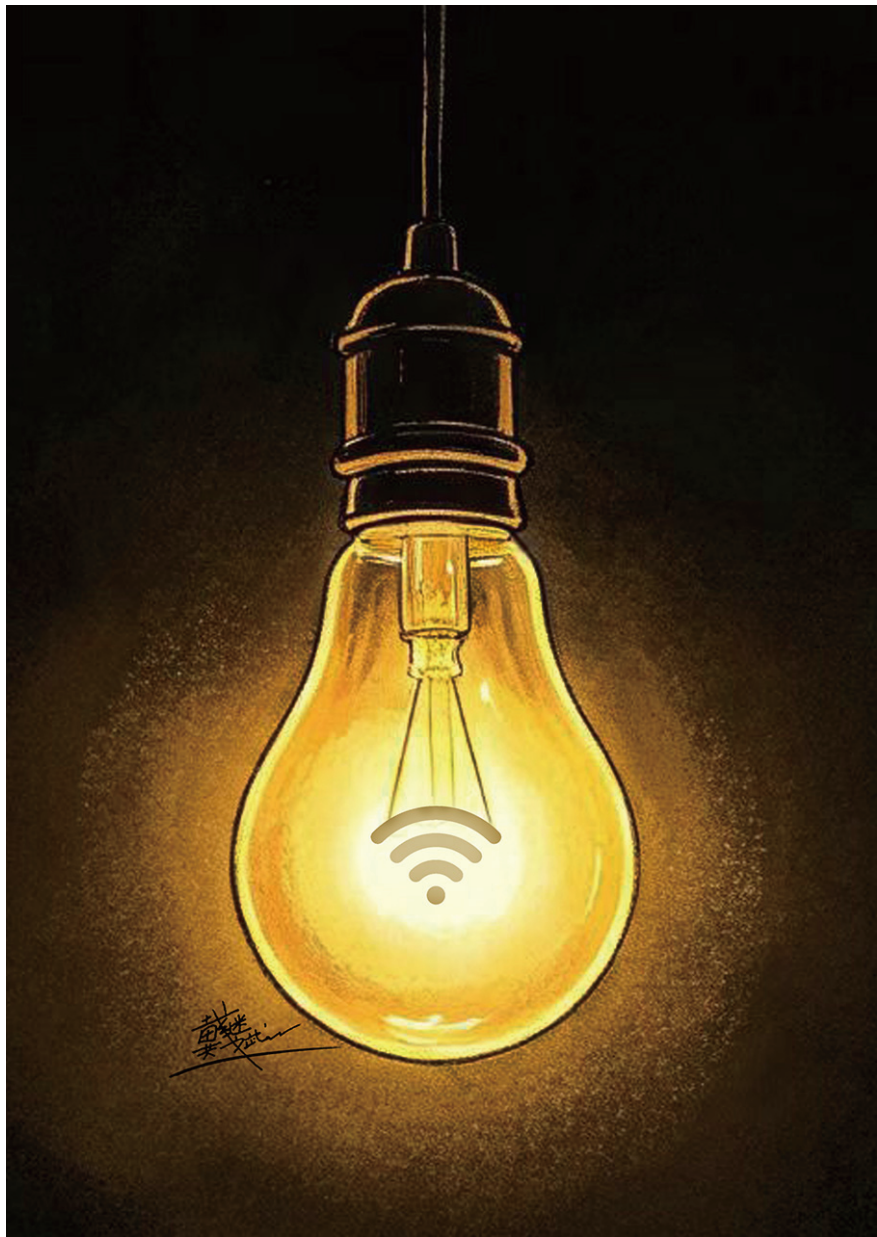
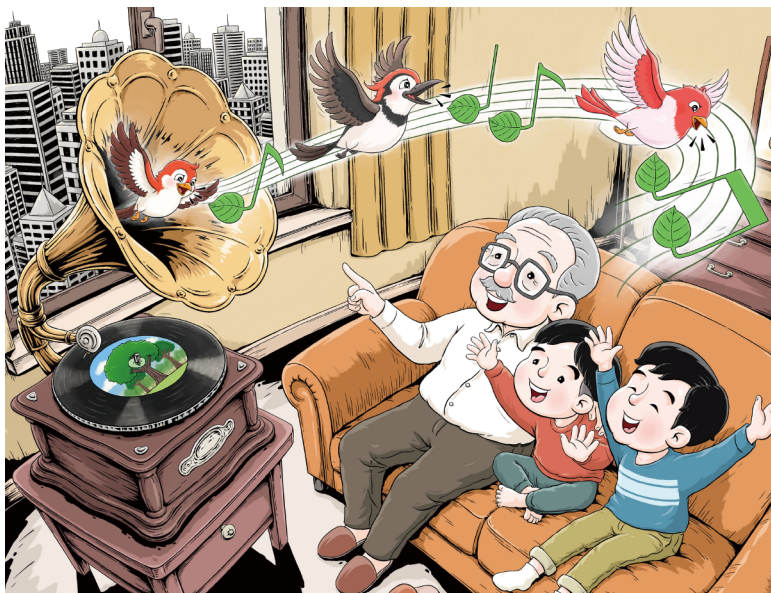




