

### 福州·茉莉花

茉莉花，木樨科素馨属植物，直立或攀援状灌木。叶片为单叶对生，嫩叶为淡绿色或黄绿色，成熟叶为绿色或深绿色。花多为顶生，少数腋生，聚伞花序，花色洁白，花期5—11月。果为球形，呈紫黑色，茉莉自然结实率极低。

茉莉花香气清新幽雅，不仅是观赏、装饰佳品，还可药用、食用。茉莉花是窰制花茶的主要原料之一，茉莉花浸膏和精油也成为现代香料工业的名贵产品。

资料来源：福建农林大学园艺学院

# 茉莉花开香满城

人民日报记者 施钰



图①

### 福州推动茉莉花茶产业高质量发展

## 种好一朵花 做好一杯茶

人民日报记者 施钰

午后时分，福州乌龙江畔花田里的茉莉花渐次成熟，花农采收正忙。用拇指和食指尖夹住花柄，手指微微用力，花农采下一朵花蕾装入竹篓。

数公里之外，福建春伦集团有限公司质管部负责人陈楠正在信息化监管平台上，通过视频监控实时查看茉莉花种植园的情况，评估当日茉莉花采摘量。

茉莉吐香时间短，采摘的茉莉花当日就要立即送往工厂进行窰制。

茉莉花茶为什么这么香？答案就在窰制工艺里。窰制，就是利用茶坯的吸附性能与鲜花的吐香性能，将经过精制加工的茶坯与经养护筛选后的茉莉花放在一起，经过多次一吐一吸的静置过程，让茶坯充分吸收花香，变成带有茉莉花

香的花茶。在春伦集团的茉莉花茶生产车间内，各条生产线全力开工，分布各处的传感器实时显示车间内的环境温度、二氧化碳浓度和窰制设备内的温度、湿度、氧气含量等数值。“以往生产靠的是经验和制茶工人的感觉，现在有了量化数控设备，能精准控制茉莉花茶生产各个环节，茶的口感和品质更稳定了。”陈楠介绍，在窰制前的茶叶精制工艺中，工厂采集数据构建生产模型，建立了不同茶类在不同初始状态下的精制烘干条件，设定精确的进茶量、烘干温度、运行速率，使产品一次质检通过率从原来的60%左右提高到95%。

### 赏花

日收炎照沈沈去，月放凉光冉冉回。茉莉一如知我意，并从轩外送香来。——宋·邹浩《闻茉莉香》

福州的茉莉花又开了。你看那乌龙江畔，碧空如洗，连峰泼黛，江水激滟，茉莉花田弥望如雪，随风送来阵阵清香。走进花田，洁白娇小的花朵在绿叶丛中绽放，花瓣如绸如缎，在阳光下泛着莹莹的光。

福州的茉莉花，在沿江两岸的沙洲花田里，也在城市绿地的郁郁葱葱里；在汽车后视镜上挂着的香包里，也在街边行人佩戴的鲜花手串里，还在福州人日日啜饮的茶盏里。

2000多年前，茉莉花经海上丝绸之路引种至中国，因福州独特的地理与气候，在这里落地生根。千年岁月间，茉莉花与茶文化在福州交融，孕育出芳香四溢的茉莉花茶，成为福州重要的城市名片。

茉莉花融入城市的记忆里，更绽放在市民的生活中。1985年，经福州市八届人大常委会第十二次会议审议通过，茉莉花被确定为福州市花。

福州人对茉莉花有着特殊的感情。

登上福州乌山望湖峰，一方宋代福州太守柯述留下的“天香台”碑刻石壁依然矗立，见证着代代福州人对“天香”茉莉的欣赏。

“茉莉晓迷凉径白，荔枝秋映绮筵红。”团扇未利从，繁香暑

中拆”“倩得薰风染绿衣。国香收不起，透冰肌”……古往今来，来过福州的文人墨客曾写下众多赞美茉莉花的诗篇。它的馥郁芬芳、洁白质朴、高雅淡泊为人喜爱，也被彼时闽人称作“人间第一香”。

