□ 2023年6月26日





■胡旭

又一个端午节,我想起了母亲。

每年这个时候,母亲都要去早市转转,挑 选叶面厚实宽长且干净的粽叶,拿回家一片 片洗净,烧一大锅开水烫过后,再浸入凉水, 然后找出专为端午节攒下的糯米、小豆和 红枣,淘净浸泡。次日一早,母亲在客厅腾 出地方,将一大盆碧绿的粽叶、一盆泡胀的 雪白糯米、一小盆红枣和煮熟的小豆,一样

中午放学回家, 看到几盆堆得像小山 似的粽子, 我恨不得 立刻就吃。母亲却不 急,等吃过晚饭一切 收拾妥当,才将粽子 一个个入锅码好,加 水开煮。我以为她是 怕早早煮出来,被我 和姐姐提早吃了,后 来才知道, 煮粽子费 工夫,从入锅到最后 出锅,要十几个小时, 期间锅被占着,没法 做饭, 所以要等到晚 上煮。

翌日清晨,一觉醒 来就闻到粽子的清香,一咕噜爬起来,跑进厨 房看煮好的粽子,用指尖按几下,再放到嘴边

母亲催我洗漱,接着给我戴香包,我哪里 顾得上这些事,急忙拿起一个粽子,拨开粽叶 吃起来。上学出门,母亲还会给我带两个粽子 和鸡蛋,叮嘱我与同学分享。

这些记忆,是上世纪七十年代后的事,在 此之前,端午节我们是很少能吃到粽子的。

小时候, 我家住在黄土高原南缘的矿

区,家里只有按月供应的麦面和玉米面,糯 米、大米都见不到,更买不到红枣和小豆。每 逢端午,母亲就买点雄黄,涂在我们的耳朵 和掌心,还用碎花布缝制香包,将五种颜色 的丝线撮合在一起,挂戴在我们身上,再给 每人发两个煮鸡蛋,在门窗上插几支艾叶, 就算过端午节了。

上世纪七十年代末,物质供应渐渐丰富, 有一年端午前,母亲买回几把粽叶,取出米、 红枣、小豆,兴致勃勃包起粽子来。每个粽子 只用两片粽叶,一片旋转卷成圆筒状,放入一 颗红枣,装进糯米填实,再放一颗红枣,将另 一片粽叶大头竖着插入裹紧,尖端再用一枚 大针穿过扎紧,一个紧凑好看的陕北粽子就

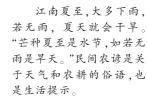
母亲包出的陕北粽子个大,不用线绳捆 扎,连煮带泡一晚上,出锅后粽叶绿生生的煞 是好看,每个粽里面有两颗红枣,馅儿密实且 白光油亮,吃起来香甜软糯。

后来,生活好起来,我们姊妹都成了家,父 母搬到了市区,母亲包粽子的花样也多起来。 不但包糯米红枣、豆沙粽子,还包蜜枣粽和金 黄透亮的软糜子粽,而且每次包许多,让我们 拿回去吃个够。这习惯持续了二十多年。

如今,置身人来人往的市场,看人们挑选 粽叶, 想起母亲包的陕北粽子那清香甜蜜的 味道,想起她辛劳忙碌的一生,万千感受涌上

(作者供职于陕西崔家沟能源有限公司)

#### ■鲍安顺



在长江中下游、江淮 流域,夏至正值梅雨季节, 常出现暴雨天气, 不仅要 防汛, 梅雨之后常伴有旱 情,二者常常并存,且是连 续性的、这是夏天的自然 现象。下雨太多,虽不会干 旱,却会有其它自然灾害, 比如山洪、泥石流等。所 以,夏至前后,不下雨让人 着急,雨太大又令人担忧。

