

奋进新征程 建功新时代

■ 武刚

荆河之滨,一排排整齐的储能系统集装箱静静沐浴在阳光下,与蓝天交相辉映。谁能想到,数月前,这里还是一片老旧厂房,如今却变身为一座“能量魔方”。

2021年4月8日,山东省发改委和山东省能源局联合印发《关于开展储能示范应用的实施意见》,明确在全省率先开展一批储能示范项目试点,同时给予调峰奖励、电量补偿以及新能源项目优先消纳政策支持。

机遇总是垂青有准备的人,华电滕州新源热电有限公司(以下简称“华电滕州公司”)锁定机会驶入新赛道,可储能项目的核准备案却成了首道难题。

“项目备案就像新生儿的准生证,有了准生证才合规合法。”华电滕州公司党委书记、董事长张雷回忆。

然而,就在大家全力以赴办理“准生证”时,山东省发改委一份《关于迅速开展“两高一资”项目核查的通知》给新建电力、热力生产和供应等六大类“两高一资”项目设置了门槛,项目核准备案前必须经过严格的审核评估。当时,作为新生事物的储能项目因为在归类上界限不够清晰而被搁置,这给孕育初期的项目浇了盆冷水。

面对困局,唯有主动破局,果断开局。

为了“准生证”,项目前期人员努力将储能项目正名,有关部门深入了解储能绿色环保的特点后,也亮起了通行灯。随后,大家用一个高质量的中

孕育“能量魔方”



报材料通过了细致严苛的审核,华电滕州公司的储能项目也从30多家申报单位中脱颖而出,入选山东省首批5个调峰类储能示范项目名单。

当年9月29日,华电滕州公司储能项目终于拿到开工批复,但此时离首批示范项目年底前投产运行的“硬要求”只剩3个月。大家来不及多想,随即投入紧张的建设工作。

工程管理组马不停蹄,仅用50天便完成土建基础浇灌,10天完成近10万米的储能系统电缆敷设;设备图纸催交小组兵分几路,先后辗转于德、厦、厦、南通等地,仅用33天便完成88台储能电池舱和41台变流升压舱等设备交付;设备调试组与涉网协调组握手成拳,用时9天完成项目全

部调试工作,用时2天完成其他单位10天的申报并网工作量……

临近年底,山东省内首批示范第一个完成倒送电工作、国内率先并网运行、第一个满功率运行……一个个“第一”,华电滕州公司储能项目跑出了当年立项、当年批复、当年开工、当年并网的“滕州速度”,交出了一份迎难而上、高质量如期投产的“成绩单”。

回首来路,打造具有创新性、先进性、引领性

的全国样板储能示范项目,是项目参建各方的共识和初心。

项目筹建阶段,华电滕州公司提出“设计是质量控制源头与核心”,创新实施了“白图预审”工作模式,将质量控制关口前移,针对白图提出优化意见再汇总修改,最后形成终稿,保证整个项目一张蓝图绘到底。同时,通过建立“点、格、网、系”为单元的“网格化”安全管理体系,形成完整的安全管理闭环,实现了从开工到投产全程零伤害事故的目标。

除了齐抓施工质量与安全管理,华电滕州公司在项目创新驱动、科技引领方面同样亮点纷呈。

通过纵向对比、横向分析,在优先保障安全的前提下,华电滕州公司选用超长寿命、大容量、绿色环保的磷酸铁锂电池和成熟的1000伏风冷技术,并在磷酸铁锂电池储能系统基础上,选用1兆瓦/2兆瓦时液流电池作为项目创新点,充分发挥了示范带动作用。

绿色、科技与创新的交织,赋予项目“精品工程”的核心内涵;不言弃、不抛弃、不放弃的精神,助力项目按期投产,打造出目前全国最大的集中共享式电化学调峰类储能样本。短短3个月,一家机组容量小、在市场竞争中不占优势的“小厂”,毅然在“双碳”赛道上跑出了底气,创出了名气。

“储能项目就像一个超大容量的‘充电宝’,用电低谷时充电,用电高峰时放电,一次能充200兆瓦时电量,可满足约1000户家庭一个月的用电需求……”接受媒体采访时,张雷娓娓道来,“储能项目投产后,每年能多消纳新能源电量1亿千瓦时,压减煤炭消费约3.1万吨,减排二氧化碳约8.9万吨、二氧化硫222吨、粉尘38吨……”

(作者供职于华电滕州新源热电有限公司)

