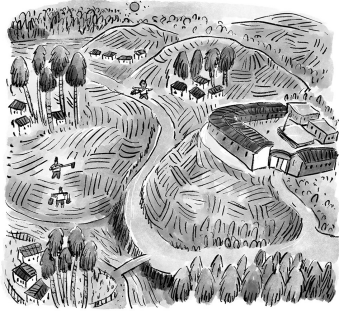


那年·那人·那事

不敢游泳 ①

杨仕成编绘

小时候婆婆和我说：“最弱的是水，最猛的也是水。”我一直半信半疑……



1.小学三年级，我从民办小学升级到了公办小学读书。

2.公办小学离家远了，也有了为学生开设的免费蒸饭服务。



3.到了午餐时间，同学们蜂拥到食堂窗口领取各自蒸好的红薯干饭。



4.然后带到自己教室座位上，翻出存在抽屉里的泡菜瓶瓶。



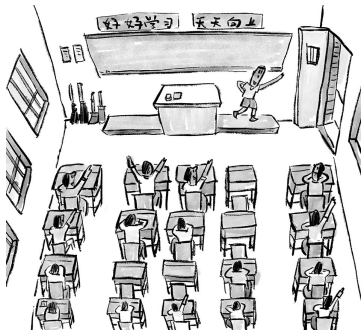
5.米饭加泡菜味道真的美，偶尔有同学在蒸饭里放上几片腊肉就算是打牙祭了。



6.午饭之后离下午上课时间还长，有的同学选择在教室里午休。



7.精力旺盛的凡儿同学则提议大家去附近的堰塘游泳。



8.几个同学积极响应，包括我这个不会游泳的旱鸭子。

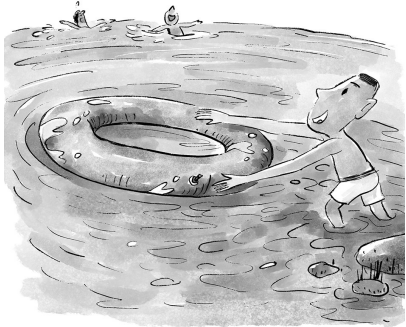


9.溜出校门，我们爬上了一辆给学校送货的拖拉机。



10.我们很快来到了附近很有名的莫家堰塘。堰塘很大，水很深，周围的竹林很茂密。

11.不会水的凡儿在堰塘边的人家里借来一个用过的内胎。



12.在已经下水同学的催促下，凡儿草草给内胎吹满气后就入水了。



13.我看着他们一个个划向堰塘的深处，我只好守在堰塘边看着老大爷钓鱼。



14.十多分钟过去了，大爷的鱼还没有上钩，在堰塘远处的转角处却听见了有人大喊“救人！”（未完待续）

技不如人

石松涛编绘



1.书圣王羲之应邀去参加一个现代书法名家笔会，只见门前锣鼓喧天，彩旗招展，人头攒动，好不热闹。



2.大厅内摆放着几张古色古香的书桌，案前坐着将要上场表演的书法家们。



3.王羲之看到现场这气氛和这些要表演的书法家们，误认为自己来到了什么演艺现场。



4.笔会表演开始了，首先出场的是位“叼书大师”，特长是用嘴叼着笔来书写。



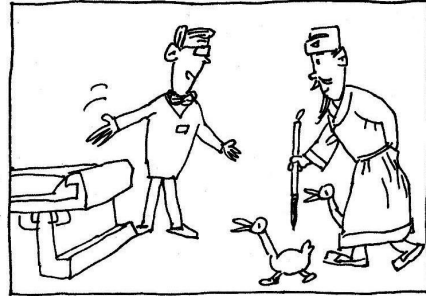
5.第二个出场的是位“趾书大师”，强项是用脚趾夹笔书写。



6.第三位出场的是个摩登长发女郎，她最擅长用自己的秀发蘸墨书写。号称书“发”大师。



7.各位大师的表演快要结束时，主持人才发现墙角还蹲着一个老头。



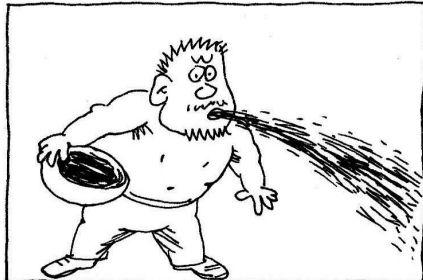
8.王羲之还没有从各位书法大师们的绝技表演中缓过神来，就被叫过来进行书法表演。



9.王羲之心想自己这一辈子只会用手来写毛笔字，从来没有练习过什么绝活儿绝技。既然来了，那就写一下吧。



10.王羲之刚要提笔书写时，突然身边一团墨汁冲他喷射过来。



11.王羲之这才发现离自己不远的地方还有一位自称国际“气功喷墨书法大师”正在表演呢。



12.王羲之被这几位“书法大师”表演的现代书法给震住了，他深感自己技不如人，连忙收起笔来仓皇而逃！