



■谢红玲

采煤机被称为矿井“心脏”，在山东能源兖矿能源兴隆庄煤矿，几十年守护“心脏”的矿工叫高兴亮。作为一名手握12项国家专利的高级技师，高兴亮与采煤机的缘分，还要从30多年前的一次隔行请教说起。

彼时，不到19岁的高兴亮从技校毕业后分配到采矿队，成为一名井下综采维修电工。那时的他不曾想到，因为一句话，自己会在煤矿机电技术领域钻研大半辈子。

上世纪80年代，矿井普遍使用有链牵引的采煤机，断链伤人事件时有发生。1985年，高兴亮所在的采矿队从国外进口了一台AM500五链液压牵引采煤机。这台采煤机当时比较先进，矿上没人能操作，年轻的高兴亮便被派去参加厂家的业务培训。

一天课间，外方工程师手里一张图纸引起了高兴亮的注意，好奇心促使他想知道图纸上画的是什么，于是向对方请教。当时，两位外方工程师对视了一眼，不屑地告诉他：“这是采煤机液压系统原理总图，你是学电的，说了你也不懂，不要问了！”冷冰冰的回答瞬间刺痛了高兴亮的心，他暗下决心：“一定要学会这个液压传动系统，你们懂的，我一定要懂，还要比你们懂得更多！”

从零开始，苦学本领。培训结束后，高兴亮立马申请改行为采煤机维修工，自此踏上自学之路。

当时，刚工作半年的高兴亮每月工资仅有48元，他省吃俭用，攒够钱购买了液压、机械方面的书籍资料，工作之余更是头扎进资料堆中钻研机械液压知识。不到一年，他的业务技能水平飞速提升，之前看不懂的采煤机液压系统总图已能全部刻进脑海，检修遇到的各种机器故障他能处理得得心应手。

