

《现代汉语大词典》——

一部具有时代意义的语言大典

王宁

书里书外

《现代汉语大词典》(以下简称《大现汉》)经过20年编纂,终于正式出版。这是本世纪以来第一部大型原创辞书,也是语言文字学领域最重要的研究成果之一。“第一”和“最重要”的评价,《大现汉》是担得起的。《大现汉》收词量15.7万,总字数1200万,分别是《现代汉语词典》的两倍多和三倍多。但它不只是《现代汉语词典》的扩充版,而且具有原创性,在辞书编纂理念与方法上实现了超越。

“现代汉语”是以汉语书面语实行白话文为开端的。100多年来,汉语方言口语呈“散点多线”的复杂状态,而由汉字记录的现代汉语书面语只有理论定义,实际面貌是什么样,并没有全面系统的描写。新中国成立初期没有新编的大型辞书,后来陆续修订的《辞源》《辞海》,是民国时代的初创成果。新中国成立以后,《现代汉语词典》和《汉语大字典》,这些大型辞书都是古今兼有或以文言字词为主。《大现汉》是现时代唯一一部“规范性”和“描写性”相结合、仅收现代汉语的辞书,收词收词也达到了一定规模,较为全面地呈现了正在使用和发展中的现代汉语真实面貌。更为难得的是,它在共时描写中融入历时视角,让我们从这部词典里窥探到这100多年社



《现代汉语大词典》:中国社会科学院语言研究所编,江蓝生主编;商务印书馆出版。

会变迁的微观记忆。可以说,《大现汉》不仅是收词数量增多,而且具有当仁不让的开创性;它不仅提供个体词语的形音义查检,而且有助于我们全面认识现代汉语,是一部具有时代意义的语言大典。

《大现汉》以“意义+语法+语序”为模式,系统梳理了现代汉语自身的构词规则,提炼了现代汉语的构词语素,完善了双单音共存的词汇系统,更发掘出一批源于现代语言生活、与文言无关的高频语素,展现了现代汉语的成熟与独立。在现代语素发掘上,《大现汉》成果显著。例如,民国时期“挤兑”兼具“抢着取钱”与“找人麻烦”两个义项,《大现汉》不仅收录这两个义项,还新增“挤提”一词,明确“提”作为“提款、提现”的单音语素义;又如“星”,不再局限于“星辰”的本义,在“歌星”“童星”“追星”等词大量出现后,归纳出“知名人士”“明星”意义的高频语素。而《大现汉》的逆序检索功能,为归纳这类单音语素提供了重要支撑,也是其编纂中的一大亮点。

汉语使用过程中,常有一些新词出现,又很快消亡,规范性辞书可以不收这些词,但只要这些词有查检的需要,描写性辞书是应当收录的。例如:朱自清等著名文学家民国时期的作品里,常会出现一些后来未能传承下来的合成词,如“幽僻”“蕴蓄”等。《大现汉》收录后,给出释义并注释参考原出处且配上了语例。

《大现汉》在来源于口语的词语搜寻和解释上,下了很大功夫。特别是对趋于稳定的现代网络用语,用心搜集。我做了一个统计,词典所收“数智化”一词,在8年时间里经历了从小众用语、官方用语再到全民用语的过程。2017年到2019年,它作为一个专业术语刚刚冒头,绝大多数人没听过更没用过;2020年到2021年,它在咨询软件、互联网圈内的流传使用很快增多,但公众与传统行业还很少使用。2022年到2023年,国家正式文件使用了这一词语,政府、企事业单位和媒体开始大规模、频繁地使用,“数智化”开始成为全民用语。《咬文嚼字》把“数智化”收入“2024年十大流行语”,也为这一新词语在语言学界受到重视,起到了推动作用。《大现汉》2022年截稿,已经把这个词收进去了,既体现了对稳态词语的精准判断,也发挥了引领语言规范的作用,证明其收词兼具学术与应用两方面的价值。

为了让一些网络新词语进入辞书,编辑们做了大量的整理工作,通过“四定”(定规范写法、定释义、定读音、定指向)进行规范。他们的做法是,首先根据多个用例,归纳出词语的语义,再根据语义,将其中的实语素和虚语素分别用求本字和定作用的方法,统一了它们纷杂的读音和书写形式,又用配例确立了合理与优化的用法,对词语的稳定和健康发展给予了积极引导。这一方面说明《大现汉》对民间语言生活的高度关注,对具有时代特征的语言现象极其敏锐,同时又说明这部词典在收词上有很高的站位。一般说来,辞书是滞后于语言现状的,而进入网络时代后,由于信息传播的迅速与开放,语言载体的发展必然会出现泥沙俱下的情况。《大现汉》既正视这种现实,重视人民群众的创造,又通过词典引导网络语言准确解释和合理使用,做出了表率。

