

2023年5月1日 星期一

本版责编 刘蕾 本版美编 郭佳卉

山东省济宁市汶上县圣泽中学： 打造“和美圣泽”文化 创设“儒乡靓校”品牌

■张大寨

“没有爱就没有教育。青少年是祖国的未来，让孩子们树立远大理想，厚植家国情怀既是我们的职责，也是立德树人的一项重要任务。”圣泽中学校长张士海满怀深情地说。

圣泽中学于1996年建校，始终坚持以“和”培根，弘扬立德树人“主旋律”；以“美”铸魂，奏响活动育人“协奏曲”；以“圣”启智，吟唱文化育人“咏叹调”；以“泽”润心，合唱高质量发展“进行曲”；积极打造“和美圣泽”文化，创设“儒乡靓校”品牌，德育工作再上新台阶，学校行稳致远，向上向好高质量发展。

以“和”培根 弘扬立德树人“主旋律”

从孔子的“君子和而不同”，到荀子的“万物各得其和以生”，到《易经》的“与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序”，圣泽中学提炼出了“和而不同、定位致和、各尊其道、各得其所”的“和”文化，以“和”培根，弘扬立德树人“主旋律”，突出特色、打造亮点。学校设立了教学科技班、航空实验班、艺术班、体育班、小语种班等特色班级，促进学生个性发展，拓宽成才渠道，引领学生健康快乐成长。

学校积极打造“全环境育人”模式，秉持“尊重差异、挖掘潜能、提供平台、多元发展”的教育理念，以“明德至善，博学

大成”为校训，挖掘教育内在潜力，实现学校的内涵发展，积极探索适应新形势要求的德育管理体制，围绕“六导六力六推高”的育人目标，实现德育的“四化”建设，实行“三年德育一体化”，推行“四三三”德育目标分解体系，抢占德育高地、积淀德育特色、形成德育文化，打造德育强校。学校将德育活动序列化，将学校的德育目标、内容和主题进行归类、分解，明确每学年、每学期、每月、每周的活动内容、时间场地和具体要求，构建起三年一体化相衔接的德育活动序列体系，使德育工作进入了科学化、规范化的发展轨道。

以“美”铸魂 奏响活动育人“协奏曲”

尊美从善，成人之美，美美与共，至善至美。学校积极开展体育节、艺术节、“劳动体验”等主题教育实践活动，培养学生的创新精神和实践能力；在劳动节、建党节、建军节、国庆节等重要节日，组织学生开展系列主题教育，丰富学生体验，培养学生核心素养。

学校设立了“周六德育社团日”活动制度，学生按照兴趣组合成社团，每周六开展活动。对于高二12班学生王嘉栋来说，每周六的向日葵话剧团活动是他的最爱。2021年11月，王嘉栋成为向日葵话剧社2021级社长，学校2021级向日葵话剧社在张老师的指导下自编自导

自演了话剧《长津湖》。

道不可坐论，德不能空谈。德育是润物无声的渗透，是身心参与的体验，是恒久坚持后的领悟。只有内化于心、外化于行，才是德育工作成功的表现。德育，不仅铺就学生的成长底色，更将芬芳从校园吹进家庭，吹散到社会的角角落落。学校把德育作为改进家风、家校共育的桥梁工程，层层深入推进。

以“圣”启智 吟唱文化育人“咏叹调”

学校以“圣”启智，吟唱文化育人“咏叹调”，继承和发扬中华民族优秀的品德品质，着力培养学生锲而不舍、坚韧不拔的竹子精神和阳光自信、挺拔高洁的青松精神，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，让学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，具有爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义的思想感情和良好品质，遵守社会公德，锻炼强健体魄，行为习惯文明。

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”学校结合家乡儒家经典和大运河文化，打造儒乡靓校“和美圣泽”育人品牌，培养学生学会尊美从善、美美与共，追求和而不同、出类拔萃的境界。2022年林丽娟、刘叶、张俊瑞、张雨佳等9名同学在第15届全国中学生创新作文大赛中荣获一等奖，马雪怡、史睿等5名同学荣

获世界华人作文大赛中国赛区三等奖。2018年以来，学校挖掘汶上县地方特色文化，编辑校本课程，创办了校刊《少年派》、校报《致远报》，讲好汶上故事、校园故事，开展国旗下的演讲、话剧演出、辩论赛、文艺汇演、社团活动、劳动实践等活动，让学生在课程中启智润心，在活动中践行使命，在实践中培根铸魂，五育并举，春风化雨、润物无声。

学校每周评选亮点班级，每月在亮点班级中再评选出最美班级，学校德育工作水平和办学品质得到明显提升，学生在以思想品德、学业发展、身心健康、兴趣特长、实践能力擦亮“和美圣泽”教育品牌。从绚烂了学生青春、花白了自己头发的“杏坛常青树”孙银刚，到舍小家顾大家的“最美教师”刘清智；从“教育了孩子、感染了家长”的名师徐仁峰到“不放弃每一个学生”的教师赵春丽……一个又一个的“最美之星”像蒲公英的种子一样，播撒在圣泽校园，繁衍变成“最美现象”，从风景变成风尚，汇聚和释放着真善美的能量。

以“泽”润心 合唱高质量发展“进行曲”

