▶ 神奇动物在这里

涸泽之庆 涸泽之忌

文｜胡新波　　图｜肖文津

提到“庆忌”，人们首先想到的是春秋时吴王僚之子，那位以勇武闻名的公子。但在古人的博物志怪中，另有一个庆忌。《管子》记载：“涸泽数百岁，谷之不徙，水之不绝者，生庆忌。”一片水泽干涸数百年，河谷没有迁移，水源也未完全断绝，于是生出此物。庆忌形状像人，身高却只有四寸，穿黄衣，戴黄冠，骑一匹小马，喜欢疾驰。最奇异的是，只要呼喊它的名字，它就能在一天之内往返千里，回来报信。



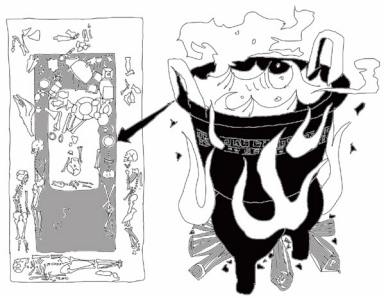
一个四寸小人，骑马疾驰于水边，又能千里传信，这画面既诙谐，也有些神秘。古人如此想象，大概源于水泽地区常见的水雾、疾风，或是干涸河床上掠过的模糊走兽身影。水泽虽涸，余气未绝，于是生出这种似人非人的小东西。在通讯不便的年代，人们总希望有那么一个一日千里的快马信使，能替自己传递消息，庆忌便承载了这种朴素的愿望。

庆有喜庆，忌有禁忌，二者并置，形成一种奇异的张力。水泽干涸本是枯败之象，偏偏从中生出活物；唤其名即可驱使，又带着某种不可轻慢的灵验。这种矛盾，在志怪书里反而显得自然。与公子庆忌同名，或许是巧合，也或许是有意借用。公子庆忌以勇武著称，《吴越春秋》说他“走追奔兽，手接飞鸟，骨腾肉飞，拊膝数百里”，阖闾曾自述“吾尝追之于江，驷马驰不及”。同样是极速，一个在人间权斗中奔逐，一个在荒泽水边疾驰，一刚一幽，相映成趣。

▶ 趣溯源流

她为何被放进瓿里

图｜王凯新



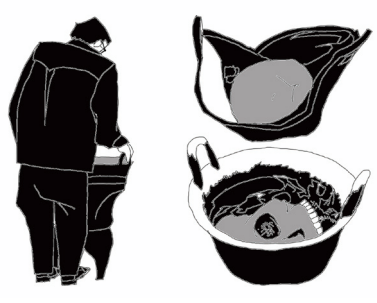
①殷墟王陵区位于河南安阳洹河北岸，是商代晚期最高等级的墓葬群。



③头骨主人是约15岁女性，经科学检测，生前饮食中肉食比例较高，身份可能为异族贵族或高级侍从。



⑤甲骨文中，有商末征伐东南“人方”的记载。研究者推测该少女可能系战俘，后作为人牲献祭。



②1999年，殷墟刘家庄北地出土的铜瓿（yǎn）内盛有一颗人头骨，颜色灰暗，骨钙流失严重。



④殷墟时期，人祭、人殉制度发展到高峰。殷墟王陵区祭祀坑超过2800座。



⑥殷墟的挖掘，大量人祭遗址及商王占卜献祭的甲骨刻辞陆续出土，商代文明的真实面貌，从传说进入历史。



图｜天朝羽

原文：自恨枝无叶，莫怨太阳偏。

释义：树应该怪自己的枝上长不出叶子，不要抱怨太阳偏心眼。

自省十分重要，遇到问题与困境，首先要从自身寻找原因，而非一味归咎于外界的因素，唯有反躬自省、提升自己，才能解决问题、走出困境。

▶ 成语故事

饮马投钱

高西浪