"夏至无雨三伏热,夏 至雨点值千金。"这句农谚 意指夏至下雨对农耕生产 特别重要,下得恰到好处,雨点是金,下到

发生暴雨洪灾,就另当别论了。 芒种夏至是水节、是江南的气象谚 语,一般在6月下旬和7月上旬,是长江 中下游地区一年中降水量最大的时段,几 乎占全年降水的三成。芒种和夏至的交接 期,有些地方天空的"水龙头"总是关不

上,所以称之为水节。 有一年夏至, 我去浙江沿海滩涂晒盐 地,了解盐工生活。一位盐工告诉我,他们 期盼夏至到来,期盼雨季到来,因为雨水多 了,大家就有了休整的机会,可以在忙得精 疲力竭后,舒舒服服躺下来休息。他说得很 兴奋,还说"夏至水门开"是盐工们一年中 最幸福的时光,因为雷雨暴雨经常光顾,大 家可以避免在烈日下暴晒, 也不用面朝盐 场背朝天,汗流浃背地晒盐制盐

雨落夏至,流经山川河谷,大江大海, 一泻千里,汹涌澎湃。俗语说"芒种西南 风,夏至雨连天""芒种不下雨,夏至十八 河",将夏至、水节和多雨多水的景象描 绘得形象逼真。"芒种火烧天,夏至雨涟 "夏至多雨与芒种的火烧天有关,这 是自然现象, 也是节气的因果关系。另 外,有的谚语将"夏至雨涟涟"改成"夏至 水满田",或说成"夏至雨淋头",其实意 思一样,都指雨水之多,是水节的气势、水 节的滋味、水节的人情风雨

"芒种夏至常雨,台风迟来;芒种夏至 少雨,台风早来。"台风来得迟或来得早, 竟也与夏至下雨多少有关,节气与天气的 关联,的确是趣事。

(作者为安徽铜陵市作协副主席)



### 咸鸭蛋里有乡愁

#### ■刘峰

"鸭蛋的吃法,如袁子才所说,带壳切开,是一种, 那是席间待客的办法。平常食用,一般都是敲破'空头' 用筷子挖着吃。筷子头一扎下去,吱——红油就冒出来 了。"夜读汪曾祺的文章,这段关于吃鸭蛋的描写,瞬间 将我带回乡间岁月。

在故乡过端午,悬艾蒲、吃粽子、吃鸭蛋,一样都 不能少。故乡是水乡,是鸭子的天堂,池塘沟渠,河 湖港汊,数不清的青螺草虾是鸭子们的最爱。走在 水边,老远就能听见鸭子们扑腾翅膀发出的欢叫 声,还有它们将扁圆圆的喙伸向水里啄食的"叽咕" 声。在鸭子们憩过的水草间,往往能捡到一枚枚温 润的鸭蛋,偶尔还会捡到双黄蛋。

母亲腌制咸鸭蛋,始于端午前一个月。

村南有一土坡,土壤赭红,土质细腻,特别是一场 细雨过后,顺着坡儿流下来的膏土仿佛被雨水筛滤了 一遍,细匀软绵,是做咸鸭蛋的上等原料。将红土担回 家后均匀铺开,置于太阳下晾晒。红土愈晒愈红,愈晒 愈香,色如朱砂,远远望去,恰似一抹绯霞洒在打谷场。 待红土晒好后,掺入食盐、花椒、八角、桂皮等调料,用 井水搅拌均匀,和成稠状。随后,母亲挑出个大、匀称、 光鲜的鸭蛋,用清水洗净,浸于白酒中一两分钟,再晾 干备用。

给鸭蛋裹泥时,一家人其乐融融。大家揪下一团

泥剂子,用大拇指朝中间一压,形 成一个凹槽,将整个鸭蛋填进去, 然后收拢泥巴,将蛋包裹其间。 接下来,薄薄敷上一层稻草灰, 防止粘连。最后,将它们轻轻塞 入一只小口大肚的老坛,封上口, 将美味的嬗变交给时间。