茉莉花与茶的结合则让福州与茉莉花的缘分更深。宋朝开始，古人尝试以香花制作花茶，福州也逐渐发展出独特而完备的茉莉花茶窰制技艺，也就是将茶坯与茉莉鲜花充分搅拌，让茶坯吸收花香，达到“花茶见茶不见花，茶中却有茉莉香”的效果。

福州山丘连绵，云雾缭绕，利于种植茶树。同时，气候温暖湿润，闽江干流流经处土壤肥沃，茉莉花生长繁盛，香气独特。在清朝咸丰年间，来自北京、天津等地的茶商在福州大量窰制茉莉花茶，销往东北、华北一带，福州成为全国茉莉花茶生产中心和集散地。

到了20世纪八九十年代，福州全城已拥有茉莉花茶加工厂近千家，年产茉莉花茶近8万吨，占全国茉莉花茶产量60%以上。

当时，福州的农民纷纷种植茉莉花。“山塘日日花成市，园家家雪满田”，每逢盛夏，福州就化作了一座花城，花香氤氲，风景醉人。福州的南台岛也因遍植茉莉花被称为琼花玉岛。

茉莉花的香味也镌刻在福州人共同的记忆中。在茶摊凉亭围坐，泡一壶茉莉花茶，听两折评话，聊几句家长里短，好不惬意。或是在温汤澡堂，三五好友泡完澡后歇在竹藤躺椅上，大汗淋漓时品一口鲜爽回甘的茉莉花茶，怎一个舒爽了得！

茶源中华，茉莉西来。福州茉莉花茶正是东西方文化碰撞、交融结出的果实。茶因花更香，花因茶走得更远——那一缕幽幽茉莉花香凝结在茶叶之中，不仅为国人所喜爱，更是走向海外，成为知名的“中国春天的味道”。

20世纪60年代，福州茉莉花茶已远销22个国家和地区。20世纪80年代中期至90年代中期，福州茉莉花茶更是远销40多个国家和地区，出口量居全国之冠。

漂洋过海的茉莉花茶给世界带来惊喜，也给漂泊在外的游子捎去一份故乡的味道。福州籍作家冰心在《还乡杂记》中写道：“我所到过的亚、非、欧、美各国都见到辛苦创业的福建侨民，握手之余，情溢言表。在他们家里、店里，吃着福州菜，喝着茉莉花茶，让我觉得作为一个福建人是四海都有家的。”

茉莉，有“莫离”之意，“送君茉莉，请君莫离”，茉莉花象征着难忘故土的不舍情愫，茉莉花茶也寄托着身处海外的福州侨胞无限思乡之情。

“好一朵美丽的茉莉花，芬芳美丽满枝丫，又香又白人人夸。”这一朵美丽的茉莉花，深深融入福州的历史与现在，它象征了福州人所赞叹的质朴、高雅、淡泊、奉献的品格，见证了东西方文化的和合共生，也代表了福州“海纳百川，有容乃大”的城市精神。

炎炎八月，茉莉花开。幽幽花香穿越千年，依旧环抱着美丽的福州城，也涵养着勤劳的福州人。在青山环抱间，在闽江奔腾处，福州将继续书写与茉莉花的动人故事。

图①：福州海峡文化艺术中心，茉莉花造型的建筑引人注目。杨炯娜摄(影像中国)

图②：福州春伦生态茉莉花。

福州日报社供图



图②

福建春伦集团有限公司董事长傅天龙说，公司开发并持续完善茶产业全生命周期管理系统，借助数字化手段实现种植、采摘、生产加工、包装、销售等各个环节的标准化，提升生产质效。

质量是产业立身之本。近年来，福州出台多个政策支持茉莉花茶产业发展，明确具体领域和相关举措，多方面支持福州茉莉花茶产业高质量发展。同时，福州积极组织专家完善茉莉花茶标准和生产加工技术规程，指导培训花农、茶农和企业按标准