《大现汉》历经十几年修改,终于出版。但语言还在不断发展,一部词典也不可能一次成熟完善。有了这样好的基础,只要国家重视,民众支持,学界努力,适时修订,《大现汉》的引领作用必会不断拓宽和加强,直至成为跨时代的传世之作。

(作者为北京师范大学文学院资深教授)

新作速评

写出生活的烟火漫卷

潘凯雄



《此时此刻》:鲁敏著;花城出版社、浙江文艺出版社出版。

从2007年《博情书》至今,鲁敏先后创作了10余部长篇小说,仅就我读过的四五部而言,感觉这是一位“不安分”的作家。其最近的两部作品,开始聚焦经济这一与日常生活息息相关的领域——这也是适于展现人物性格、复杂人性与命运故事的舞台。5年前,《金色河流》写民营企业不凡的创业历程;新近面世的《此时此刻》,则以一群普通市民的日常生活为主线,刻画他们在财富面前的选择、经历与成长,为当前严肃文学的经济生活书写注入了新的活力。

在这部作品中,研究员、企业员工、家政保姆等形形色色的人物,都会面对不得不处理的、纷繁复杂的经济元素。当他们遇到财富的诱惑和收益的起伏,个体命运与心理跌宕被描摹得细腻而细腻。主角艾胜春性格爽朗、柔中见刚,依靠个人的不懈努力,上升到“财富舒适区”;与互生爱意的学者徐展图内心细腻,在困难来临时耐心地讲道理、树信心;还有热心肠的百香、年轻耿直的久月……一直面临挑战的故事徐徐展开。

客观地说,以财富故事这样的“戏码”作为一部小说的主打题材,于作家而言挑战不小。道理很简单,鲜活实例着实不少,我们时常在新闻报道中听到“理财有风险,投资需谨慎”的警示,更在坊间故事中多有耳闻。选择大众熟悉的生活为题材,多少还要“陌生化”,这当然是对作家创作力的一次检验,亦是作家展示自信与能力的一次机遇。

如果《此时此刻》就此打住,不免乏善可陈。好在作家清醒地知道自己该做些什么:在描摹完众生相后,艾胜春的形象脱颖而出。于情于理,这位“领头羊”承受的压力最大。就是在这样一个人生十字路口,鲁敏偏要将艾胜春引入一条不服输的“险道”——主动放弃法律意义上的不担责,从头开始,一点一点做起,终于峰回路转。乍一看,有点“装”,也有点“傻”,但谁又能否认,人性中终究存在着韧劲与自我成长的因子,存在着情义、承诺与友爱。小说结局的这种“翘尾”和“反转”,其实也是生活的常态:不管怎样,都要坚韧地走下去。

就阅读体验来说,作品语言充满江南市井特色,为跌宕起伏的故事增添了几分烟火气,渲染出一种明亮温暖的文学质地。无论是主角给自己鼓劲的“碎碎念”,还是人物之间七嘴八舌、你来我往的对话,都使我们仿佛置身鱼米之乡的城市街道,在听活泼泼的人讲着身边活生生的故事。

以艾胜春为枢纽展开的网状叙事结构,将身份各异的诸多人物和故事关联在一起,经过蒙太奇式的交叉讲述,聚合成经济生活的生动图景。如作家所言,“市民与经济的关系,就像农民与土地,有起落、有四时,同样庄严,值得书写”,在中国当代文学的版图上,这类写作既是有待补充的一块,也是空间广阔的蓝海。适时出现的《此时此刻》,无疑为此锚定了新的坐标——普通人、平凡日子、烟火漫卷。柴米油盐、吃穿住用皆是学问,背后所映射的,正是为美好生活而奋力一搏、充满韧劲的平凡你我。



本版邮箱:dushu@peopledaily.cn 本版责编:任飞帆 版式设计:赵德汝

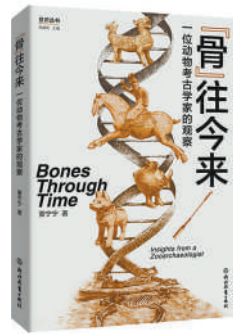
《愿你眼明心亮:全家人都需要的护眼指南》——

守方寸窗口 护万家光明

王宁利

读《骨往今来》:一位动物考古学家的观察

郑建明



《“骨”往今来:一位动物考古学家的观察》:董宁宁著;浙江教育出版社出版。

谁能想到,寻常的一碗冬瓜骨头汤,竟能牵起动物考古的万千脉络。《“骨”往今来:一位动物考古学家的观察》一书以人与动物的互动为线索,把严谨的考古实证融入日常,从一块块骨骼里拆解岁月变迁,辅展出一幅兼具温度与哲思的文明画卷。

