

今年初,文化和旅游部公布国家级文化生态保护区名单,大理文化生态保护区(以下简称大理保护区)入选。据了解,大理保护区保护范围涵盖云南省大理白族自治州(以下简称大理州)所辖行政区域,保护对象为体现大理民族文化多样性和独特性的各类非遗名录项目、非遗传承人以及与非遗传承密切相关的历史传统文化及自然景观文化等。

多年来,依靠在传统文化、生态环境、自然景观等方面的保护性开发,大理州建成13个非遗进校园示范学校、成立13个非遗保护机构,各类非遗展演和送戏下乡活动超过1000场,文化遗产传承保护态势喜人。

云南省大理白族自治州： 秀民族风采 传非遗之魂



大理白族自治州苍山洱海壮阔秀美风光。
大理白族自治州非遗中心供图

■中国城市报记者 胡安华

良好生态文化底蕴 释放个性魅力

从申报到建设再到如今成功入选,作为大理保护区参与者、实践者与见证者之一的大理州非遗保护中心主任赵向军提到,要想守护好大理州的文化瑰宝,就必须让更多人认识非遗、传承非遗。

“以前,非遗在大理州的认知度很低。为打开一扇让群众认识非遗的窗口,2016年,我们开始筹建大理州非遗博物馆。”赵向军说。

近年来,大理州非遗博物馆收获了鹤庆银器、剑川木雕、白族刺绣、甲马纸等非遗品类,其收纳全都低于成本价,有的甚至是非遗传承人无偿捐赠。

可以说,大理州非遗博物馆的建设并投入使用,是大理保护区被列入国家级文化生态保护区名单的一个重要节点。

此外,保护区内苍山世界地质公园、国家级大理风景名胜区分区以及5个国家森林公园、3个国家级自然保护区、2个国家级湿地公园、29个各类自然保护区,形成了布局合理、类型齐全的生态保护体系。这更是为大理保护区申报国家级文化生态保护区奠定了良好基础。

“我们这里有星罗棋布的文物古迹、风貌独特的传统村落,赓续传承的非物质文化遗产与优良的自然生态相互依存;有638个文物保护单位、2个国家历史文化名城、3个中国历史文化名城、5个中国历史文化名镇、162个中国传统村落、10个中国民间文化艺术之乡。”大理州保护区工作人员告诉中国城市报记者,再加上723项各级非遗代表性项目、2344名各级非遗代表性传承人,无不彰显大理文化生态的独特魅力和个性。

多举措推动 文化遗产传承保护

大理保护区设立于2011年1月,至今已有10余年的发展历史。

近年来,围绕“生态立州”“文化铸州”发展战略,大理州委、州政府高度重视保护区建设,秉承“保护优先、整体保护、见人见物见生活”的理念,紧扣“遗产丰富、氛围浓厚、特色鲜明、民众受益”的目标,实施有计划、动态性的整体保护措施,全面推进保护区建设。

据了解,在整个大理保护区建设过程中,“坚持上下联动,形成整体推进合力”是最主要、最有效的举措之一:依靠政

府主导,高位推动,建立工作联席会议制度,将保护区建设纳入地方发展规划;各部门联动,落实责任,落实州、县(市)党委、政府和各级各部门的责任清单,并将其纳入年度目标考核管理指标。此外,再加上社会力量参与,凝心聚力,使得保护区建设的核心队伍不断扩大,有效推进了非遗在城乡的传承发展。

一体推进、制度保障建设是大理保护区建设的另一道“法宝”。大理保护区工作人员介绍,一是完善法规,严格依法保护,颁布施行《大理白族自治州非物质文化遗产保护条例》,制定相关地方性法规文件,保护区管理法治化、制度化、规范化水平持续提升;二是健全机构,增强保护力量,建立省、州、县(市)三级管理机构和非遗保护工作专家委员会,鼓励各部门、社会团体、民间文艺队等积极参与。

非遗的保护开发,没有资金保障很难持续实施。对此,大理州将州级保护资金列入财政预算;对州政府创建的国家级鹤庆新华银匠村文化产业园一期工程投入资金近5亿元;整合县、乡财政和社会资金投入近2亿元,建成南涧跳菜传承展示中心等近10个非遗重点传承体验设施……

贴近群众 走进学校 奠定深入普及基础

如今,大理保护区已初步形成比较完备的文化生态保护区保护管理制度,文化生态空间保护状况得到较为明显的改善。“遗产丰富、氛围浓厚、特色鲜明、民众受益”的建设目标得到生动实践,形成了点面结合、特色鲜明的整体保护良好态势。

这些成绩的取得,并非仅依靠当地生态文化优势。中国城市报记者注意到,大理州多区域坚持“有项目、有传承人、有场所、有活动”的标准,与文物古迹、传统村落、历史文化名城、名镇、名村和景区景点结合,形成了工作站、传习中心、传习所、传习点、非遗馆体系化的传承体验设施体系,每年定期开展传习培训、展示宣传、研学体验等活动。