生产加工。据统计，截至2022年末，福州辖区的茉莉花种植面积达1.8万亩，茉莉花茶年产量约1.79万吨，全产业链产值约70亿元。

“政府对茉莉花茶产业的支持力度不断提升，我们有信心，把福州茉莉花茶的招牌擦得更亮。”傅天龙说。

### 杭州·桂花

桂花又名岩桂、木犀、九里香，木犀科木犀属常绿乔木或灌木，花梗较细弱，花丝极短，花极芳香；果实一般为椭圆形，呈紫黑色；叶对生革质，呈椭圆形、长椭圆形或椭圆状披针形，先端渐尖，基部渐狭呈楔形或宽楔形。花期9—10月，果期翌年3月。

早在2500多年前，我国就开始栽培桂花。桂花园艺品种繁多，最具代表性的有金桂、银桂、丹桂、四季桂等。桂花终年常绿，花期正值仲秋，园林中常作孤植、对植，也可成丛成片栽植，为盆栽观赏的好材料。除观赏价值外，还有丰富的食疗价值。

资料来源：杭州市园林文物局

### 赏花

江南忆，最忆是杭州。山寺月中寻桂子，郡亭枕上看潮头。何日更重游？——唐·白居易



图①



图①：西湖与桂花。杭州市园林文物局供图

## 杭城亚运桂子靛

人民日报记者 窦皓

去年秋天，杭州迎来亚运盛会。四海的宾朋来杭州赏秋，馥郁的桂花香也和运动健儿的拼搏热情相互交融。

始建于1966年的杭州体育馆，是本届亚运会拳击项目比赛场馆。它那独特的马鞍形屋面，刻在了很多老杭州人的记忆中。如今，场内设施焕然一新，场外桂花盛开，香气宜人。

这些桂花树树龄四五十年，几乎从体育馆初建时便生长在这里。出于办赛需要，场馆改造提升的同时，周边环境布置也进行了调整。改造期间，门口的34棵桂花树“寄住”在桐庐县大奇山脚的杭州市足球

运动管理中心，由专业绿化公司负责养护。去年年初，杭州体育馆工程竣工验收，阔别两年多的桂花树也陆续“回家”，重新栽种在体育馆前。桂花飘香，体育场馆的秋天就来了。闻着花香，感受运动的乐趣，这是杭州独有的体验。

亚运村中，一座名为“云桂”的木结构建筑下，许多技术官员和媒体记者正在等候接驳车。作为亚运村配套设施，“云桂”将为人驻人员提供休憩服务。“云桂”一词源自唐诗“桂子月中落，天香云外飘”。空中俯瞰，设计师别出心裁地以形似桂花花瓣

的几何结构拼接屋顶，透着浓浓的杭州韵味，也表达了办赛城市对盛会的热烈期盼。

亚运赛场上，夺冠的运动员登上领奖台，收获的颁奖花束取名为“硕果累累”，其中花材就有桂花枝。之后进行的杭州亚残运会，奖牌名为“桂子”，出自名句“山寺月中寻桂子”，饱含江南意境和浪漫色彩。仔细观之，奖牌上漫天飘洒的桂花图形，将良渚玉璧和杭州市花桂花融为一体，象征运动员向往美好、积极进取的精神追求。