盯着自己悉心维护过的采煤机看了又看，高兴亮知道，自己的人生已深深嵌入这矿井之中。

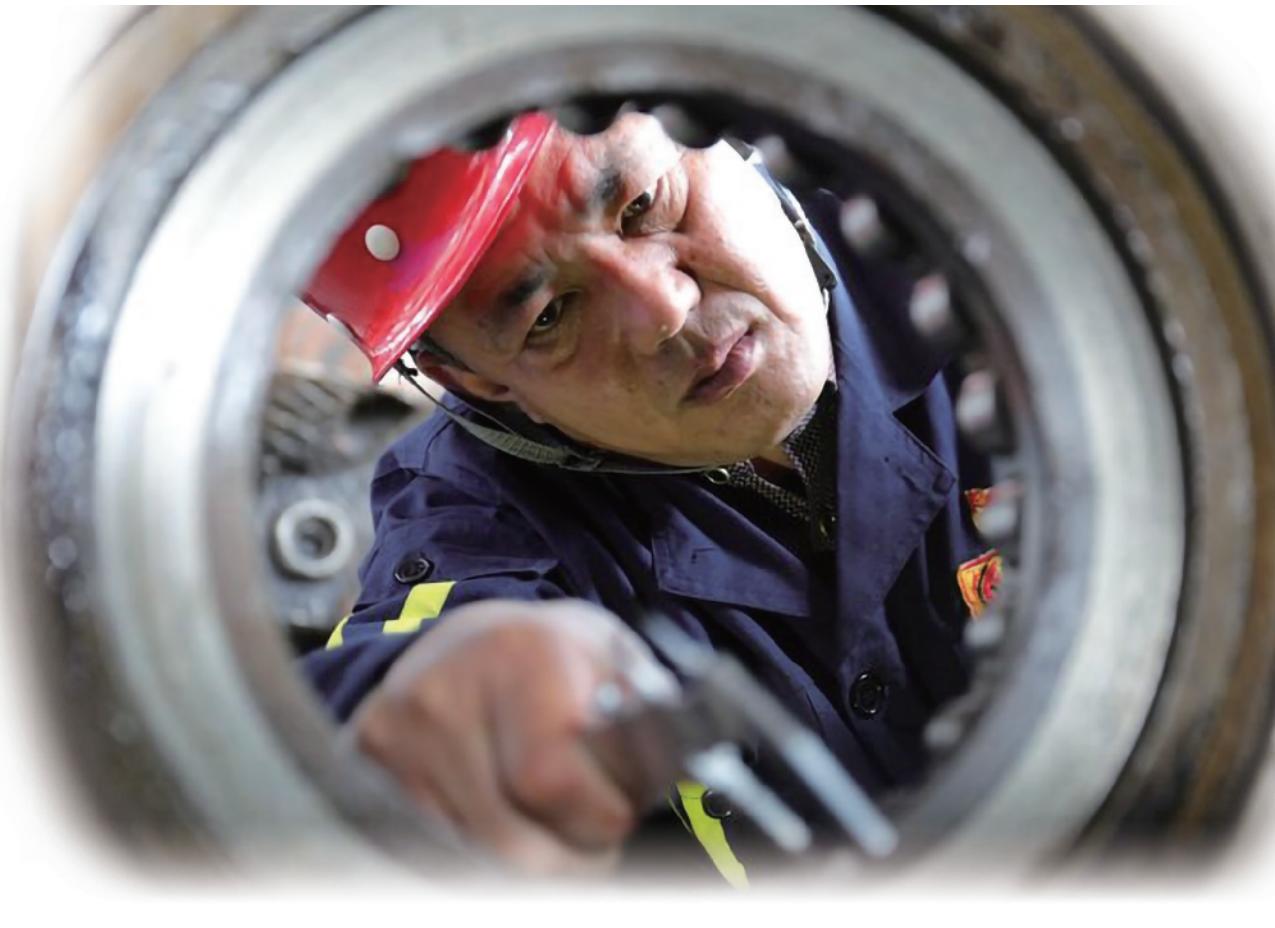
■王晓伟

时至秋分，太阳将大地渲染得秋色浓重。

清晨，平安大道两侧的塔松披上了浓绿的外衣，女贞树枝叶繁茂，女贞籽挤满枝头，青浅的果实与深绿的叶子相映衬。树下的大叶黄杨簇拥着，头顶颗颗晶莹，在树枝间斑驳的光影中闪耀，像一只只眨动的眼睛，要努力看尽矿山之美。

前方的杨树笔直挺立，树冠之上颜色各异，从青色到橘黄，从浅红到深褐，像身披彩衣，在微风中缓缓起舞，连带着枝头几只喜鹊也停止嬉戏追逐，驻足一展歌喉，为多彩的秋日献上一曲。

正午的广场上，阳光和煦，果树们争先恐后，要将自己融入矿山的画卷之中。柿子树的枝头挂满了“小灯笼”，它们三五成群聚集在一起，压弯了柿子树的腰身，幸好有花工师傅悄悄用木竿将其架起。泛红的山楂更是热情，似一团团跳动的火焰，走近细观，小小的果实个个饱满，裹满了热情与酸甜。苹果树有些腼腆，硕大的果子羞红着脸，趁着秋风用枝叶掩映起面庞。一旁的石榴树显得豪放，石榴果散发光泽，石榴叶片欢乐地为其鼓掌。侧眼望去，石榴树成排，石榴枝高低错落，在风中摇曳，如



守护矿井的“心脏”

“人总要有目标和追求，只要坚守住心中的理想，总会有所收获。”谈及一路走来的收获和感悟，高兴亮字字铿锵。

回忆起从入行至今最引以为傲的工作成果，高兴亮说起了2001年。那年冬天，

兴隆庄煤矿承担了国家煤炭行业“十五”攻关项目，他被任命为“十五”攻关试验小组采煤机组组长。当时，试验小组采用的德国进口SL300电牵引采煤机在调试运转时发生滑靴断裂，但负责技术调试的两

