

意料之外，情理之中

文 | 韩晓艳

《蛰居新负》里，传统神兽不再背负石碑，转而扛起手机，道破现代人肩上的新负担。

《独宠》写尽当代人情冷暖：我们渴望被看见、被认可，却将满心托付与虚拟世界，在孤独中寻求慰藉。

《励志班会课》入木三分：老师以打火机为头，好似点燃理想的引路人。台下众生百态，有人无动于衷，有人正被激情

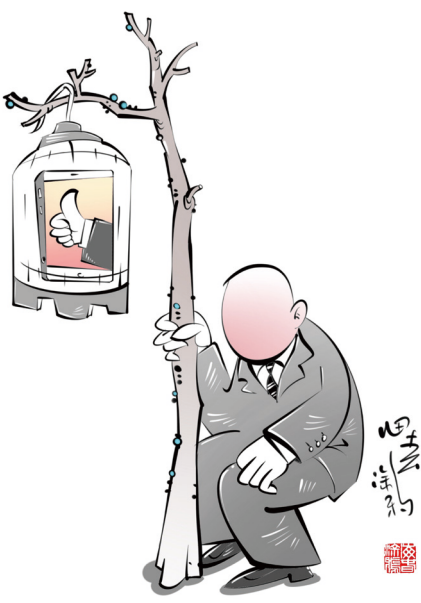
点燃，有人已经熄灭，一幅漫画道尽成长路上的万千状态。

《鸟生》中，大小不一的鸟笼围成迷宫，飞鸟置身其中，看似选择万千，却始终难越方寸。正如人生诸多困境，自由常被无形边界所困，看似辽阔，实则有界。

好漫画，在意料之外破题，在情理之中落脚，引人一笑，更让人深思。



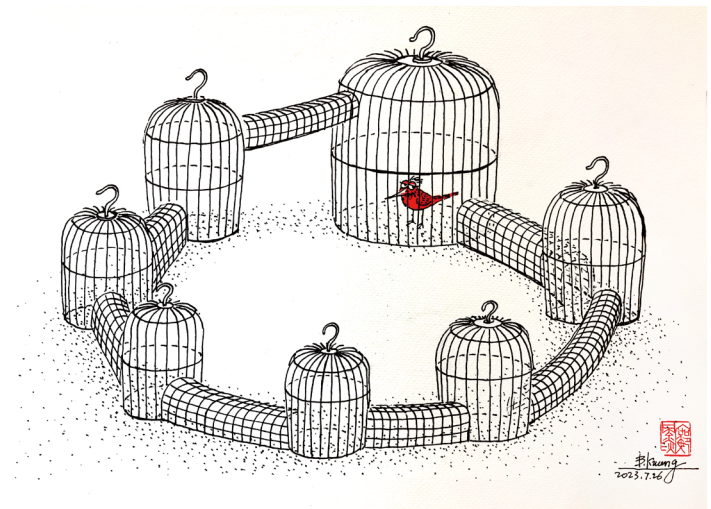
▲ 蛰居新负 史庆合



▲ 独宠 商海春



▲ 励志班会课 苏永胜



▲ 鸟生 邝随

出芯

零间隙

按压

顺畅稳定

旋转

一步到位

书写

顺滑速干

内部

细节精巧

握持

舒适

笔身

稳重

卡游零系列中性笔

稳定，从零开始

广告

声明

本报刊登的所有内容（转载部分除外），未经本报书面同意，任何单位和个人不得以任何形式，包括但不限于纸媒、网络（含无线增值业务）等介质转载、张贴、结集、出版和使用该产品，著作权法另有规定的除外。凡向本报投稿获得刊出的稿件，均视为稿件作者自愿同意下述全部内容：1. 作者保证拥有该作品的完全著作权（版权），该作品无侵犯其他任何人的权益；2. 本报有权以任何形式，编辑、修改、出版和使用该作品，而无须另行征得作者同意，亦无须另行支付稿酬。违法和不良信息举报电话：010-65363263 举报邮箱：jubao@people.cn