

打造特色农旅新引擎 激发美丽乡村新动能

四川省南充市蓬安县2023年嘉陵江放牛季开启

人间四月芳菲竞艳，百牛争渡嘉陵江畔。在四川省南充市蓬安县，2000亩江心牧场水草丰茂，水鸟兽类和谐共生。

从暮春到初秋时节，每日清晨，在“头牛”的带领下，上百头水牛冲出围栏，浩浩荡荡的水牛大军横渡蓬安县嘉陵江段，进行觅食。夕阳西下时，牛儿又返回岸边，形成了“百牛渡江”的生态奇观。

4月28日，由南充市文化广播电视和旅游局、南充市商务局、蓬安县人民政府主办，蓬安县文化广播电视和旅游局、蓬安县商务和经济信息化局承办，四川蓬州产业投资集团有限责任公司执行的南充市2023年嘉陵江放牛季启动仪式在百牛渡江景区民俗文化广场举行，众多嘉宾及游客共同观看了百牛渡江生态奇观。



■中国城市报记者 胡安华

主题活动精彩纷呈 形式多样引人入胜

“中国的百牛渡江、世界的生态奇观”深入人心、蜚声海外。时至今日，声势浩大的嘉陵江放牛季已连续举办13届，第14届嘉陵江放牛季呈现出哪些特色？

梳理活动信息可见，4月27日晚，蓬安县举行了夜游相如故城启动仪式，现场既有《汉道古今》汉代礼仪舞蹈演艺，又有美轮美奂、多姿多彩的5D光影秀。

4月28日上午，在百牛渡江景区民俗文化广场，上演了彰显浪漫的《浪漫蓬安》实景演出。

中国城市报记者了解到，《浪漫蓬安》实景演艺剧以嘉陵江为主轴，以《牛渚渔歌·江》《乡音乡情·城》《相如琴韵·赋》《超越未来·舞》《浪漫蓬安·曲》五个篇章的主题词为落脚点，以男女主持二人的分段诵词，前者写意，落脚历史，突出篇章主题；后者写实，以江、城、赋、舞、曲凸显现代，前后铺垫承接将篇章的主题极尽渲染。

“实景演出是放牛季启动仪式的一大亮点。”《浪漫蓬安》实景演出总导演钟屹表示，整场演出用江、城、赋、舞、曲五个代表性的篇章，勾勒出蓬安的江河气韵、乡城情怀、相如文化、拓荒精神以及浪漫气韵。此外，在放牛季启动仪式现场，还有汉代舞蹈《汉宫飞燕》、四川非遗木偶戏《变脸》、双人舞《凤求凰》、杂技《鸿运当头》、舞蹈《花田月下》等节目演出，高潮迭起、精彩纷呈。

不仅如此，国家一级演员、中国东方演艺集团艺术家委员会副主任郭蓉回到家乡倾情助演，带来了歌曲《点燃激情·传递梦想》《红旗飘飘》。

为吸引游客前来休闲娱乐，繁荣“五一”假期文旅经济，蓬安县在举办嘉陵江放牛季活动的同时，还配套举行了系列活动，夜游相如故城、《凤求凰》5D光影秀、特色美食品鉴展销、春季房地产展示交易会……以进一步打响“赋圣故里·浪漫蓬安”城市名片，推动以文兴旅、以旅促商、商旅融合发展。

“今年‘五一’假期，来到蓬安的游客，白天可以观看百牛渡江生态奇景，晚上则可到相如故城里感受古风古韵，好戏连台、精彩不断。”蓬安县文化广播电视和旅游局相关负责人介绍。

此外，4月26日至4月30日，蓬安

县还在相如故城举行了美食评选暨品鉴展销，以及名菜、名点（小吃）、名厨、名宴、名店“五名”评选活动，让游客品尝特色美食、大饱口福。

4月28日至5月3日，每天晚上相如故城里有迎宾汉代舞蹈《采薇》、古筝弹奏《汉风琴韵》、舞蹈《汉宫秋月》《凤求凰》、非遗木偶戏《人间好》，以及现代电声乐队表演……再配上五彩斑斓的灯光、水景，交相辉映、浪漫至极。

这一系列活动，为近期前来蓬安县的游客奉上一套精彩绝伦的“嘉陵江放牛季”配套大餐。

历史文化铺就底色 浪漫风情涵养亮色

嘉陵江放牛季已成为蓬安县的城市品牌，依托放牛季系列活动，人们走进蓬安、认识蓬安、爱上蓬安。有年轻情侣游客告诉中国城市报记者，在蓬安邂逅千载浪漫成为一种时尚：在最美的樱花跑道，与爱相遇、牵手幸福；在“爱情村”的千年红豆树下，共许诺言、情定终生。蓬安县还将把中国传统的七夕文化弘扬光大，用经典爱情故事幸福千家万户。