位德国专家无论怎么尝试，都无法将固定滑靴的销轴安装到位。

“外方专家没招儿了，你快想想办法吧！”分管采矿的副矿长找来了高兴亮。接到任务后，高兴亮迅速钻到煤机下，经仔

细观察，他在现场做了个专用工具，仅用10多分钟就将固定滑靴的销轴安装到位，采煤机顺利运转。两位德国专家先是一愣，紧接着向他竖起了大拇指。

2002年元月，这个“十五”攻关综放工作面月产原煤63.2万吨，一举刷新全国最高纪录，夯实了我国综放核心技术在国际上的领先地位，为“十五”攻关项目的全面实施奠定了坚实基础。

从一名普通工人到首席技师、大国工匠、技能大师、领军人才，高兴亮用了36年。在长期的采煤机操作和维修中，他总结出“二问、二听、四测量”的故障判断方法，使采煤机故障现场判断处理时间由3个多小时缩短至40分钟，被原兖矿集团命名为“高兴亮维修判断法”，还有3个操作法被命名为矿级实名操作法。

一路走来，高兴亮最大的心愿就是分享多年积累的经验，手把手带着年轻人往前走。2011年9月，以他名字命名的“高兴亮技能大师工作室”成立，专业补短、技术补缺、知识更新、技能提高成为工作室的第一要求。

高兴亮荣获过两届全国煤炭行业技能大赛冠军，2022年，他的徒弟王小波也在全国煤炭行业职业技能示范赛上斩获采煤机司机工种金奖（第一名）桂冠，当年底还被授予中国能源化学地质系统第八季“大国工匠”。如今，师徒俩都成了“大国工匠”，高兴亮自豪地说：“技术可以传承，‘大国工匠’也能够延续，这比我自己得奖还要高兴”。

（作者供职于山东能源兖矿能源兴隆庄煤矿）



立冬
矿山秋分



同五线谱中跳动的音符。

傍晚，夕阳斜照，碧色草坪上的海棠树拖着长长的影子，与深紫的树冠浑然一色，远远望去，如开屏的孔雀，在风中翩翩起舞。一条石板小径通向草坪深处，雪白的石膏围栏欲要围住那浓密厚重的色彩，殊不知自己早已淹没于光影之中。

远方研山上亦是一片浓浓的秋景，满山植被变换装束，在秋风助力下波澜起伏，犹如涌动的海洋，泛起层层叠叠的绿浪。山前铁塔耸立，铁塔之上天轮旋转，像时光的轮盘，拨转着节气更替，转到秋分这一刻，停下来欣赏秋景。

晚上，一轮明月升空，携着几片高高的轻轻

的云朵，如同一幅水墨画，将矿山绘入其中。灯光璀璨，机械轰鸣，煤楼之上乌金倾泻，煤流堆积煤山。煤山之侧，长龙俯卧，龙脊上满载希望，一声咆哮，响彻大地，将光明和温暖送向远方。

漆黑的工作面，盏盏矿灯照耀前方，采煤机啃咬着煤帮，煤炭被层层剥离，汇入奔腾的乌金之河，高速的铁溜激起煤浪，亦激起矿工们的干劲。尽管汗流浃背，亦要借着秋分的深意，将丰收植人心田。

好一幅秋分之画，只见矿工们络绎不绝，进出矿山，偶尔驻足观望，眼里满是希望，红火的矿山正值收获的季节，硕果累累就在眼前。

（作者供职于冀中能源冀中股份新三矿）

■缪士毅

秋风送爽，桂花绽放，不仅将大自然打扮得分外妖娆，也为秋日餐桌增添几分韵味。数年来，秋天的桂花美食成了我抹不去的味蕾记忆。

我生在乡村，长在乡村，那里有当庭桂的习俗。乡下老院曾植有两棵桂树，每当桂花盛开，母亲总要在桂树下摊几块干净白布，让金色桂花自由飘落于白布上。当白布上堆起厚厚的桂花时，母亲便收集起来晾晒，待晒干后保存进瓶子，以待随时派上用场，烹制佳肴。如今想起来，一桌母亲做的桂花美食，氤氲着桂花芳香，承载着满满温情。

