



古时,福建南平武夷山一带的百姓时常受到洪水猛兽的威胁,有一个名叫“大王”的畲族青年,他带领当地百姓与猛兽搏斗、清理水道、制定规章制度,最终使当地百姓得以安居乐业。

如今,风光旖旎的九曲溪便是大王在当年疏通的水道。传说,当年在溪中挖出沙土,叠成了今日武夷山的三十六峰与九十九岩。

有位天上神女在武夷山神游之时,与大王相识并最终相恋,此行为被一只铁板鬼知晓后禀报给了玉皇大帝,玉帝发怒便将大王变化作“大王峰”,神女被变化“玉女峰”,而铁板鬼最终也成为了“铁板嶂”。

玉女峰为武夷山景区内唯一不用爬山便可以与之合影的景点,它位于景区九曲溪第二曲南面,海拔313.1米,距离地面高度131米,为武夷山三



天汉元年,苏武奉命以中郎将的身份持节出使匈奴,后被扣留。匈奴贵族为了拉拢苏武,多次威逼利诱劝其投降,苏武都不为所动,后被匈奴迁到北海边牧羊,扬言要公羊生子方可释放他回国。苏武历尽艰辛,留居匈奴十九年持节不屈,直至汉昭帝始元六年方获释回汉。苏武去世后,汉宣帝将其列为麒麟阁十一功臣之一,彰显其节操。

苏武是中国历史上不畏强权、百折不屈、坚守民族气节的代表人物之一。苏武牧羊的故事激励着一代又一代的年轻人永葆爱国之心、常立报国之志,胸怀民族大义、忠贞不二地做一名堂堂正正的中国人。

苏武牧羊气节不辱

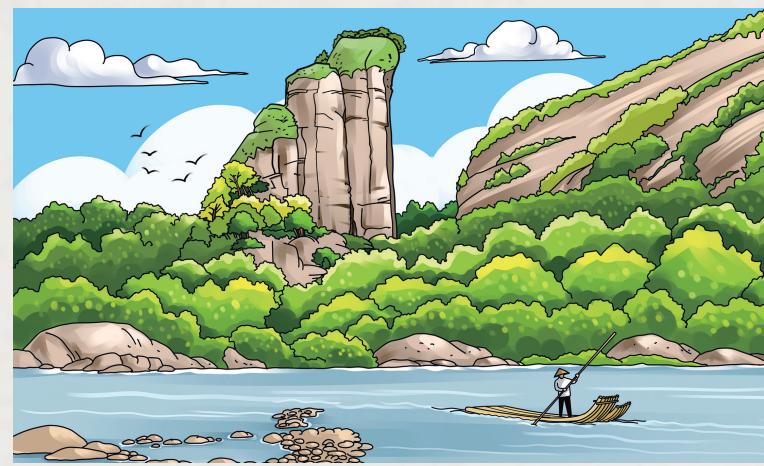
文图/刘奎宁



当今,经济在发展,世界在变革,时代在进步,苏武牧羊的高尚品格与大义精神是否已随物欲横流的时代而渐行渐远了呢?答案是否定的,因为不管岁月如何变迁,沧海怎变桑田,每个时代都需要有坚守气节的英雄,每一个民族都需要有崇高信仰的精神图腾。作为一名真正的爱国者,要想中华民族立于世界民族之林,就要挺起不屈的脊梁,坚守起民族的大义,心系国家,胸怀天下,就要不惧艰难险阻,耐得住利益诱惑,拒腐蚀永不沾,用实际行动做到:富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈。

武夷山中“玉女峰”

文/洪少霖 图/刘奎宁



十六峰最具网红效应的山峰。有游客称其为亭亭玉立的少女,说那峰顶花卉参簇,恰似山花插鬓。在溪面静逸之时,玉女峰的倒影如在沉思,似在伤感。它与大王峰隔溪相望,却因铁板嶂的阻挡,终究难以相守,最终只能千年无语!

玉女峰下为“浴香潭”,传说神女曾在其中沐浴。潭中有一“印石”,为大王与神女的定情之石,而武夷山最大的摩崖石刻“镜台”,位于玉山峰东侧,石刻所在为圆石,表面光滑如镜,传说为神女的梳妆台。

民间故事,颇具传奇,因民众而流传。它们来源于生活,得益于百姓们的创造力。它们不同于真实历史,但却更被百姓所记忆与传承。



一药多用话荸荠

画说国药

文/范晓莲 图/杨银平

荸荠,又名马蹄、乌芋、马荐等。它的果实长在地下,皮色紫黑,肉质洁白,味甜多汁,清脆可口,可当水果生吃,也可当蔬菜食用,还可供药用,开胃解毒,消宿食,健肠胃。

关于荸荠,有个有趣的传说。从前有户人家,丈夫叫张根生,妻子人称张嫂。他们有个三岁的儿子,叫小芋头。有一年,不知何故,村里好多小孩都患病了。小芋头也没能幸免,口干舌燥,咽喉肿痛,头疼发热。张根生没钱给儿子治病,只好去山里采草药。

他刚来到半山腰,突听有人在哎哟哎哟地叫唤。他忙跑过去,只见一个须发皆白的大爷躺在草丛里,小腿肚上有个伤口,正渗出暗红色的血,旁边还有几颗小牙印。他一眼看出大爷是被毒蛇咬了,若不及时施救,性命堪忧。张根生立马俯下身子,用嘴在大爷的伤口上吮吸起来,吸出一口毒血便赶紧吐掉。连吸了七八口后,伤口渗出的血开始变成鲜红色。他这才放心,然后从衣服上撕了根布条,给大爷包扎好。大爷笑眯眯地看着他,说:“年轻人,我该怎么报答你呢?”他憨厚地说:“不用报答,换成谁都会这么做的。”“你刚才可是冒着生命危险在救我呢!真的不要回报?”他笑着摇摇头:“真不用。大爷,您现在不能走路,干脆我送您回家吧!”“那敢情好!”大爷乐呵呵地说。

张根生背起大爷,往山下走去。到了山脚下,大爷让张根生把他放下来,



说:“年轻人,我是这里的土地公公。我告诉你,你家屋后的水田边有种植植物,叫荸荠,你把它们挖起来,它根部的果实可以治孩子们的病。”张根生喜出望外,忙跪下磕头:“谢谢土地爷!谢谢土地爷!”大爷变成烟消失了。

张根生飞奔回家,果然在屋后找到了荸荠,拿给儿子吃,儿子吃后嚷着还要,精神也大为好转。消息一传十,十传百,荸荠的功效便广为人知了。



文图/刘晓东



弄巧成拙
刘奎宁