我和我的能源故事·能源生产最前线

矿工与酒



■ 吴海涛

一方水土养一方人,作为“80后”煤矿子弟,这代人生活在矿区,成长在矿区,最熟悉矿人的喜好……

矿工的生活虽然枯燥,但不乏丰富多彩,众多喜好中,对酒的热爱最为突出。矿上的男人几乎人人爱喝酒,能喝

酒,经常升井下班后三三两两聚在一起举杯畅饮。

干了一辈子矿工的父亲也喜欢喝酒,尤其喜欢高度白酒。早些年家里日子拮据,但只要遇到高兴事或饭桌添道肉菜,父亲还是会恳求母亲赏些买酒钱,然后拿上酒壶乐颠颠打回些散装白酒,付钱找零时还会为我们捎带回些糖果。很多个夜晚,一家人围坐桌前相谈甚欢,看父亲举杯对月。那时,不解父亲为何喜欢苦涩的白酒,而且还那么陶醉,但却在记忆里深深地刻下家人团聚、幸福的时刻……

参加工作后,当我成为一名煤矿产业技术人员时,才理解白酒的凛冽、苦涩对矿工而言,像粮食、布帛一样不可离身。也从那时,才更加理解父亲,并读懂了矿山的男人……

因为常年在井下工作,父亲患上了风湿性关节炎,每到天阴下雨或季节转换,关节便疼得厉害。豆大的汗珠顺着两鬓往下落,可他还是会忍痛到岗,从未以此为借口旷过一天工。

面对病痛,父亲每次都会推开会买给他的各种药,倔犟地扬起酒壶,大声说这就是最好的灵药。对于他的坚持,我们只能由着他,却也不敢让他多喝。也许,那壶中酒真能驱走他的病痛与疲惫,更能冲淡心底的忧愁。也是从那时起,我开始饮酒,因为除了父亲,师傅也告诉我,不能喝酒就不算是一名真

正的矿工……

说实话,有时酒真能解决不少问题。

矿工们脸黑心直,做事说话不会拐弯,遇上烦心事,或者两人在工作上闹了别扭,生了隔阂,立即会有第三个人充当和事佬:“走,喝酒去!”这时候的酒场便有了调解矛盾、化解恩怨的功效。待双方落座,理亏者率先举杯:“哥,兄弟错了,你担待着点!我自罚三杯!”说罢,仰脖一饮而尽。而另一方也趁势起身:“我陪你!”说话间,酒杯一碰,双方立马冰释前嫌,随即兄长弟短言无不尽。这样的酒局,一般都是不醉不归,到最后喝得豪情壮志,大有相见恨晚之意。所以说,酒是媒介,是情感的联结、美好的交换,更是记忆的光亮、岁月的见证。

矿工喝酒看似一种嗜好,却也是因工作和环境的特殊性决定的,更是身体和心理的需求。井下湿度大,常年累月在井下工作,与湿寒打交道,时间久了,容易犯风湿病,大家要用酒来驱逐潮气。而且,采煤是强体力劳动,能增强体力,激发豪情。

我敬佩煤矿工人喝酒时的豪迈风度和气质,更敬佩他们长年累月默默无闻、披星戴月采掘乌金的奉献。那些额头上夹满煤泥的皱纹里记录了光辉岁月,更深藏着战天斗地、为建设祖国挥酒的热血青春……

(作者供职于山东能源重装集团塔高公司)

工匠人生

■ 李凤高

年轻时,我做梦都想成为师傅那样的“大工匠”。

上世纪80年代,师傅领工资,一元钞票一百张,厚厚一摞,拿在手里沉甸甸的。我越看师傅越像明星,盼望着有朝一日也能像他一样,技工工资高,还能受人敬重。

1983年,18岁的我进入机电行业当学徒,铁匠活儿一干就是8年。一开始给师傅递工具、打下手,后来掌钳独立操作,再后来自己带了徒弟,经历了一个相当漫长的过程。

师傅领进门,修行在个人。除了师傅手把手教活引路,关键还得靠自己努力。作为一名工匠,能够真正掌握本工种的操作技法,其间的酸甜苦辣,足足可以写一本书。

刚开始上手掌钳,看别人操作娴熟,自己手里的铁钳却根本不听使唤,压根翻不了个儿,锤头一个劲儿“啪啪”打,烧红的热铁都砸扁了,可根本不成形。

师傅站在身边提示:“千万别急,越迟疑就越跟不上节奏,只要大胆地快翻快转,慢慢就好了。”可练了很久,我还是上不了手,只能看别人操作。

后来看得多了,心情放松了,忽然有一天开了窍,很自然地就能跟上节奏,锻造多面体或打圆柱体,也都能随心所欲了。

培养一个工匠不容易,需要一个很长的适应过程,一旦熟悉了、适应了、用功了,水到渠成,自然就跨入了师门。可当我铁匠出了师,也带了徒弟,中途却改行做了电工。

隔行如隔山,我只能硬着头皮,重新当学徒。

学电工时,印象最深的就是师傅要求讲安全、讲工艺。一个电气盘面配好了,简直就是一件工艺品,既安全实用,又美观大方。师傅还特别要求,设置电路,必须考虑日后维修方便,绝不能只图一时省事,将就对付,不留后路,那不是工匠干的活儿!