“沐浴圣泽，潜润德教”学校以“泽”润心，激发每一位学生勤奋进取，超越自我，出类拔萃。学校将德育目标、德育内容与学校校情、学生学情相结合，贯穿于课程、文化、活动、实践、

管理各环节，细化到教学、生活、交往等各个环节。学校组织编发《德育校本教程》，2020年，学校2个案例获评教育部首批“一校一案”落实《中小学德育工作指南》优秀案例；2021年，学校2个案例获评教育部第二批“一校一案”落实《中小学德育工作指南》典型案例；近两年，学校还有7个案例获评全省中小学优秀德育工作实施方案。

2018年至2022年，圣泽中学高考本科上线成功实现了“连续三年本科人数递增100人”的“三个一百”目标。一大批优秀的学生被南开大学、哈尔滨工业大学、北京科技大学、山东大学、解放军理工大学、西北大学、北京体育大学、中央美术学院、中国民航大学等国内知名高校录取，实现了办学质量的新跨越，先后获得“济宁市高中教育教学工作先进学校”“山东省航空特色学校”“全国青少年校园足球特色学校”等称号。

圣泽中学坚守为党育人、为国育才的初心使命，启智润心、培根铸魂。学校始终坚持多元化办学理念，实施精细化管理，不断完善五育并举的育人体系，高度重视学生综合素质的培养，全面提升学校办学水平，积极创办省级特色化高中，推动教育教学高质量发展。当前，学校加快校区扩建项目建设速度，尽快实现校区扩建项目的教学功能拓展运用。在振兴教育事业的进程中，圣泽中学必将高质量发展、贡献更加强大的力量、创造更加和美的明天。

国内首个元宇宙阅读体验基地落地嘉兴

■中国城市报记者 张亚欣

日前，元宇宙出版与阅读实验室嘉兴基地、嘉兴市图书馆元宇宙阅读体验馆在浙江省嘉兴市图书馆揭幕，同时嘉兴市首届元宇宙阅读月启动。

据悉，该体验馆是在中国新闻出版研究院元宇宙出版与阅读实验室的支持下，由嘉兴市图书馆和国家公共文化服务体系示范区创新研究中心（浙江嘉兴）共同打造的，在全国公共图书馆领域率先落地的元宇宙阅读体验基地，是结合虚拟现实等国内外领先的科技与艺术手段构建的虚实共生的沉浸式阅读体验空间。

据介绍，嘉兴元宇宙阅读体验馆通过阅听、阅视、阅触、阅界、阅知等多个空间带领读者全方位、多维度领略元宇宙阅读的独特魅力。阅听，即通过声音元宇宙的虚实声场及其交互，展示生命之音的壮美，凸显文字建立前的复杂沉淀过程；阅视，是通过视觉元宇宙的感知模型，结合AR、VR、体感投影等科技手段，展示人类视觉在生存世界的重大意义和无穷可能；阅触，通过触觉元宇宙模型的综合搭建，展示人和世界的伟大关联和深刻互动，显现人化世界的动力之源；阅界，采用大时空变化的基本方式，让人全面感知微观到宏观世界的深邃和广阔，感知人类

文明的气势磅礴和力量无限，重新审视理解人在天地之间的位置、天人合一的未来生活；阅知，通过电视大屏、元宇宙书架、元宇宙知识海报等，深度阅读元宇宙知识图书，体会到元宇宙正在重塑人类文明的未来。

作为此次项目的发起方之一，元宇宙出版与阅读实验室主任徐升国表示，在元宇宙时代，信息的生产与阅读消费将成为社会的主体，而阅读也将从文字时代、图文时代、视频时代进入到实物3D呈现模式的全真阅读时代。同时，阅读将有望全面泛在化，融入到人们的一切行为之中，成为人们的日常生活方式和元宇宙中连接万物的接口，沉

浸式互动体验的知识元宇宙将成为图书馆的新未来。

针对元宇宙概念加持下的元宇宙阅读的优势，元宇宙出版与阅读实验室文化顾问、文化学者杨晓华认为，首先，可以摆脱传统阅读的视听片面性，打开全部感官维度，造成统觉条件下人和信息的全面互动；其次，摆脱传统阅读的媒介界限，以人类生产生活的真实情境和问题为中心，推动信息向生活生产现场的直接流动；再次，摆脱传统阅读者的被动静态接受模式，新阅读主体将在积极主动和日常行为模式的生理条件下和信息源进行热度交流；最后，摆脱传统的固定场所图书馆服务模式，

新阅读空间通过万物互联和超时空组织，创设信息获取和素质养成的最佳场所，逐步推动阅读模式的历史性飞跃。

嘉兴市图书馆馆长沈红梅表示，元宇宙阅读正在加速推动阅读行为和场景从平面到生态、从一维到多维、从单觉到统觉、从功利到审美的变革。嘉兴市图书馆将同步举办首届元宇宙阅读月活动，通过元宇宙艺术课堂、元宇宙天文课堂、元宇宙自然课堂、元宇宙旅游等构筑起书—元宇宙空间—元宇宙阅读体验—书的元宇宙阅读闭环，创建元宇宙阅读新模式，推动学习新场景、信息交互新场景、社区文化生活新场景的时代创新。