也许是儿时吃过不少桂花美食，我对桂花的印象尤为深刻，从农业大学毕业后，对食用桂花的悠久历史又有了更深的了解。例如，屈原在《九歌》中有“援斗兮酌桂浆”之句，说明两千年前，古人已将桂花制佳酿。东汉《礼乐》中亦有“尊桂酒，宾入乡”的叙述。唐代时，民间出现以鲜栗子肉为主料，配以桂花等煮烧而成的桂花鲜栗羹。宋代苏东坡称桂花酒风味不凡，在《桂酒颂》中写道：“以桂

秋桂入馔来

酒方授吾，酿成而玉色，香味超然，非人间物也。”清代《养小录》中有《餐芳谱》一章，在记载的20余种鲜花馔中就有桂花栗子。

如今，以桂花加工而成的食品更是五花八门。

一位厨师朋友告诉我，桂花的主要品种有金桂、银桂、丹桂、山桂和四季桂等。金桂香浓，色金黄，品质优；银桂香幽，色乳黄；丹桂香清，色橙红；四季桂、山桂香淡，色淡黄。烹饪时，桂花常作为佐料入馔，既可单味应用，也可多味组合应用，用于炒、炸或烩菜肴，尤以甜菜、甜点及小吃中使用最为普遍。经过他的点拨，每年桂花盛放之时，我总喜欢下厨，以桂花为主料，烹制出桂花炒干贝、桂花丸子、桂花皮蛋、桂花白果等众多菜肴，感受时节变换，丰富菜品，还能联想起月中吴刚伐桂的传说。

都说好的美食最能触发味蕾跳跃，我在杭州求学生活四年，除了西湖秋月美景，杭州桂花美食也令我着迷。“三秋桂子，十里荷花”是人们对杭州的赞誉，赏西湖秋月和品桂花美食，也成了我大学时代一段美好的回忆。那时，我最喜欢点一份桂花栗子羹和西湖桂花藕粉，一边观赏西湖皓月的澄澈，一边感受江南秋日的诗意。

提起杭州桂花栗子羹，不禁想起西湖之畔的民间传说。相传唐玄宗时，在一个皓月当空的中秋夜，杭州灵隐寺的僧厨正在烧栗子粥，此时芳香扑鼻的金色桂花随秋风飘落，恰巧落在栗子粥中，众僧食之，都说当日的栗子粥味道极好，纷纷夸道：“真乃天赐美食”。从此，桂花栗子粥名噪杭城。后来，经历代厨师改进，在原有桂花栗子粥基础上，再加入西湖藕粉做羹，便成了名闻遐迩的桂花鲜栗羹这一杭帮名菜。

当桂花菜肴端上家里的餐桌时，从医的爱人又做起了科普——桂花可入药，其性辛温，能化瘀生津，有暖胃、平肝、益肾、散寒之效。《陆川本草》称桂花“治痰饮喘咳”。现代医学研究表明，桂花富含锌，经常食用，能促进儿童身体发育和骨骼构成，对提高人体抗病免疫能力有较好作用。

夜幕降临，窗外飘香的桂花与清爽的秋天融为一体，带给人们眼福、口福和满满的幸福。

（作者供职于浙江省永嘉县委组织部）

■全签

一辆大巴车在乡村公路上行驶着，司机见路边民房门口的把手上挂着书包，便停下车，轻摁两声喇叭，见没人出来，他又探出头大声提醒：“陈是非，快点！”很快，屋内应声跑出个少年，背起门口的书包，上车了。原来，门口的书包和几声“滴滴”是独属于男孩和大巴车司机之间的暗号。这段视频勾起无数网友的记忆，纷纷留言。原本只是书包与“滴滴”之间的回响，竟已蓄成股股暖流，浸润着沿岸而行的每个人。

