



■张崇文

雨越落越大,落得刀割不断,落得像瓢泼。从上午落到下午,从晚上落到天亮,短暂停息后,又哗啦啦落下,打在地上“噼噼啪啪”响,在水沟里冒出水泡。

眼看水越涨越高,淹没了一级台阶,在河面上涌动,一层层波浪从河中间拍到岸边。作为百福司街上、观音村和梅子坳村瓦场坝组的农网配电运维网格员,湖北来凤县供电公司百福司供电所员工向大荣迅速戴上安全帽、穿上雨衣,和同事们来到百福司下街渡口上的步行道,眼见洪水无法快速从



(跌落保险),要赶在大洪水到来前,做好停电处理,确保不漏电、不短路。

雨再大,洪水再涨,向大荣都没慌。他在洪水中反复搜巡、检查,挨家挨户到墙壁上断开漏电保护开关,并叮嘱居民晚上停电,要用蜡烛照明。洪水渐渐淹没了砾石路,供电所车库外的渝鄂路成了一片淹没区。底盘低的车辆无法行驶,来往的居民只能乘坐皮筏艇。

水面上漂浮着树叶、草梗、干树枝……浅处踩水,深处坐上皮筏艇,向大荣走进居民家检查电表,洪水没过了他的大腿。有的电表安装在窄巷间,上面落了屋檐水,下面冒出下水道的污水,隔了口罩,还熏鼻子。向大荣站在水里,“叭!叭!叭!”连续断开几户人家的漏电保护开关。

天渐渐黑了,除了留守值班的同事,百福司供电所所有员工都戴上安全帽、穿上雨衣,巡视街巷。凌晨时分,大家奔赴各片区,冒雨恢复了街上部分台区的供电。后来,雨渐渐小了,洪水没再上涨,向大荣来到供电所车库外,在手电筒照射下,观察水位变化。过了零点,洪水慢慢消退,他才长舒了一口气……

第二天天刚亮,向大荣沿着河堤下来,洪水已消退下降十几级台阶。他走到三十六步,街面铺了一层薄泥浆,居民们都起得早,正在冲洗屋里被泥沙染黄的墙壁、一地的泥浆。匆匆吃了口早饭,向大荣和同事们来到三十六步,合上了台区的杆上变压器零克,听到“嗡嗡”的正常电流运行声调,他没有急着合上开关,而是检查低压进户线,再查看室内用电线……只要接头未浸湿到雨水里,他才合上漏电保护

## 巡检复电风雨中

开关,再到室内按下按钮,灯亮了没有跳闸,送电才算成功。

冲洗泥浆的居民,看到屋里来了电,停下清洗,转身向大荣说:“你辛苦了,这一大早让我们有了电,太感谢了!”向大荣摆摆手:“不用谢,这是应该做的事,难为你们摸黑了一夜。现在雨小了,洪水退了,用电若有故障,就打我手机,我会马上来查原因。”

向大荣和同事又来到张家沟口,对陈家锯木场和对面的老阿婆家检查了几遍。第一次供电没成功,来回转了几圈,查了里外线路,紧了螺丝,重新合上漏电保护开关,再没跳开。他走进老阿婆家堂屋,按了按钮,灯亮了,正在做早饭的老阿婆微笑着向他伸出了大拇指。

一路雨,一路蹬,一路检查,一路叮嘱,在向大荣心里,自己要尽全力避免大家触电,并尽快复电。他浑身被打湿,双脚蹬在泥地,唯一的目标就是让大家的生活走上正轨,让每户人家顺利用上电。

瞧,向大荣和同事们在这幅抗洪保电的画面里穿梭、奔走,该处理的不留隐患,该复电的一户不落。那天午夜,百福司街上一部分灯亮了,到了中午,之前被洪水淹没的地方全部复电成功,明亮的灯光如同一缕缕清晨的曙光。

(作者曾供职于国网湖北来凤县供电公司)