该书跳出学术著作一般框架,以生活化视角推开动物考古大门,透过遗存碎片窥见古人的生存方式、饮食喜好、礼仪传统,乃至整个文明的演进轨迹。作者董宁宁毕业于英国剑桥大学,兼具传统形态学鉴定功底与现代科技考古能力,尝试将一线田野经验、前沿检测方法融入写作,使每个结论都有骨骼实证与科学分析的双重支撑,践行考古“透物见人”的治学要义。

在新疆奇台石城子遗址研究中,作者运用牙釉质多稳定同位素分析,从斑驳的羊骨里,梳理出汉代军事要塞的业模式:以畜牧为根基,兼顾军需供给,进而摸清了古人羊群育种、转场放牧、四季补饲的完整策略,还原出汉代西域屯田政策的落地细节。一截截破碎的兽骨,成为解读汉代边疆经济、生态环境等的珍贵史料,为印证中华文明多元一体格局的形成,提供了动物考古的视角。

在长江下游地区的考古发掘中,作者通过土壤筛选与浮选,解开大量细碎鱼骨的奥秘。5000年前浙东先民食用的鲟鱼、鳊鱼、鲢鱼,如今仍是江南菜市场的常客,一句“鱼米之乡”的美誉,原来早在史前时期便已埋下根基。这些散落南北的考古细节,串联起中华文明绵延的历史轴线,也让多元交融的文明图景清晰可感。

蕴藏在文字间的情感联结,成为全书最动人之处。作者在新疆因水土不适,思念家乡的糖醋小排。这份乡愁跨越了2000年时光:汉代戍边士兵,或许曾在寒夜炙烤羊肉时,心底遥念着故土滋味。研究者与被研究者在历史中相遇,达成奇妙共鸣,这份带着烟火气的乡愁,正由遗址出土的动物骨骼见证着。“透物见人”,见的未必总是宏大的文明蓝图,也可以是普通人的味蕾和思念。

本书不只是复盘过往,也力图鉴往知来,照见当下。如今,我们常把动物简单视为食物、宠物或工具,渐渐淡忘彼此共生的本源。而这本书透过历史遗存提醒读者:人与动物不是单向的索取与被索取,人类文明每一步前行,都离不开动物的陪伴。就如来自浙江余姚田螺山遗址的鱼骨证据,揭示了稻田养鱼模式的历史深度,这一绵延千年的农业实践,至今仍是长江下游地区绿色农业的关键。古老的人与动物共生的农业智慧,正在为全球生态可持续发展提供东方经验。

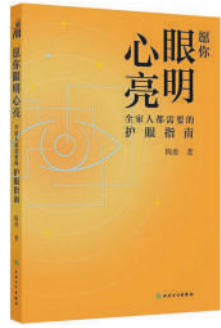
对非专业读者来说,这本书不仅是动物考古的通俗科普,更是人与万物的共生沉思录。它让我们重新审视人与自然的相处之道,再看日常餐桌、身边生灵,心底自会生出对自然的敬畏。

(作者为复旦大学文物与博物馆学系教授、科技考古研究院院长)

眼睛,是人体最精密、最脆弱又承载着感知功能的重要器官。方寸眼球,凝结着亿万神经,承载着四季光景。临床、科研躬耕数十载,我始终坚信:眼科工作,防重于治,科普先于临床,全民优于个案。原因在于,我国眼病发病结构发生深刻变化,急性致盲性眼病大幅减少,而近视低龄化、干眼年轻化、中老年眼慢病,已成为影响全民视力健康、制约群众生活质量、关系下一代身体素质的突出公共卫生问题。

陶勇医生新作《愿你眼明心亮:全家人都需要的护眼指南》,正是立足时代需求、贴合国情实际、适配家庭场景的一部优秀科普图书。作者深耕眼科临床一线多年,不局限于门诊诊疗、手术救治,更把目光投向家庭一线、预防前端、普通群众最迫切的护眼刚需,把专业眼科知识转化为百姓听得懂、记得住、用得上、坚持得住的家庭护眼实操方案。

全书结构清晰、靶向精准,紧扣“全年龄、全家庭、全周期护眼”核心逻辑。针对儿童青少年阶段,聚焦近视早预警、早干预、早管控,科学纠正家长防控误区;针对中青年职场人群,紧盯熬夜、伏



《愿你眼明心亮:全家人都需要的护眼指南》:陶勇著;人民卫生出版社出版。

案工作带来的视觉疲劳、干眼、眼压波动等问题,给出可行应对建议;针对老年群体,强化白内障、青光眼等慢病早诊早治,破除“老花无需管、眼病不用查”的陈旧观念。全书兼顾不同人群生理特点、用眼场景和发病风险,分类施策、精准科普,实现系统化、常态化护眼。

