人的志气、骨气和底气。”

自主探索的脚步，在接续攻关中不断向前。1975年，我国首颗返回式遥感卫星归来，我国成为世界上第三个掌握卫星回收技术的国家。数十年风雨兼程，新时代以来，嫦娥五号实现我国首次月球采样返回，嫦娥六号又将这一足迹延伸到月背。如今，宇宙的答案不止于实体样本，海量影像、探测数据源源不断传回地球。今年7月，天问二号传回小行星实拍图像；风云四号C星从约3.6万公里高空传回云系、太阳耀斑等数据信息……

太空“行李箱”一头连着浩瀚星辰，一

鞋底。

60多年前，南方孤儿们北上草原，被内蒙古人民亲切唤作“国家的孩子”。各族群众用无微不至的关爱，让孩子们在草原茁壮成长。

如今，民族团结的故事仍在续写。

2010年，“国家的孩子”自发成立爱心协会，资助困难学生、开展公益活动。“我们想用亲身经历讲述中华民族一家亲的故事，尽己所能回馈大爱、反哺社会。”通嘎拉嘎说。

内蒙古电力集团锡林郭勒锡林浩特供电公司毛登供电所退休职工斯琴巴特尔，就曾是一名“国家的孩子”。1959年他来到锡林郭勒草原，在草原母亲抚育下长大，此后半生坚守牧区供电一线。

“三千孤儿入内蒙”这段感人历史，是中华民族多元一体大家庭的生动缩影。

“歌唱我们亲爱的祖国，从今走向繁荣富强……”通辽经济技术开发区新城街道河畔花园社区，“石榴籽”议事亭前广场上，一支由各族群众组成的老年合唱队正在排练歌曲《歌唱祖国》；非遗皮雕工作室里，人们在制作“小石榴”挂件；活动室中，居民在学习古拳、传统剪纸……社区的共享空间，正成为各族群众守望相伴的暖心纽带。

“我们常态化开展‘籽籽同乐’演讲、绘画、读书、剪纸等活动，促进各民族交往交流交融。”河畔花园社区党委书记、居委会主任陈静说。

“十四五”时期，内蒙古把社区作为深化各民族互嵌式发展的重要阵地，实施互嵌式社区能力提升行动，创造各族群众共居共学、共建共享、共事共乐的社会条件。

激励各族人民共同团结奋斗、共同繁荣发展

兴安盟科尔沁右翼中旗浩力宝嘎查文冠果基地内，果树枝繁叶茂、生机盎然。当地通过围封、整地、打井等综合治理手段，让30余万株文冠果树在4600亩沙地上落

头牵挂万家生活，中国航天正不断把更遥远宇宙的奥秘带回地球。

“行李箱”里有了世界的坐标

习近平总书记指出：“外层空间是人类共同疆域，空间探索是人类的事业。”中国航天的“行李箱”里，始终为国际伙伴留出一席之地。

2024年5月3日，巴基斯坦立方星随嫦娥六号奔赴月球，开启巴基斯坦历史上第一次月球探测任务。一时间，“探索月球”成为巴基斯坦街头巷尾的热议话题。

挑战世界首次月球背面自动采样返回，嫦娥六号任务在载荷资源十分宝贵的情况下，仍搭载了4个国际载荷，巴基斯坦立方星是其中之一。

2023年初，中巴启动这颗卫星的联合研制工作。国际载荷设备状态多、接口和流程复杂，又有文化、时差等影响，研制周期十分紧张。迎难而上，中方团队负责人、上海交通大学航空航天学院教授吴树范带领团队与巴方密切合作，攻坚克难，成功研制出整星重量6.5公斤、搭载总重量9公斤的立方星。

“别看这颗卫星个头小，它身上的技术创新可不少。”吴树范说，团队摸索出适配探月立方星的通信方案，攻克了纳卫星平台地月超远距离测控与数据回传的关键难题。

为推动合作顺利实施，嫦娥六号任务工程总体多次组织专家“把脉”，明确方案、制定规范，建立联合工作组，及时协调技术和管理难题。

2024年5月8日16时14分，巴基斯坦立方星在环月轨道成功分离，随后拍摄了一张照片——耀眼的太阳与银白的月球同框。这张“日月同辉”的合影被多家国际机构转载，成为航天国际合作的生命动注脚。

