

中国青少年艾滋病防治教育工程： 以“爱的教育”点亮生命之光

■中国城市报记者 胡安华

荆棘遍布，一路生花。2006年，我国启动了“中国青少年艾滋病防治教育工程”（以下简称“青爱工程”）；2014年，北京青爱教育基金会成立。截至目前，北京青爱教育基金会已在全国近百地援建青爱小屋1243所，设立项目基地、工作站89家，累计培训师资力量2.2万余人次，救助特困儿童、青少年3.48万余人次，受益学生、教师和家属3030万余人次，探索出了符合中国国情与青少年年龄特点的“性教育防艾模式”。

本期，中国城市报记者走近青爱工程及北京青爱教育基金会，了解其致力于青少年艾滋病防治教育公益事业的点点滴滴。

防艾在路上 大爱筑未来

艾滋病的高死亡率，曾让全世界“谈艾色变”。在全球抗击艾滋病战场上，长期默默奉献于防艾事业的人们不畏挑战，勇敢走在向大众科普艾滋病防治知识的第一线。“青爱工程办公室主任、北京青爱教育基金会理事长张银俊表示。

山西临汾红丝带学校是我国唯一一所专为艾滋病患儿开办的学校；在国家和当地政府相关部门以及慈善公益组织的大力帮助下，由郭小平创办并担任校长。郭小平本是一所医院的院长。2004年，他第一次接触艾滋病患儿，对方是7岁的涛涛。涛涛躺在病床上说了一句纯真质朴的话语：“我要上学。”这深深打动了郭小平，于是他在医院腾出一间病房当教室，让一名护士当老师，帮助涛涛实现了上学梦。

每当郭小平遇到因感染艾滋病而无法上学的孩子时，都会让他们来到这间特殊的教室上课。而这间名为“爱心小课堂”的教室，便是后来红丝带学校的雏形。“中国不缺一名医院院长，但缺一所艾滋病学校校长。”2014年，郭小平毅然辞去医院院长职务，专职担任这所只有33名学生的学校校长。近年来，在北京青爱教育基金会的帮助下，郭小平也在致力于帮孩子们换新药，逐渐解决了孩子们吃药难、药难吃、副作用大等问题。

据了解，北京青爱教育基金会致力于对青少年进行“爱的教育”，通过在学校和社区建

青爱小屋，组织开展师资培训、家长课堂、教辅出版、教学研究、课题研究、困境助学等项目活动，推动青少年艾滋病防治、性健康、心理健康、公益慈善和传统文化教育的开展。

近年来，北京青爱教育基金会发挥自身优势，建立与联合国驻华机构的日常沟通机制，参加国际会议，开展对外捐赠，拓展国际合作，为如期实现全球终结艾滋病目标贡献智慧和力量。

“对青少年进行防艾、性健康教育，是一项未雨绸缪的工程。为此，更多像郭小平一样的防艾人员一直走在艾滋病防治教育第一线。虽说经常会遇到很多困难，但每当我们看到一间间青爱小屋成了学校里的快乐课堂，看到很多扎根一线的志愿者，因为接触了防艾事业，人生变得不一样，我想，我们所有的努力和付出都是值得的。”张银俊表示。

拍摄公益电影 传递人性温度

推动青少年艾滋病防治教育公益事业发展，影视作品是一个强有力的抓手。

日前，由青爱工程、北京电影学院、青年电影制片厂、上海圣舍影视传媒联合摄制的大型院线公益电影《青爱》在北京举行新闻发布会。该电影预计今年5月4日在北京电影学院怀柔校区开机，2024年择档在全国院线公映。

电影《青爱》既是一部洞察青少年情感心理的院线电影，又是一部关注重大特殊疾患人群的公益电影。据悉，该影片基于青爱工程17年深耕青少年艾滋病防治教育一线诸多可歌可泣的典型案列，由真实人物经历改编，讲述了一段关于两个少年自我救赎与被救赎的故事，诠释了人与社会、成长与社会之间的能动关系。

中国城市报记者了解到，电影《青爱》由张银俊总策划，钱军总监制，孙立军、俞剑红、扈强监制，张健、李倩顾问，张辉、王劲松、高敬瑜、姜丽芬、许晓丹担任艺术指导，曹颀、周晓璇等人联合出品，李丹丹、李刚等人联合制片。