映入眼帘的书包和传入耳鼓的“滴滴”声是有形的暗号，其实，有时一句话也会成为无形的暗号。作家双雪涛在《平原上的摩西》中描写了这样的场景——傅东心给单亲无助的李斐免费补习，有一天讲《出埃及记》，她嘱咐道：“只要你心里的念想是真的，只要你心里的念想是诚的，高山大海都会给你让路。”简单一句话，道出了傅东心对李斐的善意与悲悯。后来，李斐因车祸失去双腿，却依然坚韧地活了下来。原来，勇敢就是信念感，傅东心的话就是这样的暗号，足以支撑李斐寂寥而又无法动弹的余生。

我偏爱一个人旅行，登滕王阁，夕阳涌入阁中，楼影躺在湖面上微漾，襟襟开阔清朗。漫步月牙泉旁，听不远处鸣沙山的絮语，仿佛听见驼铃悠扬，闻到凯旋的将军轻洒的美酒飘香。大漠的风沙让人乏了累了，踱进宛若被碧玉环绕的沧浪亭，三两棵梧桐树上小鸟啾啾鸣啭，静待几片树叶飘落，如入无人之境。良辰美景风月，是大自然的暗号，与山水自然对话，置身其中与它耳鬓厮磨，最能产生怡然开阔之感。

人世间的暗号有很多，几声“滴滴”，一段文字，山河美景，都足以令人难忘。在我心中，更是眷念那条白练似的炊烟。

小时候，父母为了生计不得已去海南岛种菜，九月南下，四月返乡，如候鸟般迁徙，年复一年。他们会选择在九月开学后的某一天离去，新学期伊始，放学后我迫不及待跑到村子最高处，遥望家的方向，如果有炊烟升腾而起，我就会心满意足地回家；若不见炊烟，我就知道他们已默默离开。推开家门，屋里空无一人，厨房早已是冰锅冷灶，我只能期盼着烂漫的四月了。那抹炊烟，是父母离家的暗号，所幸的是，炊烟又起时，便是团圆日。

生活不总是郑重的旅行、离别与重逢，还有无数琐碎的烟火日常，有时甚至暗号来临时，竟浑然不觉。就像现在我先生偶尔晚归时，都会为我捎上一些小点心、一块蛋糕，或是一颗饱满的石榴、一罐包装新奇的咖啡……就在上周，他又一次晚归，回来时带着三支竹蜻蜓。推开门，厨房早已是冰锅冷灶，我只能期盼着烂漫的四月了。那抹炊烟，是父母离家的暗号，所幸的是，炊烟又起时，便是团圆日。

生活不总是郑重的旅行、离别与重逢，还有无数琐碎的烟火日常，有时甚至暗号来临时，竟浑然不觉。就像现在我先生偶尔晚归时，都会为我捎上一些小点心、一块蛋糕，或是一颗饱满的石榴、一罐包装新奇的咖啡……就在上周，他又一次晚归，回来时带着三支竹蜻蜓。推开门，厨房早已是冰锅冷灶，我只能期盼着烂漫的四月了。那抹炊烟，是父母离家的暗号，所幸的是，炊烟又起时，便是团圆日。

爱心与善良并不总是如潮水般澎湃，勇气与信念也不总是壁立千仞，山水间有辽阔，烟火里有温情，它们的出现并不会明晃晃地广而告之，而是藏于时间的罅隙。我将这些幽微的看似平常的暗号记录下来，那些美好就“会在我们身后，长出薄薄的翅膀”，带我们翱翔于这温柔的人世间。

（作者供职于清华大学材料学院）

爱与善良，怡然开阔