金秋丹桂飘香，也给进入亚运时间的杭州平添了别样精彩。

钱唐江畔观潮，树下赏桂闻香，这是入秋之后杭州人的惬意生活。

告别了春夏的柳丝轻拂，西湖畔暗香浮动，桂花树下，品茗的游人悠然自得。秋风一吹，桂花随风飘洒，扑簌簌落在游人的肩头。

作为杭州的市花，桂花遍植大街小巷。入秋后，桂花逐渐盛放，一团团、一簇簇……整个城市如同糖渍一般甜香弥漫。桂花树前，行人驻足观赏，沉醉其中。

金秋桂花，是杭州另一张闪亮的名片。

### 抚今追昔 花香依旧

《山海经》有言：招摇之山多桂。在我国，桂花的种植历史已有2500多年。在杭州，一缕桂花香也已绵延了上千年。

杭州桂花树最早在灵隐寺一带栽种。唐代诗人白居易《忆江南》中的那句“山寺月中寻桂子”，写的便是在灵隐寺一带赏月寻桂的雅事。

唐代诗人宋之问赏桂的地点，亦是灵隐寺。寺中休憩的他，闻着花香，写下了“桂子月中落，天香云外飘”的名句。

宋代词人柳永，除了赞叹杭州“东南形胜，三吴都会，钱塘自古繁华”之外，也难以忘却美丽的西湖，还有“三秋桂子，十里荷花”。

遍览西湖美景，满陇桂雨是绕不开的。位于西湖以南自然村落中的满觉陇，南宋时已经大面积种植桂花。金秋季节，金桂、银桂、丹桂、四季桂……7000多株桂花层层叠叠，在沿途的山道边、坡地旁伸展腰肢，香气扑鼻。花朵细小而密的桂花，逢露水较重，随风洒落，密如雨珠，人在其中，如沐雨披香，故称“满陇桂雨”。

如今，满觉陇的桂花树已近万株，其中8株树龄超过200年。据统计，杭州有184棵百年以上的古桂花树，树龄最大的有1500多年。主城区内，有记载的最古老的两棵桂花树，位于孤山下的文澜阁附近，相传是清代



# 一湖风光好 十里桂花香

人民日报记者 窦皓

乾隆时期种下的，至今依旧年年开花，香远益清。

1983年，杭州人投票选市花，收上来的21518张有效票中，桂花独得9441票，拔得头筹。

“桂花香气馥郁，男女老少都喜欢；桂花树一年四季常绿，很好种植，各种场所都适宜；加上桂花在杭州的悠久历史和文化底蕴，当年得到广大市民及评选专家团队认可也就不足为奇了。”杭州市园林文物局原局长施

奠东说，1988年，杭州还在满陇桂雨公园举办了首届桂花节，之后每年秋季都会掀起“赏桂热”。

如今的杭州，从城市到乡间，街路两侧的树丛中随处可见桂花树。秋日漫步，不经意间，阵阵幽香扑鼻，令人不禁驻足。

### 市井寻常 气韵相融

《吕氏春秋》中言：和之美者，招摇之桂。古代寒窗苦读，考取功名被称为“蟾宫折桂”。一直以来，桂花寄托了人们对美好生活的憧憬，也在潜移默化中塑造着城市气质。

桂花花朵不张扬，香气却让人意犹未尽。洋溢着烟火气的杭州，将这份妥帖的幸福感融入了市井生活。

山间小径、公园步道、大街小巷……杭城赏桂之处，不胜枚举，甚至窗户一开，就与花香撞个满怀。选一方树荫，在桂花树下品茗看书，风吹过时，桂花飘落在书页上，打湿在茶汤里，回过神来，顿觉桂香悠悠。

寻至山野，跟着村民去打桂花，更别有趣味。大清早天蒙蒙亮，此时花朵尚未展开，香气尚未散逸，铺好塑料布，用竹竿往枝头轻轻一敲，便成了一阵馥郁香甜的桂花雨。

桂花不仅可观可闻，还能食用，这造就了杭州人“入秋”后更为隆重的仪式感——把桂花收集、筛选、清洗，用各具特色的糕点、茶叶、白糖等食材搭配，创造出遍布街头巷尾的“桂花经济”。

城市一角，售卖桂花年糕、桂花蜜的摊位前挤满顾客；餐馆饭桌，桂花鲜栗羹、桂花藕、桂花酒给老客们带来味蕾的满足……赏完桂花的市民，总要带几样小食回家。

茶馆、奶茶店、咖啡厅……充满想象力的年轻人早把桂花放进了龙井茶、奶茶甚至咖啡之中，成为备受喜爱的季节限定。

人们常说，既然留不住那桂花香，不妨化作舌尖的清新与芬芳。外来的客人在茶馆小坐，只见新鲜的桂花落在龙井茶水里，龙井的鲜爽中注入了扑鼻的暖香。

杭州人享受着这份专属于秋天的香甜，也在一个美好的城市里踏实奋斗着，幸福生活着。