时光流逝,我从学徒做起,一步一个脚印,又当上了单位的机电技术员,成了工匠的领头人。回头想想,好事多磨,当初多学的东西都学对了,也都学值了。漫步人生路,光阴荏苒间,当年那个笨拙的,一如白纸的小学徒,如今真成了师傅那样的“大工匠”。

(作者供职于吉林舒兰矿业公司东富洗煤厂)



咏廉诗撷拾

■ 吕雪莹

诗以咏廉,其来已久。自古至今,咏廉诗是中华文化一面独特的镜子。

“能吏寻常见,公廉第一难。只从明府到,人信有清官。”金人元好问的《薛明府去思口号》是一首旗帜鲜明的颂廉诗,指出为官有能力并不难见,但廉洁却不容易。

寇准为宋真宗时的宰相,虽官高体厚却自甘淡泊,卧室一幅青布帷帘用了30年也不愿换。隐士魏野作诗咏其廉:“有官居鼎鼐,无地起楼台。”寇准廉洁的名声因此诗而远播域外,外国使者出使宋朝时也不禁询问:“无地起楼台相公”安在?”

与寇准同时代的刘侗则是官愈当愈穷。他曾任陝州司法参军,任满卸职时,连返乡的路费都没有,不得不卖马骑驴回乡。魏野赠其诗曰:“谁似甘棠刘法掾,来时乘马去骑驴。”这首诗后来被宋真宗看到,对刘侗大加赞赏,立即调任其为京官,不久擢升为郎官。

廉洁的官员往往造福一方,深受百姓拥戴。清人杨由任山阴令三载,清廉公正,治民宽厚仁慈。康熙五十六年卸职离任,吏民哭送于十里长亭。有诗人即景赋诗道:“归囊不著一钱行,三载真留寇父名。落得小民几多泪,包将归去作人情。”明人陆容有一首咏纤夫的诗:“绿柳堤前雁鹭行,挽舟终日送官忙。舟中若载清官去,受尽辛勤也不妨。”抒发了百姓为清官效力,不辞辛劳的心声。

清官都能克己奉公,严以律己,不少人还以诗明志,留下千古流传的美谈。

古时岭南有“贪泉”,据说凡饮泉水者均怀贪婪之心。东晋时广州太守吴隐之上任途中路经“贪泉”,自认只要心无所欲,任何外物都不能移其志,于是饮了“贪泉”水后赋诗一首:“古人云此水,一饮怀千金。试使夷齐饮,终当不易心。”吴隐之任内恪守清廉,佐餐菜肴青菜干鱼而已,白居易有诗咏其事:“尚书清白临南海,虽饮贪泉心不回。”

白居易也是廉洁的典范,他任杭州太守期间,为当地百姓做了许多好事,离任时只带走天竺山的两片小石头,余无所取,还自嘲有伤清白:“三年为刺史,饮水复兼。惟向天竺山,取得两片石。此抵有千金,无乃伤清白。”

拒绝对贿赂,是贪廉的试金石。拒收贿赂的清官也有题诗明志者,其名远扬。明永乐年间,监察御史吴讷巡按贵州后返京,地方官派人以百两黄金追送至夔州。吴讷断然拒收,原样退还,并在上面题诗一首表明心迹:“萧萧行李向东还,要过前途最险滩。若有赃私并土物,任教沉在碧波间。”明人李汝曾主持福建乡试,有考生欲以重金买通,并说:“暮夜无人知者。”李汝严辞拒绝并吟诗回复:“义利源头识颇真,黄金难换腐儒贫。莫言暮夜无知者,怕塞乾坤有鬼神。”

清官拒收贿赂,也厌恶行贿之举。明朝一代名臣于谦任兵部侍郎时曾巡抚河南、山西一带,某日遇盗贼劫掠,搜遍其行囊,除腰间一条御赐金带外,并无半点值钱之物。当时社会上有官员进京送金银土特产的陋习,但于谦还京时并无一物馈赠,他赋诗以道原委:“手帕蘑菇及线香,本资民用反为殃。清风两袖朝天去,免得闾阎话短长。”

清官不仅洁身自好,还竭力维护民众利益,避免下属与他人鱼肉。宋人王十朋出任郡守,刚到任即召集属下七县县令宴饮,席间赋诗诫之:“九重宵旰爱民深,令尹宜怀抚字心。今日黄堂一杯酒,殷勤端为庶民斟。”

咏廉诗并非凭空杜撰,更不是“为文造情”而来,而是来自社会生活中一份弥足珍贵的文化遗产,值得传承发扬。