按任务书要求，这颗卫星考核寿命为5小时，实际在轨工作了55天，其间不断传回画面和监测数据，为巴基斯坦月球研究提供宝贵一手信息。“该卫星成功验证了纳卫

地生根。

“下一步我们将推进文冠果深加工，让绿色发展红利惠及更多人。”浩力宝嘎查驻村第一书记王力伟说。目前全旗累计治理沙地约132万亩，治理5.9万亩集中连片裸露沙地。

鄂尔多斯市乌审旗地处毛乌素沙地腹地，曾是风沙重灾区。如今，驱车前往毛乌素沙地生命共同体科研中心，沿途不见漫天黄沙，柠条、沙柳连片生长，满目葱郁。

“70余年，乌审旗各族群众接续治沙，实现从黄沙漫漫到绿洲遍野的蜕变。”乌审旗林草局生态建设办公室副主任陈子亮说。“三北”工程实施以来，乌审旗累计完成六期任务1021万亩沙地治理，毛乌素沙地乌审段生态治理率超85%。目前全旗森林覆盖率达32.92%，植被覆盖度提升至85%。

各族群众同心治沙、携手增收，写下新时代的的高质量发展答卷。

在锡林郭勒盟农牧民培训中心，“七一勋章”获得者、阿巴嘎旗萨如拉图雅嘎查党支部原书记廷·巴特尔，又迎来前来求教的农牧民。半个多世纪以来，廷·巴特尔带着当地农牧民治沙、科学养殖、培育特色产业，让发展成果惠及各族群众。

登上呼和浩特市清水河县老牛湾黄河大峡谷观景台，奔涌的黄河与蜿蜒的长城在此交会，风光壮美。“我们深挖黄河文化、长城文化与民族团结底蕴，以研学体验、主题活动助力文化传承，带动各族群众携手致富。”清水河县委办公室主任王曦说。

“十四五”时期，内蒙古在加快高质量发展、实现共同富裕上升级发力，累计下达少数民族发展任务资金35.39亿元，实施共富项目3640个，推动各民族实现共同富裕。

今天，内蒙古各族人民守望相助、携手奋进，共同书写民族团结、产业兴旺、文化繁荣、生态优美、民生幸福的时代篇章。

（本报记者王若彤参与撰写）

星月球轨道探测技术，成果远远超出了预期。”吴树范说。

研制过程中，巴方技术人员与中方同事交流学习，卫星设计能力等取得新进步。“巴基斯坦期待继续与中国开展各类应用卫星研制合作深度合作，为两国航天领域发展作出更多贡献。”巴基斯坦空间技术研究所教授、载荷首席科学家卡姆尔·伊斯兰说。

从一颗中巴联合研制的立方星，到更多携手探宇的同行者，合作的故事还在续写。中国航天的“朋友圈”不断扩大，太空“行李箱”凝聚着全球智慧。

国家航天局局长单忠德表示：“未来，将持续推动卫星联合研制、空间数据共享、外空全球治理等多领域航天国际合作，促进空间科学、空间技术、空间应用创新发展。”

立足全球坐标，中国在开放合作中携手各国共同发展航天事业。我国已与50多个国家和国际组织通过卫星研制、载荷搭载、数据共享、人才培养、外空治理等形式深化务实合作；来自17个国家的9个项目入选中国空间站首批国际合作科学实验项目，中国空间站还将迎来首位外籍航天员。

立足全球坐标，中国推动航天成果更好惠及全球。今年5月，中欧联合研制的“微笑”卫星升空，旨在揭示太阳风与地球磁层相互作用的奥秘。在巴西，中巴地球资源卫星守护热带雨林；在埃及，埃及二号卫星为城市规划、国土资源普查提供高分辨率图像；在塔吉克斯坦，萨雷兹湖大坝管理人员利用北斗系统进行大坝变形监测……以全球视野谋航天发展，在宇宙空间“手拉手”，中国太空“行李箱”越来越有“国际范”。

“建设航天强国要靠一代代人接续奋斗。”一件件往返星海的太空“行李”，凝结着一代代航天人的坚守与拼搏。

七十载逐梦苍穹，中国航天把一个民族仰望星空的梦想，写成了通向浩瀚宇宙的航迹。太空“行李箱”不断丰富，承载的是自主创新的实力，是自立自强的志气，也是探索宇宙、造福人类的担当。建设航天强国的征途上，我们必将奔赴更远星河，让更多探索成果惠及人类共同的家园。

