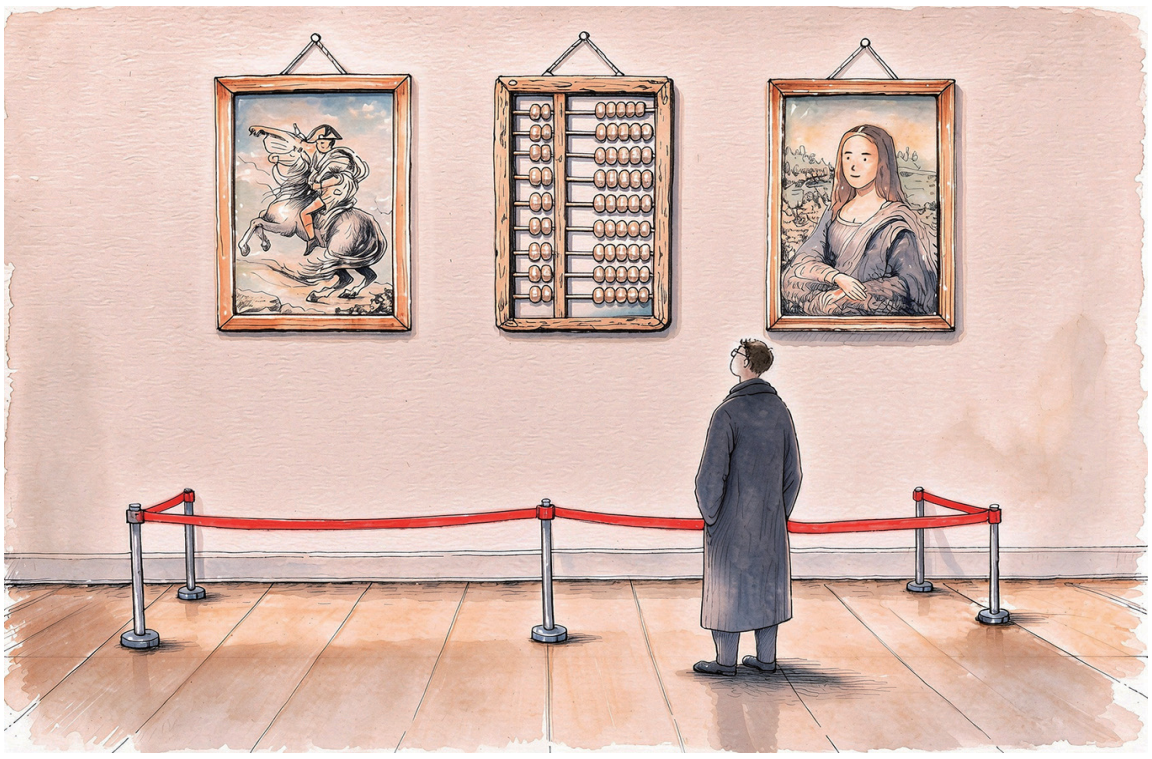


观展 吴慧君

庄子的大葫芦

文｜织 梦

惠子从魏国回来，带了一只大葫芦送给庄子。

“魏王赏的，据说能装五石东西。”惠子拍了拍葫芦，葫芦纹丝不动，“可它太大了，用来盛水，不够坚固，把它剖开做瓢又太大，你说它有什么用？”

庄子围着葫芦转了一圈，又伸手敲了敲。

“我打算砸了它。”惠子说。

“别急。”庄子摆摆手，“既然它大，就发挥它大的特点。”

惠子不解。庄子也不解释，只让人拿来几根粗麻绳，将大葫芦牢牢绑在自己腰间。

“你要做什么？”惠子问。

庄子走到河边，一步一步踏入水中，惠子在岸上急得直跺脚：“你不善水，别胡来！”