一线  
故事汇

## 处暑秋梨最养人



■马晓炜

处暑,意味着夏之暑热正式结束,自此残暑褪,新凉生。这个秋意渐浓的时节,民间有出游赏云、放河灯、开渔等祭祖迎秋习俗,也有煎药茶、吃鸭子、吃秋梨等风俗。

“离暑节云散,袅袅凉风起。”经过了夏日“小暑大暑,上蒸下煮”的煎熬,凉爽的秋天令人心旷神怡,胃口大开。然而,“食欲之秋”不能乱吃,因为处暑之后早晚转凉,天气干燥,饮食上只有多吃蔬果、多喝水才能够预防秋燥,而吃秋梨便是最好的选择。经过春雨的滋养和夏日阳光的照射,梨子已成熟,咬上一口,清甜润喉,生津止渴。

遗憾的是,过去我长期在部队工作,对节令里的许多习俗知之甚少。庆幸的是,自从岳母来家中帮忙照看孩子后,不仅补上了这一课,更让我对二十四节气背后的传统文化,尤其是饮食文化有了全新的认识。

岳母没读过书,不识字,却是家里的“活日历”,什么时节种什么庄稼,每个节气有什么习俗,她都如数家珍。刚

开始,她只深谙自己老家浙西的一些习俗,后来与邻居们交流,才发现她对乡村的风俗习惯也知道不少,比如“冬至饺子,夏至面”,就是我老家皖北的饮食习惯。岳母记住后,每年夏至准会做碗香喷喷的“过水面”,安抚我想家恋亲的乡愁。可以说,逢年过节,她总会带来惊喜,平常的日子也过得有滋有味。

这不,立秋刚过,岳母迫不及待打电话提醒岳父,将树上的梨子挑个大的摘下,裹严实寄过来,别误了“秋梨宴”。“秋梨宴”

是女儿取的名字,每年处暑,岳母都用梨子做些美味佳肴,有女儿喜欢吃的梨子红枣银耳羹,也有儿子爱喝的鲜梨汁等。

我们劝岳母,梨子随处有卖,不必千里迢迢回老家寄,可她认为自家梨子最好吃、最养人。还别说,岳母家乡龙游盛产黄花梨,不但肉脆汁多、味浓鲜美、气味芳香,还富含多种营养成分,儿女们更是推崇备至。

家里举办“秋梨宴”,岳母常邀左邻右舍作客。“宴席”上,她还教孩子们唱民谣,“七月枣,八月梨,九月柿子红了皮”“处暑田豆白露露,下种勿迟收成好”……

平时,我没少为岳母点赞,夸她上知天文下晓地理,岳母总是笑呵呵地说:“老一辈们留下种瓜点豆的节气活,咱啥时都忘不了。”

在田间地头劳作了一辈子的岳母,深谙节气里的冷暖和意味,并默默践行,在平常日子里浸润并传承着传统文化。今年的“秋梨宴”上,众人一起品尝梨子佳肴,更一起体味当今生活的美好。