热爱历史文化的游客来此也能收获满满，一代赋圣司马相如，生于蓬安，誉满华夏。他以琴代语，一曲《凤求凰》，缘定卓文君，成为世界爱情经典，为蓬安留下了独有的浪漫底色。

穿越1500多年的沧桑岁月，相如故城1.3万平方米古建筑群保存完好、风采依旧。13条历史街巷、29座特色院落、100家微型博物馆，独具匠心、日渐饱满。

走进相如故城，墨池飘香、书院流韵、琴台回声，身着汉服、行着汉礼、诵着汉赋，千年汉韵扑面而来。

目前，蓬安县正奋力建设嘉陵江流域浪漫宜居繁荣的现代化城市，推动蓬安追赶跨越、突破发展，为南充建设区域中心城市贡献更多蓬安力量。

蓬安县委书记唐方春表示，蓬安历史文化悠久、传承了浪漫；嘉陵山水柔美、彰显了浪漫；文旅资源独特、蕴涵了浪漫。建设浪漫的现代化城市，既延续文脉，又守正创新，不断满足人民对美好生活的向往。

为建设嘉陵江流域浪漫的现代化城市，蓬安有哪些新作为？

据了解，蓬安县坚持在城市规划建设发展中厚植“浪漫基底”，坚持在文旅产业发展中融入“浪漫元素”，坚持在文化事



4月28日，南充市2023年嘉陵江放牛季活动在蓬安县相如街道油房沟社区启幕。图为游客正在观赏百牛渡江生态奇观。刘永红摄

业发展中传承“浪漫人文”。

蓬安把绿色生态、优美形态、特色文态作为浪漫之基，以嘉陵江为轴，合理划定城市生长边界，布局亲江廊道、亲水空间，新（改）建一批城市公园和绿道，在主次干道、公园广场融入相如文化、爱情文化等浪漫基因，连片打造1—3个浪漫街区（商业综合体）、10个以上极具浪漫体验的街景场景，让浪漫蓬安更加宜游宜憩、可感可及。

其次，蓬安精准招引文旅资源开发龙头企业，加快打造非遗一条街、文创一条街、夜经济一条街，全面塑造浪漫蓬安消费产品体系；持续办好嘉陵江放牛季、七夕浪漫爱情季、汉赋研学季、红豆采摘季和“凤求凰”青年联谊等活动，形成春夏秋冬“浪漫蓬安生活季”，不断增强浪漫蓬安影响力、吸引力。

此外，蓬安县将以西汉大辞赋家司马相如与卓文君的爱情故事为核心，选点打造世界经典爱情故事展示园、婚嫁文化体验园、家庭生活教育园；同时，坚持以人民为中心的创作导向，邀请国家级、省级文艺名家，进一步挖掘吴道子、颜真卿、周敦颐等历史名人的蓬安故事和精神内涵，着力推出一批思想精深、艺术精湛、制作精良的经典佳作，全方位展现蓬安文化、蓬安气韵、蓬安浪漫。

农旅融合振兴产业 全力建设美丽乡村

“五一”假期文旅火热，嘉陵江畔人头攒动，丰富多彩的人文生态游，让游客感受到蓬安县千年文化积淀。

嘉陵江边，周子古镇逶迤而上，3000多座明清建筑错落有致，宛如一幅现代版清明上河图；隔江相望，嘉陵江上最后的码头古镇处处弥漫着浓浓的烟火气，船工号子、川北灯戏、龙腾蚌舞、莲宵竹琴，民俗透着通俗，时时保持着满满的原生态……

有游客表示：“行走在蓬安县相如

街道油房沟社区的百牛渡江景区，不仅看得见山水，还能感受到诗和远方。”

值得一提的是，近年来，蓬安县坚持农旅融合、以农促旅、以旅富农的发展思路，充分利用优美的自然景观和丰富的文化遗产等优势资源，大力发展乡村旅游，走出一条具有蓬安特色的农旅融合发展之路。该县将“百牛渡江”作为农旅融合发展重点项目来打造，修通了县城到油房沟村的水泥路。

蓬安县相如街道塔子山万亩柑橘园产业园处于“百牛渡江”旅游环线上，涵盖了塔子山村、檬子埡村等10个行政村，是蓬安县农旅融合示范园。

近年来，该园区依托晚熟柑橘产业，发挥县城近郊优势，主动融入“百牛渡江”旅游外环线建设，大力发展农旅融合经济；通过道路美化绿化、农房风貌和人居环境整治等提升村庄形象，精心设计打造标志性农旅景观节点，培育农事体验、农特产品加工、乡村旅游等新业态，实现园区变景区、家园变公园、农房变客房。

推动一二三产业融合发展，是实施乡村振兴战略、加快推进农业农村现代化的重要举措。“农旅融合发展，是乡村振兴的一个重要实现路径，也是乡村振兴战略规划的重要方面。”蓬安县农业农村局相关负责人表示。如今，蓬安县乡村振兴描绘出了一幅幸福的农村绿色画卷，资源优势、生态优势正在向经济优势、发展优势转变，越来越多的农民因生态而受益，收入不断增加。

蓬安县文化广播电视和旅游局相关负责人表示，下一步，蓬安县将深入推进文旅和农业互补互融，深度挖掘乡土文化、民俗文化、农耕文化、农事节庆文化等，打造一批田园综合体、生态农业庄园和星级产业园区，培育一批五星级乡村酒店、星级农家乐和特色民宿，巧妙融入“观光采摘、牧耕垂钓、养生休闲”等元素，大力发展农业观光、农事体验、农村疗养等新业态。