端午节一到,便可以开坛取蛋。 启开坛盖,掏出鸭蛋,洇在水里,洗净红 泥,一只只莹润生光的咸鸭蛋顿时令人欣 喜。将它们与粽子一起下锅煮,炊烟袅袅 中,粽子的芬芳与鸭蛋的清香互相渗透,弥漫

我们围在灶旁,等着开锅,母亲将火改小,缓缓掀 开锅盖,轻轻吹开水蒸气,用大勺飞快地捞起几枚 咸鸭蛋, 抛入冷水盆, 待稍凉后, 捞起拭干, 递向我

咸鸭蛋温热,青青如釉,莹莹似玉,似烟雨前的天青 色,像火中涅槃的青花瓷。将空头朝桌上一磕,只听"咔 嚓"一声,一缕香气游入鼻孔,让人禁不住举起筷子,插

蛋白裹着红丹丹的蛋黄,宛如雪域中一轮旭日,一 箸下去,一缕红油随即流出。张嘴接住红油,口感醇厚

悠长,加之蛋白嫩滑、蛋黄糯中带沙,瞬间香透颊齿。 除了吃咸鸭蛋,乡间记忆还有蛋黄焗河虾。水乡多 草虾,随后在河埠头淘米洗菜后,用竹篮朝着水草慢慢 撮下去,飞快拎起,就是水淋淋的一层草虾,粉红如霞,

将草虾收拾干净,拌入白胡椒、料酒、精盐,腌制半 小时左右,再裹上生粉,下锅炸至金红。其间,取几枚咸 鸭蛋,挤出蛋清,留下蛋黄,拌成糊状,淋在煎好的虾 上,用小火煎至起泡,再洒上葱花、姜丝、芝麻,最后起 锅。这道菜肴,色香味俱全,外酥内脆,别具风味,百吃

端午佳节,多想回到故乡,轻轻敲开一枚枚咸鸭蛋, 一解乡愁…… (作者为自由撰稿人)

# 变 草 骨



■唐红生

清晨, 巷子一头传来卖 艾草的吆喝声。循声而去,只 见路边艾草配搭菖蒲,用红 绳扎成一把一把,翠绿的艾叶上露水点点,空气中 淡淡的清香伴着泥土的芬芳。

我的家乡在农村,每到端午节,家家户户都要 在门楣上挂艾草,整个村庄弥漫着特有的芳香。 这是端午节的仪式感,跟春节贴春联、挂灯笼一 样隆重。

记忆中,端午前母亲会带我们去田野采撷艾 草。田边地头、河塘沟渠畔,随处可见一丛丛、一片 片的艾草,婆娑摇曳,葳蕤盎然。艾草矮者齐腰,高 可及人,不枝不蔓,整齐有序,一幅修长身姿和清秀

识别艾草需要一看二闻,一是看外形上,艾草 正面苍绿色,叶片边缘分裂开来,像一只只张开的 小手,背面呈银灰色,且有细密的绒毛;二是凑近 闻,有明显的清香气味。艾草扎根不深,很多可以连 根拔起, 我确认并挑选了最高且笔直的那一簇,轻 轻拔出,抖落泥土,手上立马散发一股浓烈的香气。 母亲则用镰刀割,不一会儿,就能收获一大捧。

艾草是古老的植物,《诗经》曾写道:"彼采艾 兮,一日不见,如三岁兮!"风吹草低,艾香流淌,绵 绵不绝的思念之情已绵延数千年。虽是草本类植

物,艾草却有木本植物的风骨,尤其到了夏季,暑热 渐长,雨水丰沛,艾草奋发猛长成一派蓬勃苍绿,割 去一茬,新的一茬很快会冒出嫩芽。即便冬季干枯, 来年照样能生长得郁郁葱葱。