百姓最需要什么，了解得还不够。“抚顺市新抚区永安街道党工委第一书记姜臣说。为了摸清群众的“需求清单”，抚顺全市数千名党员干部开展走访活动，逐户敲门调研问需，并为每个小区量身定制改造方案。

硬件翻新只是第一步，提供更好的服务，才能让老旧小区居民住得更舒心。网格员、代办员、第一书记等基层干部坚守一线，及时响应居民诉求、解决矛盾隐患。

“改造老旧小区的同时，要聚起老百姓的心气，让城市生活更温暖。”抚顺东洲区委书记王端礼说。

守望



舞台追光洒落，孩子们身着传统民族服饰，手持粗麻编织的草马翩然起舞，中央戏剧学院昌平校区剧场内掌声如潮。在这次全国性的舞蹈比赛中，云南砚山彩艺文化艺术培训学校校长张萍带着来自大山的孩子拿到了金奖。

此时距离张萍第一次走进云南省文山壮族苗族自治州砚山县那夺村，已有10年。10年前的夏日，土坯旧屋、泥泞小路，村里大多是父母外出务工的留守儿童，孩子们眼中的渴望，让张萍停下了脚步。

2016年之前，张萍是北京的一名舞蹈编导，丈夫关於是北京舞蹈学院的芭蕾舞教师。

可张萍没想到，一张小学同学发的照片会彻底改变她的人生轨迹。照片里几个小女孩站在土墙前，穿着少数民族服装，头发乱蓬蓬的，眼睛很亮。张萍盯着屏幕看了好久，问同学这是哪里。“云南砚山县那夺村。”“放暑假你带我去看看。”张萍的同学答应了。

那张黄毛照片里的女孩们，让她想起了从前的自己。

张萍初三那年，文山州歌舞团招生，她也报考了，但因为没受过系统训练，第一轮就被刷下来了，是她的中学老师带银花跑到考场说：“你们让这个孩子再试试，她肯定行。”“如果她不管我，我的人生可能就是另外一种模样了。”张萍说，“我总是在想，自己能不能为这些孩子做点什么。”

于是，张萍和关於在那夺村发起了“彩云计划”，义务教留守儿童跳舞，想用舞蹈给孩子们找一条出路。

2019年，张萍彻底辞去了北京的工作回到砚山县，着手创建“砚山县彩云计划公益志愿服务中心”。2020年，张萍又创办了砚山彩艺文化艺术培训学校，免费为困难家庭孩子提供学习机会，也给毕业后的孩子们提供了就业机会。“那些孩子需要我接住他们。”张萍说。

公益刚起步时，条件艰苦得可以说是“一无所有”：没有专业舞蹈教室，他们就在村口的空地搭起帐篷；没有标准舞蹈把杆，就进山砍毛竹亲手打磨制作；没有防滑地胶，孩子们就光着脚或穿着舞鞋，在泥泞的红土地上反复练习。

张萍的温柔藏在细碎的日常里：孩子们训练疲惫时，她总会准备饼干、水果和饮料；有的孩子藏着心事，她就深夜谈心、温柔开导。瓦言是个孤儿，常年衣衫单薄、被褥破旧。张萍心疼她，常常给她添置新衣、厚实被褥，弥补她缺失的母爱。曾经怯懦内向、不敢说话的小姑娘，在日复一日的陪伴中慢慢舒展，变得阳光自信，顺利完成了艺校学业。

10年来，夫妻俩先后帮助90多名山里娃走进专业艺术院校。孩子们叫张萍“阿美”，叫关於“阿爸”，“阿美”就是“阿妈”的意思，是孩子们心底最温暖的依靠。

当“彩云计划”的孩子们一个个走出大山，张萍和关於又把目光投向了大山深处那些濒临失传的民间舞蹈。

砚山县很多村寨的田间地头，都留下了张萍和关於采风的身影。他们要找的是濒临失传的壮族草马舞。

老艺人们年事已高，大多跳不动了，只能口述舞蹈细节。张萍蹲在老人身边，一边听一边记，脑子里跟着还原画面。“他们描述什么情景、小孩怎么跳，我一边听一边琢磨。”张萍说。

除了动作复原，最难的是还原服饰和道具。老式民族服饰早已消失，张萍翻遍博物馆资料，研究每块布怎么裁，头饰怎么戴。张萍70多岁的母亲上手裁剪刺绣、反复改良，复刻出了原汁原味的服饰与头饰，并改良厚重配饰，适配孩童舞蹈表演。壮族草马舞以稻草为主，可稻草太脆，很容易断。“我们就用粗麻代替，质感和稻草一样，做出的草马效果非常好。”张萍说。

