



古代家训谈女子教育

文/高自发 图/肖文津



北宋学术“顶流”司马光在《温公家范》里谈到女子教育时，引用班昭《女戒》里的一段话：“今之君子徒知训其男，检以书传，殊不知夫主之不可不事，礼义之不可不存。但教男而不教女，不亦蔽于彼此之数乎？”坚持女子要和男子一样接受教育，在当时来说无疑是一种进步观点。只是班昭认为，女子读书受教育不过是为了知礼仪，侍奉丈夫，即便如此，在“女子无才便是德”的封建时代，班昭此言已经难能可贵。

司马光进一步提出质疑：“然则为人，皆不可以不学，岂男女之

有异哉？……是故女子在家，不可以不读《孝经》《论语》及《诗》《礼》，略通大义。”司马光点赞班昭观点的同时，还为女子开列了必读书目，四本书都是儒家经典，与司马光深受儒家思想的影响分不开。然其“略通大义”的限定，仍显露时代局限，虽承认女性教育权，但为其划定知识边界。

南宋袁采在《袁氏世范》中专设“女子可怜宜加爱”章，直接怒怼“生女不如男”的社会偏见。他以实例证伪：“今世固有生男不得力而依托女家，及身后葬祭皆由女子者，岂可谓生女之不如男

“月晕而风，础润而雨”，源自《淮南子·说林训》：“山云蒸，柱础润，伏苓掘，兔丝死。”意思是，只要看见山间云雾蒸腾，柱子下面的基石就会变得湿润，茯苓被挖掘出来，与茯苓共生的菟丝草就会枯死。说的是自然现象之间的因果关系，也蕴含了以小见大，见微知著的道理。

宋代大文学家苏洵，在《辨奸论》一文中说：“惟天下之静者，乃能见微而知著。月晕而风，础润而雨，人人知之。”说的是有月晕出现，就预示着要刮风，柱子的础石湿润了，就预示着将要下雨。观察事物，往往可以从某些征兆，推测未来的趋势或结果。

难得的是，苏洵把对“月晕而风，础润而雨”的朴素认识，进一步发扬光大，用到了察人识人上。他认为，人事比天象更难以



月晕而风，础润而雨

文/李向伟 图/朱慧卿



察考把控。有的奸诈之人，很容易看出来，“凡事之不近人情者，鲜不为大奸慝，竖刁、易牙、开方是也。”但对一些善于伪装的人，辨别起来就没那么容易了。有些人善于用伪装博得好名声，“虽有愿治之主，好贤之相，犹将举而用之。”这样一来，这些人最后必然会成为天下的祸患。

正如白居易诗中所说：“周公恐惧流言日，王莽谦恭未篡时。向使当初身便死，一生真伪复谁知？”选人用人，不仅要见微知著，更要察长鉴远，正所谓“试玉要烧三日满，辨材须待七年期。”

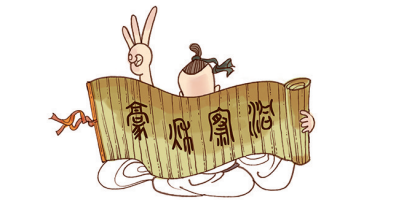
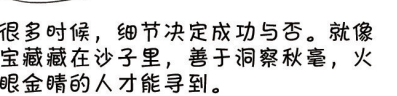
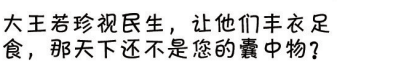
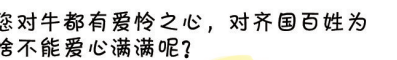
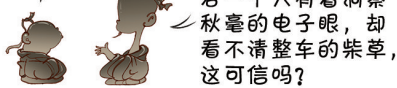
最先提出“础润而雨”的淮南王刘安，早年一如王莽谦恭未篡时，“好读书属文，喜立名誉”，后来“谋为畔逆，仍父子再亡国，各不终其身，为天下笑”。察人不仅要察其言，更要观其行，不仅要瞻前，更要顾后。

成语故事

洞察秋毫

高西浪

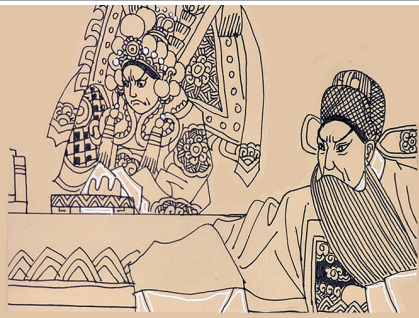
一日，齐宣王向孟子求教如何才能兴盛齐国，称雄天下。



鲁肃闯帐

赵洛严

周瑜设“美人计”，用孙权妹妹骗刘备过江。吴国太见刘备当场盖章认定女婿，假相亲变真婚礼，洞房夜刘备带孙权妹跑路返荆州。周瑜江边狂追，鲁肃无奈劝阻。诸葛亮补刀：“专业红娘都没您会倒贴！”遂成“赔了夫人又折兵”的名梗。



迈步且把宝帐走，见了都督说从头。夫走妻随是正理，奉劝都督莫追赶。荆州若是发人马，必中孔明袖中计。如今不听我言语，中计败兵后悔迟。