

山东省济宁市汶上县第一实验小学： 用文化引领学校发展 靠特色打造教育品牌

■周静

时间记录坚实的脚步，岁月镌刻奋斗的年轮。以“习语润儒乡·汶水习声”为引领，山东省济宁市汶上县第一实验小学坚持以“为党育人、为国育才”的办学思想，以教学常规管理为切入点，坚持“精细管理提质量、彰显特色求发展”的工作思路，全面落实“双减”“五项管理”工作要求，落实素质教育，不断提升办学质量和效益、提升学校文化内涵，突出学校特色、打造教育良好的新生态。

诗礼育人 文化立校

文化是灵魂，是学校的核心竞争力。汶上县第一实验小学前身为宋朝元祐年间的“圣泽书院”，距今已有900余年的历史。沐浴着千年儒风，备受丰厚道德滋养，学校深入挖掘传承书院文化以及文化立校精神，确立“中华诗礼文化”为校园新内涵，创建特色文化学校，建构“中华优秀传统文化教育”模式。

学校实施“诗礼”课程文化构建、课堂文化构建、德育文化构建、环境文化构建，围绕“诗礼”核心，落实诗礼育人，使学生更好地浸润优秀文化，传承中华人文精神，普及中华传统美德。

以理念为引导，明确办学核心。“养正至善，日新行远”的校训源于传统文化。在童蒙时期，对孩子施以传统文化教育，

即是涵养正道。“苟日新，日日新，又日新”，日新是在文化教育的基础日日更新从而上升到行远的目标。学校在“养正至善，日新行远”的校训核心引领下，又确立了“建书香校园，做儒雅师生”的目标，将传统文化教育融入到教育教学中，大力推进传统文化特色教育。

以经典作引领，加强课程建设。学校把读经典诵经典列为传统文化教育特色的首要课程，组织人员编写了具有地域特色的适合儿童诵读的《经典诵读》教材十二册。2019年，学校承担编写了《山东省优秀传统文化教师教学用书（六年级）》并出版发行。《山东省优秀传统文化》教材全面使用后，原校本教材《经典诵读》进行了升级改版。学校抓实“立德树人”育人目标，适应学校“诗礼文化”建设而编写的3.0版本校本教材《诗礼文化读本》已具雏形。

扎实有效地开展经典诵读活动，不仅调动了学生的积极性，让学生享受到了诵读乐趣，还取得了累累硕果：《古诗新唱》《大儒之源》《杏坛颂》《论语诵读》《国家》等经典诵读节目多次在县、市级比赛中获奖；孙靖凯、张挪亚等学生在省、市、县级经典诵读比赛中屡获荣誉，并荣获“国学小达人”“国学小名士”等称号。

以活动为载体，践行养正教育。学校重视学生的礼仪教育，不仅在校园内积极落实，还主动走出校园，利用孔子诞辰纪念日，组织一年级新

生在文庙开展“祭孔暨童蒙养正·开笔礼”活动；每逢毕业季，组织六年级毕业生举行“毕业典礼·志学礼”活动，用博大精深的中华优秀传统文化熏陶感染学生，让他们汲取千年不熄的孔子智慧之光，增强文化自信与爱国情怀，让社会主义核心价值观的种子在少年儿童心中生根发芽。

以艺术为补充，丰富文化形式。学校立足中华优秀传统文化，守正创新，为了丰富传统文化教育的内容和形式，学校开发了传统文化技艺课程，开设了书法绘画和古筝、古琴演奏课，帮助学生切实理解先人的用心，感受古人的情志，体会传统文化的精髓。

学校被评为“济宁市传统文化体验教育实验学校”，申请的以古琴为特色的孔子学堂获中国孔子基金会批准。

以地域为特色，发掘民间资源。学校将剪纸与藤编纳入了我们的传统文化课程，用学生的行动来诠释传统文化。依据国家美术课程中有关学习内容，结合本校的传统和优势、学生的兴趣和需要，有序地整理了汶上县民间剪纸和编艺的基本知识，以课程标准为依据，编写了《小巧手》《中都剪艺》《中都编艺》校本教材。学生以个人或集体合作的方式参与剪纸和编艺的学习活动，丰富了学生的审美经验，提高了学生的审美能力。这一课程使同学们真切而生动地感受到了传统文化的独特魅力。