大理州弥渡花灯、弥渡民歌是国家级非遗代表性项目,在其综合传习中心内,每天都有文艺队演出,每周开放服务,每月举办非遗主题传承展示活动。该中心成为民间文艺队交流展示的“百姓大舞台”、乡村文化惠民活动的重要场所,发挥了传承弘扬民族优秀传统文化的阵地作用。

在大理保护区建设过程

中,不少当地非遗传承人也主动挂帅,带动更多人加入到保护、传承与宣传非遗文化的行列中。比如在剑川县,70多岁的白族布扎省级代表性传承人赵怀珠,既参加了大理大学的研培,还在县里举办培训班,一针一线教当地妇女做布扎。又如,每到周六,坐落在洱海边的大理白族调传习所内充满欢歌笑语,数十名白族调爱好者在代表性传承人董凤琴的悉心指导下,学唱白族调。

在大理州政府相关负责人看来,传承与发展离不开宣传普及。早在“十三五”期间,州政府就广泛开展非遗进校园、非遗进社区活动。如今已建成13个非遗进校园示范学校,15个“非遗在社区示范点”。

在大理市东门完小,非遗讲座、传承人现场教学、非遗课间操已成为常态;编写非遗教材、建成非遗活动展示室、精编非遗宣传栏;白族扎染中队、刺绣中队、白族霸王鞭中队成为特色班级建设的重要指标……该校的一系列措施做到了乡土教育与美育融合、非遗传承与学校课程相衔接,使非遗教育实现入脑入心、润物细无声地建立起民族文化自信的效果。2020年,大理州非遗进校园实践案例入选全国第二届“非遗进校园十大优秀实践案例”。

第六届中国企业慈善公益论坛在重庆涪陵举办

■张芸帆

近日,以“财富与责任——企业的价值”为主题的第六届中国企业慈善公益论坛与第五届中国重庆·涪陵榨菜产业国际博览会在重庆市涪陵区联袂举行。活动由北京理工大学共同富裕与人力资源开发研究中心、中国企业慈善公益论坛组委会,重庆市涪陵区委、区政府,《企业家》杂志社、《环球慈善》杂志社等单位主办。重庆市涪陵区人大常委会党组书记、主任李景耀,涪陵区委常委、统战部部长庾灿,河南省民政厅副厅长杨蕾,河南省鹤壁市委常委、市政府常务副市长

洪利民,重庆市涪陵区政协副主席王保川等领导及200多家龙头企业代表出席论坛。

论坛重点发布了2022中国企业慈善公益500强榜单。据了解,此次入围企业慈善公益总投入为632亿元,入围门槛首次达到1000万元,相较往届均实现大幅提升。其中美团公司慈善公益投入达146.5亿元,表现抢眼。

《经济日报》原总编辑冯并、中国乡村发展基金会理事长郑文凯、中国企业联合会副理事长刘鹏、中华慈善总会副秘书长叶家兴、北京理工大学研究员李汉军、国企智库副理事长李锦等与会专家在发言中

表示,中国企业慈善公益500强系列评价结果发布6年来,不断展示中国企业慈善公益事业新成就,持续激励引领更多企业加大慈善公益投入,在乡村振兴、扶弱救灾和推动第三次分配、实现共同富裕等方面发挥了重要作用。榜单上的慈善企业,是财富与爱心兼备的中国优秀企业的杰出代表。希望更多企业发挥首创精神,突出产业特色,向上榜企业看齐,不断提升慈善公益质量与增量,形成以业载善、以善兴业的良性循环,汇聚起对标国家战略、托举民生幸福的社会力量,为推动中国慈善公益事业高质量发展创新发展、加速建成实现全体人民共同

富裕的现代化作出更大贡献。

中国城市报社副总常亮发言时呼吁,要结合ESG(环境、社会和公司治理)理念,用标准化和数字化建设推动慈善事业现代化和国际化;呼吁企业、政府、个人共创慈善城市,让勤善成为人们共同的价值观。

北京理工大学共同富裕与人力资源开发研究中心执行主任、企业观察报社社长王少华表示,本届论坛发布的评价结果全部按照企业捐赠金额以及占当年营业收入的比例进行排名;企业的财富与奉献两相对照,直观展示了企业社会责任和慈善公益成果。

北京理工大学教授刘平青

发表主题演讲《责任与大爱,笑迎挑战》;北京理工大学管理与经济学院院长助理高昂对中国企业慈善公益评价结果进行了分析。

重庆市涪陵区副区长靖开媛表示,涪陵区立足“彰显‘三个重要’的百万人口战略支点城市”定位,聚焦市委提出的“六个跃升”目标,深化实施双城经济圈建设“十项行动”,坚持“科创+”“绿色+”发展路子,加快建设“三高地三示范区”,确保新时代新征程全面建设社会主义现代化新重庆涪陵新篇章开好局、起好步。涪陵将以最大诚意、最优政策、最好服务、最高回报持续优化营商环境,力促高质量发展。