## 致敬乌金

■张军

一块块乌黑发亮的煤在明媚的阳光下告别美丽的矿区沿着大地的身体赶赴远方

长久的压抑在熊熊燃烧中尽情释放一簇簇灿烂的光壮美而辉煌犹如一朵朵桃花的怒放

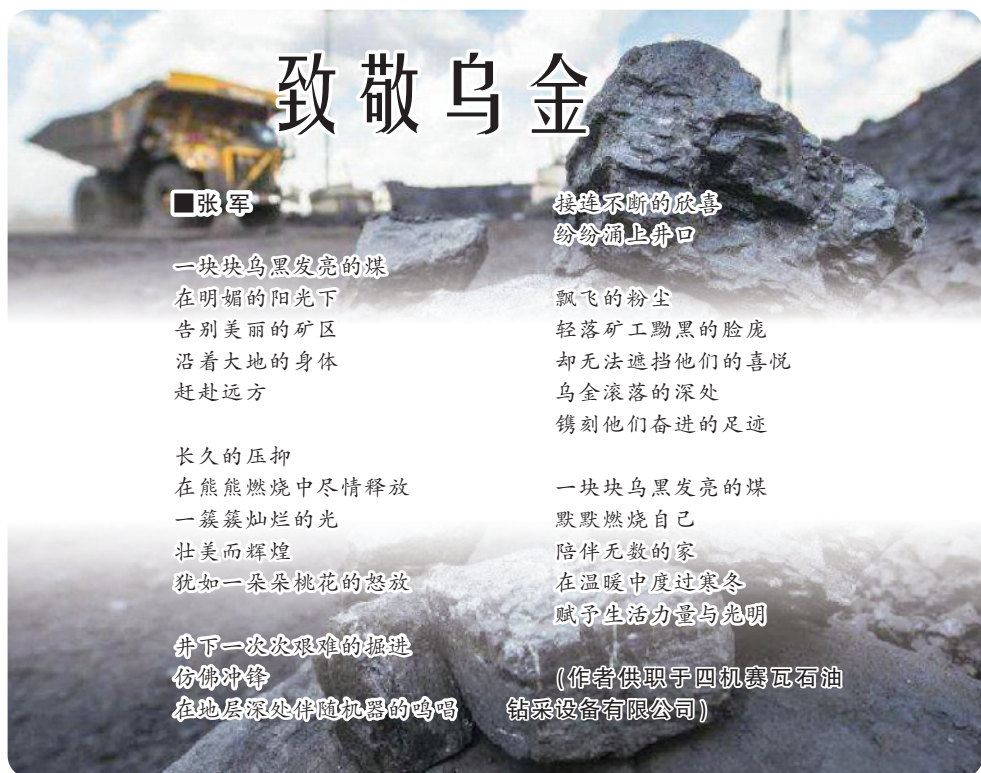
井下一次次艰难的掘进仿佛冲锋在地层深处伴随机器的鸣唱

接连不断的欣喜纷纷涌上井口

飘飞的粉尘轻落矿工黝黑的脸庞却无法遮挡他们的喜悦乌金滚落的深处镌刻他们奋进的足迹

一块块乌黑发亮的煤默默燃烧自己陪伴无数的家在温暖中度过寒冬赋予生活力量与光明

(作者供职于四机赛瓦石油钻采设备有限公司)



银塔之上

■刘远平 (作者供职于国网重庆丰都供电公司)

## 七月半

■徐晟

一年之中,总有几个节日,让人想起祖先,想起逝去的亲人,譬如清明,譬如七月半。

“天上台星对南极,人间佳节是中元。”秋收之时,一年已过半,人们庆祝丰收时,想起已逝的亲人,念叨他们已经好久没有回家吃团圆饭,于是便有了“中元节”,民间俗称“七月半”。

“万树凉生霜气清,中元月上九衢明。小儿竞把青荷叶,万点银花散火城。”农历七月十五,夜凉月白,大街小巷,孩子们纷纷涌向河边,焚冥钱、放荷花灯,为祖先照亮回家的路。

与“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂”的悲切不同,七月半是接祖先“回家”,与亲人“团聚”,自然多了些热闹和喜气。

在乡下,这一天家家户户会早早上街,买来新鲜的鸡鸭鱼肉和干张、豆腐、青菜之类,置办一桌丰盛的酒席,祭祀祖先。

小时候农村穷,日子过得清苦,总盼着七月半到来,因为

到了那天,不管生活多艰难,父亲总是一大早外出赶集,买回几斤猪肉、一条鲢子、一包白糖、一捆冥钱。母亲在家切好南瓜,发好面粉,等父亲买回肉,立马蒸猪肉,包饺子,忙个不停。

这一天,全家人终于可以大快朵颐,和祖先们一起“共享”丰盛午餐。那红瓦甑上,热气腾腾的蒸肉,冒着诱人的香气;垫底的南瓜色泽黄亮,油润滑爽;盘中肉饺香糯,糖饺甜软……一年中除了过年,就数七月半吃得痛快。

在人们的想象中,也有一些“孤魂”找不到亲人回不了家,七月半晚上还饿着肚子四处游荡,为了安抚他们,家家户户晚上除了在自家门前祭奠,还让孩子们在沟渠塘堰,往来路口也烧一些冥钱给这些“路人”,祈求不受侵扰。彼时,沟渠塘堰,门前稻场,这儿一堆火,那儿一簇烟,月光朦胧,人影绰绰,令人敬畏。

中元寄哀思,灯下念故人。七月半,是阴阳两隔的亲人,在仪式中的又一次情感交汇,也让人们明白,生命可贵,要好好活在当下。