"杏为医家之花,艾乃医家之草。"艾草是草,也 是中药,被称为灸草。针灸过后,再施以点燃后的艾 灸条,滚熏于穴位或患处周边,能温通经络,温补元 气,调和气血,增强针灸之功效。艾叶还可散寒止 痛,祛湿止痒,母亲会用土方法,借它消除小病小 痛。儿时的炎炎夏日,孩子们身上时常会长疮疱,母 亲采下新鲜艾叶,轻揉几下,待汁液微微渗出,一片 片贴在患处,用来消毒。

端午节这天,父亲一大早便挂一束浓翠艾草于 门楣上,虔诚祈求平安幸福。满屋飘荡着艾的馨香, 家里顿时有了节日氛围。母亲一边给我系上五彩 线,一边低声说着:"艾草可驱走蚊蝇虫蚁,对身体 大有益处。"后来,我渐渐长大,读书越来越多,知道 了用艾草祛毒辟邪古已有之,例如南北朝梁宗懔编 撰的《荆楚岁时记》在端午章节就曾记载:"采艾以 为人,悬门户上以禳毒气。"

在人们心中,艾草不仅是一种植物,也是一场 千年草本盛事的传承,饱含日常生活的科学,以及 对美好生活的憧憬。于我而言,青青艾草生长在记 忆深处,香而不俗,翠绿欲滴。尤其是,艾与爱谐音, 常常能感悟其中有父母之爱、家庭之爱,以及人世 间的真善美。 (作者供职于江苏句容市发改委)

## 多付80万元

■廖毅

在正泰集团股份有限公司(以 下简称"正泰集团")的发展史上, 有一个与"海尔砸冰箱"一样震撼 人心的故事。

上世纪九十年代初,初具规模 的正泰集团努力寻找国际市场突 破口,机会在1992年来临。在这一 年的秋季广交会上,正泰集团首次 获得一笔来自希腊的订单,公司上 上下下都很重视, 员工加班加点, 确保完成任务。

转眼来到1993年,这批饱含 员工心血和希望的产品终于到了 交付期。可在关键时刻,工作人员

意外发现已经装箱的产品中,有 几个产品塑料外壳颜色偏黄。而当时交货在即, 是全部返工重检,还是照常发货?返工重检意味 着不能按时交付,不重检又担心因质量不过关 被客户拒收。但如果要返工重检又必须保证按 时交付,除非由船运改为空运,意味着要增加80 万元左右的运费,到底该怎么办?

事情很快反映到正泰集团董事长南存辉那 里,他当即拍板,全部返工重检,同时为保证按期 交货,将产品由海运改为空运。当时许多人都认 为,这样做得不偿失,因为这笔订单本身利润不 大,光运费就增加80万元,几乎是笔赔本买卖。面 对员工的顾虑, 南存辉说道:"我们的品牌不止80 万,信誉也不止80万。为保住品牌,维护信誉,花 再多钱也值!"

此事不禁被希腊客户知晓, 他被这家中国企 业的行为所感动,转而成为其代理商,并由此开 启了双方近30年的合作。即使在希腊国内市场 需求疲软的几年中,他也从未动摇对正泰品牌



图为正泰集团总部

的信任,也从未放弃正泰的业务。

的"金字招牌"。

为褒奖这位希腊代理商的突出贡献, 在双方 合作25年周年时,正泰集团郑重授予他一枚金质 奖章。两年后,他回赠给正泰一艘纯银制作的帆

船模型,寓意正泰集团的事业一帆风顺。 这个故事多年来被业界津津乐道,而其隐 含的诚信法则,不仅是全体正泰人自觉遵循的 经营理念, 更成为正泰集团树立在客户心中的

一块"金字招牌"。 如今,作为全球知名智慧能源系统解决方案 提供商的正泰集团,业务已遍及140多个国家和 地区,截至2022年底,其年营收额达1200多亿 元,连续三年跻身中国制造业"千亿俱乐部"。可以 说,企业快速发展和优异的业绩,离不开这块闪亮

一时多付80万元的故事,折射出企业坚守诚 信并做大做强的秘笈。

(作者供职于正泰集团股份有限公司)