庄子却已经平躺下去。那只大葫芦稳稳地托住他的腰背，让他仰面漂在水面上。他划了两下手臂，身子便顺水慢慢漂了出去，在河心打了一个悠然的转。

“你看，”庄子朝岸上的惠子招手，声音不紧不慢，“大葫芦装不了水，可它能装得下我。它做不了瓢，却能做我的船。”

惠子站在岸边，张了张嘴，没说出话来。

庄子仰躺在水面上，天是蓝的，水是清的，葫芦在腰下一晃一晃，比任何小舟都稳当。他干脆闭上眼睛，任由水流把他往远处带去。

岸上有个牧童看见了，拍着手笑：“好大的葫芦！”

庄子睁开眼，也笑了，朝牧童喊：“可不是嘛，我这葫芦，能漂到天边呢！”

惠子蹲下来，捡起一颗石子丢进水里，波纹一圈一圈散开。他望着那个越漂越远的身影，忽然想明白了。

有用的东西，有其有用的用法；没用的东西，也有无用的去处。只是人总盯着“有用”不放，反倒把“无用”的好处错过了。（注：文章改编自《庄子·逍遥游》之《五石之瓠》）

绘心一笑

经济舱

绘｜草木虫



理享人生

绘｜小黑孩



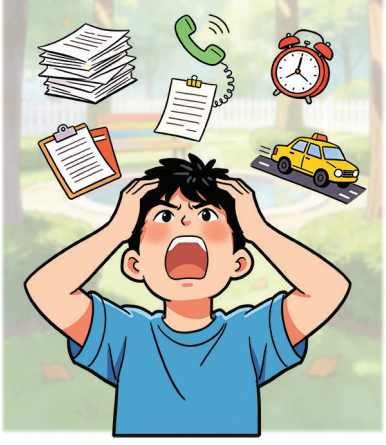
穷人抠门是因为缺钱，
富人抠门是因为有钱。

心晴计划

自己吓自己？恭喜你，又白慌了一场

文｜穆 兰 图｜刘 毅

你有没有过这种时候：一件事还没发生，脑子里已经预演了无数遍最坏的结果，于是越想越慌，觉也睡不好，饭也吃不下。可回头一看，那些令人提心吊胆的事，大多根本没发生。这种状态，心理学上叫作“预期焦虑”。

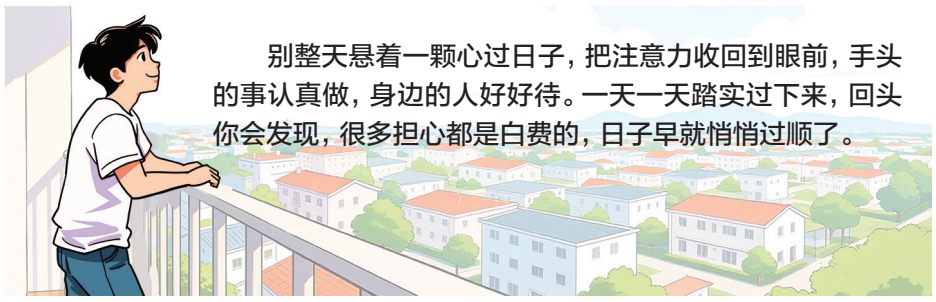




所谓预期焦虑，就是人习惯把不确定的东西往最坏处猜，然后提前把自己扔进那个虚构的灾难里受罪。可生活偏偏不可预测，你严防死守的地方往往平安无事，真正的意外却从意想不到的角落冒出来。

既然防不住，与其焦虑，不如换个活法：第一，事情没到眼前，该睡就睡、该吃就吃，别提前透支眼泪和精力；第二，若风浪来了，鼓起勇气应付就是，反正怕也是过、不怕也是过；第三，把预期拉低，最坏也不过是这样或那样，反而没什么好怕的。





别整天悬着一颗心过日子，把注意力收回到眼前，手头的事认真做，身边的人好好待。一天一天踏实过下来，回头你会发现，很多担心都是白费的，日子早就悄悄过顺了。