做好眼健康工作,既要靠高精尖技术攻克疑难眼病,也要靠高质量科普守

住全民防线。眼科临床医师是医疗救治的主力军,也是健康科普的重要力量。陶勇以扎实的行医经验做科普,以严谨的态度写常识,把专业知识转化为家庭习惯,彰显了新时代医务工作者的职业担当与社会情怀。

希望这样的护眼工具书、健康枕边书多起来,推动全社会形成重视护眼、科学护眼、坚持护眼的良好氛围,让人享有清晰视力、人人享有光明生活的美好愿景照进现实。

(作者为中国工程院院士)

新书上架



《全球南方:中国视角》:李安山著;江苏人民出版社出版。

本书追溯了全球南方从地理概念演变为政治力量的历程,剖析其在全球体系中的坐标,为理解这一影响国际格局的关键议题提供了理论参考。



《材料艺术》:邱志杰著;清华大学出版社出版。

材料艺术是现当代艺术创作中不可或缺的领域。本书系统讲解材料特点、工艺及艺术史案例,强调深入研究材料的社会文化属性,鼓励创造性地探索材料世界。

构建“伙伴式协同进化”的人机关系

——评《上善AI:有温度的人工智能治理》

胡一峰

面对AI(人工智能)加速迭代、深刻影响社会发展的浪潮,人类该如何自处,AI该如何治理?回答这个问题,需要战略思维和系统思维。全国政协委员、工业和信息化部电子信息技术委员会主任王江平结合长期观察、实践与思考,从中国传统智慧中汲取养分,提出“上善AI”治理理念,构建从治理哲学到技术路径,从产业实践到人文关怀的多维度框架,汇集《上善AI:有温度的人工智能治理》一书,提供了一份体现中国智慧的人机协同论纲。

作者指出,人机对齐是智能时代的中心议题,也是AI治理的基本框架。人机对齐的本质,是构建AI与人类价值体系的动态平衡机制,这不是单纯的技术问题,必须注入文化维度的思考。作者特别提出,人机对齐须成为贯穿AI研发全生命周期的设计原则,这决定着人类能否在智能时代保持文明发展的主导权。

在这里,作者超越了把AI完全视为“工具”的观念,摒弃了“让AI听话”的单向思维,倡导在AI和人类之间建立一种动态、互惠的理解与适应关系。这说明,人机对齐在本质上是一种“双向对齐”,即“我们需要与人类价值观对齐的AI,同时也需要具备在AI无处不在的环境中维护自主权利、批判性思维和核心价值的能力”。二者并非单

向约束,而是相互适配、共同发展。这意味着要把人类和AI的关系从“主从控制”转向“伙伴式协同进化”。

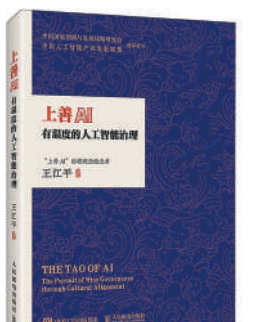
前景是美好的,抵达之路充满挑战。正如书中所指出的,“AI严格遵循人类预设规则和价值观时,它虽然安全可控,却可能失去灵活应变的能力;而当我们赋予AI更多自主权以提升其创造性时,又面临着AI失控的风险。”在寻求破局之道时,作者从“上善若水”“有无相生”“知白守黑”等传统哲学中汲取AI治理智慧,提出“建立透明可信的规则”“AI治理需把握技术发展节奏”等观点,为回答AI之间提供了一家之言。

作为推动全球AI发展的重要力量,中国的AI发展道路根植于独特的制度优势,通过“政产学研用”的协同创新体系,实现国家战略引领与市场活力驱动的有机统一。“将技术发展深度嵌入国家AI治理框架,形成技术演进与社会稳定相互促进的独特模式”,本书在尊重AI治理方案多样性的基础上,对中国方案的优势和前景作出了令人信服的解释,彰显了AI语境下的文化自信。

作为一本兼具理论性和思辨性的著作,本书展现出现实关怀,并将其转化为有可读性的文风。比如,在阐述“人机对齐”这一全书核心概念时,作者以人们熟悉的

孙悟空打比方:“当AI如‘数字大圣’般显现超凡之力时,人类也正为其打造‘紧箍咒’——人机对齐技术。这不仅是约束,更是引导;不是压制,而是赋予其向善的能力”,把这个原创性概念解释得通俗易懂。随着人工智能成为“显学”,人机关系研究的意义也进一步彰显,这些思考为完善AI治理提供启发,也将为解决人机共生课题贡献中国智慧。

(作者为中国文联网络文艺传播中心主任)



《上善AI:有温度的人工智能治理》:王江平著;人民邮电出版社出版。