▲ 网聚之光 戴继斌



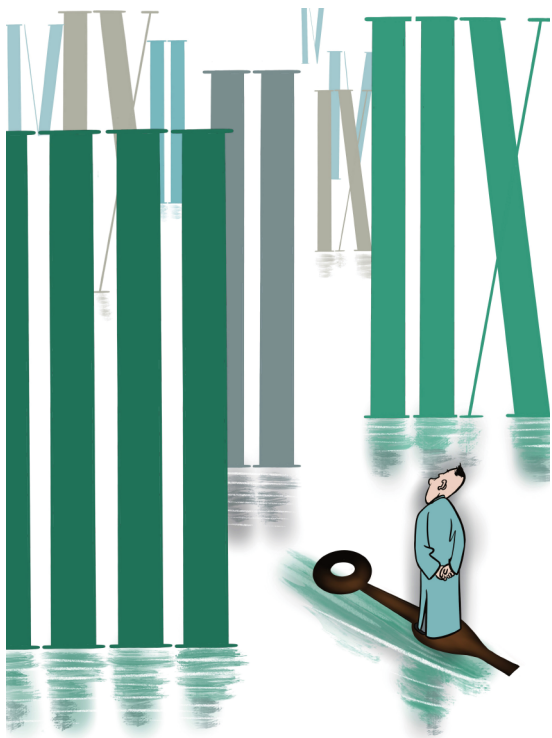
▲ 车轮 杨树山



▲ 森林之声 郝延鹏

符号之外

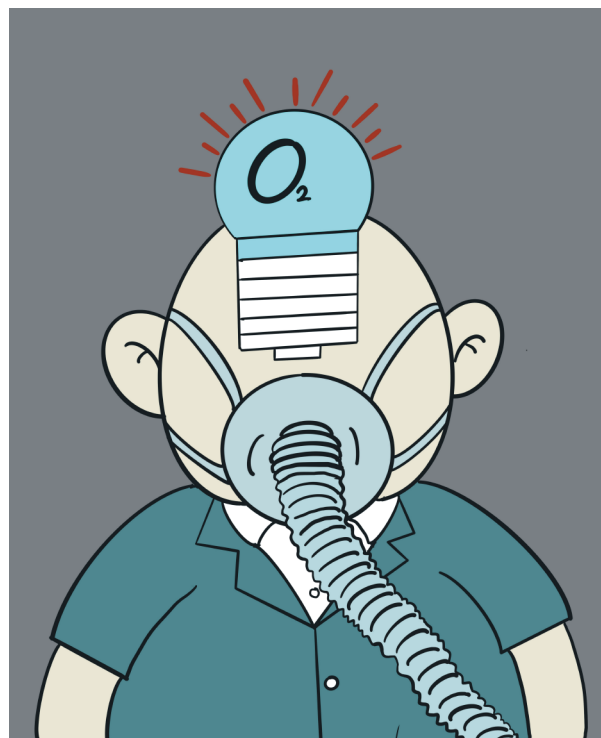
符号既是工具，也有隐喻。当它们从说明书里被“拽”出来，便不再是冰冷的图形——它们有了重量，有了温度，甚至有了压迫感。请细看这组作品中的符号，它们不仅是画面中的点睛之笔，也道出了你我的生活。



▲ 轻舟已过万重山 孙德民



▲ 自愧弗如 王真



▲ 吸氧提神 彭晓光

声明

本报刊登的所有内容（转载部分除外），未经本报书面同意，任何单位和个人不得以任何形式，包括但不限于纸媒、网络（含无线增值业务）等介质转载、张贴、结集、出版和使用该产品，著作权法另有规定的除外。凡向本报投稿获得刊出的稿件，均视为稿件作者自愿同意下述全部内容：1. 作者保证拥有该作品的完全著作权（版权），该作品无侵犯其他任何人的权益；2. 本报有权以任何形式，编辑、修改、出版和使用该作品，而无须另行征得作者同意，亦无须另行支付稿酬。违法和不良信息举报电话：010-65363263 举报邮箱：jubao@people.cn