



▲本性暴露 毕力格

今夜月色“不”同

同一片夜空，同一轮弯月，却因心境与处境的不同，被赋予了截然不同的意味。月亮从未变过，变的是我们在尘世中辗转的模样。



▲得到月亮后…… 唐海峰



▲月亮的圆缺，本是世人一手描摹 田田



▲诗意全无 于昌伟

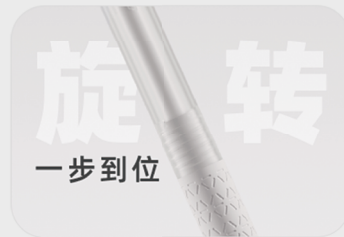
KAYOU

广告



卡游零系列中性笔

稳定，从零开始



声明

本报刊登的所有内容（转载部分除外），未经本报书面同意，任何单位和个人不得以任何形式，包括但不限于纸媒、网络（含无线增值业务）等介质转载、张贴、结集、出版和使用该产品，著作权法另有规定的除外。凡向本报投稿获得刊出的稿件，均视为稿件作者自愿同意下述全部内容：1. 作者保证拥有该作品的完全著作权（版权），该作品无侵犯其他任何人的权益；2. 本报有权以任何形式，编辑、修改、出版和使用该作品，而无须另行征得作者同意，亦无须另行支付稿酬。违法和不良信息举报电话：010-65363263 举报邮箱：jubao@people.cn