创新育人 彰显特色

以创新为动力，培养科学精神。学校在注重传统文化教育的同时，又关注科学创新精神的培养，注重传统文化和科学的融合。学校组建了天文、物理、生物兴趣小组，多次组织学生参加全国小实验家活动，取得了优异的成绩，并连续两年承担了济宁市小实验家选拔比赛。学校还建设了两间高标准创客空间活动室，相继开设3D创新设计、实体机器人活动、乐高机器人等校本课程，培养创客成员200多名，并带领学生多次参加全国NOC决赛。

学校以落实立德树人为根本任务，牢牢抓住“双减”工作的重点是“提质”这一本质要求，不断提高课堂教学质量，真正办好人民满意的教育。

落实“五规范”，上好“四堂课”。“双减”，是减“量”但要提“质”。老师们深刻意识到落实“双减”是为了减轻学生过重课业负担，而不是减学习态度、习惯和质量。减负是为了增效，要想作业负担轻，要想优秀生有发展，主阵地仍然是课堂，向课堂40分钟要质量，才能做到真正意义上的课业减负。

规范教学秩序，强化教学常规管理。学校通过落实“五规范”，即规范课程设置、规范备课环节、规范上课过程、规范作业教学、规范教学评价，不断提升办学质量和效益。学校还进一步摸索改变检查型和评比型管理模式，由检查备课笔记

转向组织研究教材；由检查教师在课堂中的知识传授转向用课程意识研究课堂教学；由检查课堂教学任务完成情况转向指导课堂教学；由指挥教学工作转向共同参与教学研究。

深化教改 提质增效

学校要发展，教师是关键。学校注重加大教师培养培训力度，提升专业素质，加大校本教研力度，成立语数英等教研团队，继续深入推进“青蓝工程”，开展“名师引领课”“骨干教师示范课”“青年教师汇报课”“学期评估课”等“四堂课”活动，张树堂名师工作室开课，为深化教育教学改革注入新的生机与活力。

作业育人，推进“减负提质”。学校把强化作业设计、调控作业难度作为切入点，明确提出“作业育人”的理念，以建设高质量的学科作业体系为目标推进教学改革。学校制定作业管理办法，加强教研组、年级组作业统筹，合理调控作业结构，确保难度不超国家课标；建立作业校内公示制度，严控作业完成时间；提高作业设计质量，发挥作业诊断、巩固、学情分析等功能，将作业设计纳入教研体系，系统设计符合学生年龄特点和学习规律、体现素质教育导向的基础性作业；通过作业设计模板，引导各学科开发具有学科特色的作业样本，通过样本示例，带动学科作业体系建设。

多彩活动，助力“双减”落地。学校明确了传统文化、科技创新、阳光体育三大主系列特色课后服务活动，涵盖了课本剧、经典诵读、古筝古琴、剪纸编艺、书法绘画、3D打印、小机器人、小实验家、足球、篮球等10多个特色社团。学校的师生千人诵读方队、小机器人队、小实验家、篮球队、足球队等均在全市各级各类比赛中取得了骄人成绩，受到家长和社会的一致好评。学校一年一度的校园艺术体育科技节规模、质量、影响力不断提升。

用文化引领学校发展，靠特色打造教育品牌。汶上县第一实验小学将继续坚持“为党育人、为国育才”的办学思想，以“诗礼育人，文化立校”的办学核心，坚持“精细管理提质量、彰显特色求发展”的工作思路，在市县教育局的坚强领导下，进一步落实素质教育，特色发展，开拓创新，以务实的工作作风，与时俱进，办有担当有温度的教育。

河北唐山： 暑期学艺

8月2日，学生们在河北省唐山市丰润区一家培训机构练习舞蹈。暑假期间，不少学生选择练习舞蹈等，增加才艺，丰富假期生活。

人民图片