没有专业团队，关於就用自己的手机拍摄、剪辑成片，视频发出后受到了很多关注。“让更多人看到民族舞蹈的魅力，我们做到了。”张萍说。

草马舞火了以后，孩子们拿着道具走在校园里，好多同学羡慕地说“我们也要跳”。曾经濒临失传的非遗舞蹈，成了孩子们争相学习的东西。张萍还邀请高校老师进村授课，让优质艺术资源下沉到乡土。“以前老艺人只能口述传承，现在有了孩子们的加入，这些古老的艺术才能更好地传承下去。”张萍说。

上图：张萍帮助小朋友佩戴头帕。

关 於摄

（上接第一版）

截至目前，山西创建43个有机旱作农业标准化示范区，选育引进抗旱节水品种900多个，实施高效节水灌溉工程709万亩，建设有机旱作生产基地160万亩。

立足资源禀赋打造“特”“优”品牌——“大同火山土肥沃、日照长、昼夜温差大，生长的黄花品质好，是国家地理标志产品。”大同市云州区忘忧农场负责人段亚萍说。

近年来，山西靶向发力，不断擦亮“特”“优”农业金字招牌：加快构建“区域公用品牌+企业产品品牌”协同发展的品牌目录体系，累计打造12个省级区域公用品牌、46个市级区域公用品牌、169个全国名特优新农产品；发布30项“有机旱作·晋品”团体标准，每年组织“有机旱作·晋品”北上京津冀、南下粤港澳、东进长三角，开展展销活动。

忘忧农场的黄花变身黄花功能饮、益生菌、冰面包……段亚萍介绍，大同市农业农村局多次“牵线搭桥”，忘忧农场的产品走进全国糖酒商品交易会、中国国际农产品交易会等活动。

目前，“大同黄花”已走进北上广150多家连锁超市，全产业链产值超过40亿元。

“沁州黄小米”“稷山板枣”“运城苹果”……山西因地制宜布局有机旱作特色主导产业，已形成“南果、中粮、北肉、东药材、西干果”的“特”“优”农业格局。

“山西将继续发挥有机旱作传统优势，深入实施‘特’‘优’农业提质增效行动，建设‘特’‘优’农业和有机旱作基地。”山西省农业农村厅厅长孙京民表示。

本版责编：张彦春 刘涓溪 王 博

云南砚山，张萍夫妇多年坚守帮助山里娃「舞」出大山

泥土里「长出」的舞鞋

本报记者 李茂颖

广东出台工匠人才培育管理办法

本报广州10月7日电（记者罗艾桦）近日，广东省总工会会同广东省人力资源和社会保障厅、广东省财政厅等8部门正式出台《广东省工匠人才培养管理办法》，明确了工匠人才“谁来培育、培育谁、怎么培育、怎么管理、怎么保障”5个方面问题。

办法提出，到2035年，要重点培育1000名左右南粤工匠，6000名左右市级工匠，带动一流产业技术工人队伍建设，为广东加快建设具有国际竞争力的现代化产业体系提供有力人才保障和技能支撑。

办法要求南粤工匠培育对象重点从新质生产力领域产生，须聚焦广东重点产业、优势产业、特色产业；市级工匠培育对象应聚焦当地产业发展方向，优先考虑战略性新兴产业、未来产业等领域“高精尖缺”人才。

南粤工匠培育期间，要对培育对象的学习成长和综合表现进行动态跟踪考核评价；培育期满，进行全面考核评价，合格后颁发相应的工匠人才证书。办法还明确了健全“师带徒”传帮带机制，工匠人才参与技术革新和技术攻关、做好技术服务等职责，相关部门和用人单位应为工匠人才发挥作用创造良好条件。

本报沈阳10月7日电（记者刘洪超）“以前小区又旧又破，现在不光环境变好了，日子也过得舒坦，还有志愿者帮忙。”在辽宁抚顺市顺城区万泉小区，一位老人正领着孩子在口袋花园里休息。

近年来，抚顺对191个老旧小区进行了改造，让10万户老工业基地的居民生活不断得到改善。

抚顺作为老工业城市，城镇化建设起步较早，老旧小区面积大、问题多。“以前，都是先做方案再让居民提意见、建议，但老