参演《青爱》的演员绝大部分为来自北京电影学院表演学院的师生。成年组演员有王劲松、向能、王春子、艾莉（中央戏剧学院）等；青年组演员有周笑一、李宁远、李芯一等，以及北京冬奥会开幕式引导员林芊、

刘爽等近60名北京电影学院优秀学生代表。

《青爱》编剧、导演向凯表示，该部电影历经了两年多共9稿的剧本撰写过程，并大力争取政府、企业、公益组织和专业人士的支持，旨在努力将作品打造成对学校、家庭、社会产生重大影响的新时代电影力作。

来自北京电影学院2019级戏剧班的周笑一在接受中国城市报记者采访时表示，他所饰演的沈坤就像黑暗中一支摇曳的烛火，他的世界一片漆黑，却还是用微弱的光亮温暖他的周围。他面对旁人的恶意从未想过伤害他人，反而还在努力地保护着身边人。他何尝不想要一个温暖的家，可是只能远远地观望。他宁愿牺牲自己也不愿去伤害别人，王奶奶是他世界中唯一的一束光，却也在22岁时永远离开了他……万幸的是，他的努力和善良换来了青爱工程的帮助，在青爱工程的帮助下如愿以偿地可以像同龄人一样读书和拥有家人。“《青爱》一定会成为青少年艾滋病患者世界里的一束光，让大家能够放下对他们的歧视和偏见。”周笑一说。

来自北京电影学院2020级表演班的杭子尧谈道：“片中我饰演的马可憨厚老实、待人真诚。他天生自带幽默细胞，是男主角沈坤从小玩到大的兄弟，也是李宁远饰演的季杰和李子一饰演的冬妹的柔化剂，是‘气氛担当’。我会用心揣摩角色，在电影开拍前做足准备。”

“在影片中，我所饰演的季杰让我感受到生活中处处闪烁着青春的微光。我相信，在导演与诸位老师的带领下，我们一定能通过大银幕感动更多人。”李宁远表示。

北京电影学院教师王春子作为《青爱》的表演指导，她的任务不仅是引领各年级的学生从课堂顺利过渡到镜头前的实践拍摄，因材施教地解决学生们的问题、完成导演的要求，更是在创作过程中，带着大家一起参加公益，关注防艾、青少年心理健康等社会问题，用实际行动投身健康中国战略。“这样的实践教学不仅能够帮助学生提高演技，更能让他们领略‘大爱无疆、善德永存’。我们重视在教学中对学生进行精神文明建设，希望这部电影的拍摄又是一次寓思政与表演教学于一体的成功合作。”王春子说。

中国内地男演员、北京电影学院表演学院副教授向能

表示：“我被片中的故事和人物深深打动，也有幸在其中饰演季十三。这是一个非常接地气的角色，他点燃了我的创作欲望，我会努力把这个角色演绎好。”

让“青爱模式”“青爱公益”惠及更多国家

每个人都自带一束生命之光，向世界传递温暖和希望。青爱工程“爱的教育”，一直在路上……

张银俊表示，中国作为一个负责任的大国，广泛普及青少年防艾知识、助推青少年防艾公益事业的发展，有利于帮助全世界实现“零艾滋”目标。

在张银俊看来，实现中华民族伟大复兴，践行联合国安理会常任理事国国际责任与义务，落实健康中国战略，保障人民生命健康，保障妇女儿童健康权益，保障青少年健康成长，需要优先终结艾滋病。

“推进青少年防艾事业，需

要贯彻落实国家关于性教育的政策法规，在师范类院校设立性教育辅修专业，开展在职教师性教育培训、建立性教育培训体系，编制国家统一的性教育教材指导学校教学，充分发挥社会组织及学校性教育的积极作用。”张银俊说。

同时，她表示，未来5到10年，青爱工程及北京青爱教育基金会将加大外事工作力度，服从服务于党和国家外交大局，积极响应“一带一路”倡议，围绕国际性艾滋病防治教育，重点关注妇女儿童弱势群体。具体是与有关国际组织和国际机构合作，积极尝试用汉语参与国际扫盲；为来华留学人员培训艾滋病防治教育和妇女儿童保护相关知识，捐赠教学课程，让“青爱模式”“青爱公益”惠及更多国家；推广中国扶贫经验，帮助不发达地区贫困人群脱贫；协助国外中资企业在投资地落地慈善公益项目，树立中国企业良好国际形象等。



由青爱工程、北京电影学院、青年电影制片厂、上海圣舍影视传媒联合摄制的大型院线公益电影《青爱》概念海报。

《青爱》剧组供图