

四川省南充市蓬安县： 山水相依意境美 古朴浪漫游人醉

■中国城市报记者 胡安华

司马相如是中国文化史上杰出的代表，是西汉盛世汉武帝时期的文学家、政治家，被誉为“赋圣”“辞宗”。

蓬安，司马相如故里，是四川省南充市下辖县，有着千载的古朴与浪漫。在蓬安，以司马相如为核心的人文资源，充满浪漫；以嘉陵江为核心的自然资源，蕴含浪漫。

蓬安县委书记唐方春表示，坚持把蓬安县独有的爱情文化和丰富的旅游资源作为浪漫之基，深度融入到城市规划、产业发展和社会事业中，塑造山水相依的城市形态、浪漫美好的城市形象，建设“意境唯美、如诗如画、闻者向往”的浪漫现代化蓬安。

推动城市品质大提升

嘉陵江发源于秦岭，流经陕、甘、川、渝四省(市)的70余个县(市区)，干流全长1345公里。她千回百转于丘陵之间，九曲回旋于青山丛中，在蓬安境内89公里流域留下了婀娜碧水、曲流逶迤的景象，被誉为“嘉陵江最柔美的身段”。

为彰显浪漫之城人文气场，蓬安县构建多元文化场景和特色文化载体，以美育人、以文化人。该县推出了一系列富含蓬安特色、展现浪漫气韵的精品活动，如司马相如杯书画美术大赛、嘉陵江龙舟大赛等；同时，以相如文化等浪漫元素为二次干道、公园、广场点睛赋魂，将浪漫融入群众生活、浸润到城市的每一个角落。

近年来，蓬安县厚植浪漫

之城生态本底，沿嘉陵江做足城市规划文章，推动跨江西进、拥江发展。为守护好“一江碧水、两岸青山”，蓬安县以嘉陵江为脉，改善水质，布局亲江廊道、亲水空间，勾勒清泓环绕、蓝绿交融的灵秀画卷；通过广泛植绿增绿，新建、改建一批城市公园和绿道，构筑城市绿心，建设高品质绿色空间体系，形成人与自然和谐共生新格局。

同时，蓬安县不断描绘浪漫之城优美形态，通过合理规划划定城市生长边界，科学区分城市三大组团功能，形成错位发展、功能互补、良性互动新格局。其运用美学观点审视城市规划与建设，以形筑城、以绿营城、以文润城，将城市建筑和景观组成一幅疏密有致、气韵生动的诗意画卷，形成具有美学价值、承载美好生活向往的蓬安意象。

为了加快建设魅力城市，蓬安县将进一步丰富完善城区主要商业综合体和商业街区业态，因地制宜形成一批集数字阅读、文化沙龙、艺术展览、轻食餐厅等于一体的综合业态，在主城区集中连片形成1至3个浪漫街区、10个左右极具体验感的浪漫场景，让城市之美更加宜游宜憩、可感可及。

此外，为全面提升城市品质，蓬安县聘请国内国际知名专家，设计打造符合蓬安实际、具有蓬安特色的城市地标，布局建设星级酒店、大剧院、博览馆、图书馆、体育中心等城市会客厅；加强城市绿心保护，以微改造为城市空间“留白增绿”，新增一批“口袋公园”；深入推进智慧交通、智慧城管、智慧市监，加快建设火锅商圈、建材

商圈等八大商圈，大力发展夜间消费业态，持续繁荣城市经济。

推动旅游产业大发展

烟火回归年味浓，1月19日晚9点，随着相如故城钟楼钟声响起，夜游线路从钟楼到南门城门外渐次点亮。在音乐声中，30秒灯光秀开启。霎时间，游客齐刷刷地举起手机、相机拍照，震撼的灯光秀引得游客连连赞叹。

一城跨千年，古韵在蓬安。嘉陵江边，周子古镇内3000多座明清建筑错落有致，宛如一幅现代版清明上河图。每逢假日，游客慕名而来，探访嘉陵江上最后的码头古镇，感受千年文化积淀。

目前，蓬安县整合资源，建设大景区，并以相如文化为魂，整合相如故城、百牛渡江、周子古镇3大核心景区和相如湖国家湿地公园优势资源，积极争创国家5A级景区。

蓬安县还积极丰富业态，构建大场景。该县坚持集聚集群集约发展思路，优化“吃住行游购娱、商养学闲情奇”全链条，加快培育集聚区，建设集商贸、购物、美食、休闲于一体的消费聚集地；充分利用相如故城历史文化街区已有商业资源，合理划分历史文化街区各街巷功能，打造浪漫蓬安消费主场地；呈现凤求凰主题光影秀，合理布局夜游夜景和夜间文化演艺活动，拓展夜经济，秀出新“夜”态。

同时，蓬安县正在相如故城布局美术馆、摄影馆、汉服馆、婚纱馆，设置公园式婚姻登记处，引进汉风婚礼主题酒店和中高端民宿，为恋人、新

人提供婚纱摄影、户外草坪婚礼等定制服务，常态化开展“凤求凰”青年联谊活动，激活相如故城浪漫基因。

记者了解到，在蓬安相如湖国家湿地公园内栽种了1314棵樱花树的最美跑道，是对“一生一世”美好爱情的期望。白云山的奇，大深南海的幽，“愿君多采撷，此物最相思”的红豆村，“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”的银汉石桥，都在诉说着浪漫的爱情故事。

“我们将进一步挖掘资源，以司马相如和卓文君浪漫爱情故事为特色，选点布局世界经典爱情故事展示园、婚嫁文化体验园、家庭生活教育园，引进知名影视公司、文化创意公司，联合打造婚纱摄影基地、婚礼举办基地、爱情影视基地，聚力建设爱情文化庄园，力争将蓬安打造成游客向往的浪漫文化体验地。”蓬安县文广旅局相关负责人说。

该负责人介绍，下一步，蓬安县将继续坚持“旅游+生态+文化”多轮驱动发展路子，持续擦亮相如故里金字招牌，以项目建设作为推动文旅转型升级、实现跨越式发展的重要抓手，把资源优势转化为发展优势，把蓬安的文化资源植入产品业态，推动蓬安文旅产业提档升级、有机更新。

推动文化事业大繁荣

开城仪式、汉服快闪、当垆卖酒、比武招亲……1月18日至1月27日在相如故城轮番上演。新春期间，蓬安县推出“凤求凰·相如故城新春浪漫游”活动，传统民俗表演、沉

浸式体验、光影秀、非遗集市等多种形式接连呈现，吸引众多市民和游客前往体验游玩。

可以说，司马相如是蓬安的圣贤，相如文化是蓬安的文化品牌，相如故城是蓬安的文化地标。

2021年4月底，历时3年多修缮的相如故城正式开城，再现西汉风采、展现时代光彩。

记者了解到，蓬安集聚本土文史人才组建司马相如研究会，以三十年时间持续研究司马相如及其文化，深度挖掘相如文化中的浪漫基因和元素，并深入融合到相如故城保护开发项目建设中。如今，蓬安县创造性转化、创新性发展相如文化，以相如故城为核心创建国家历史文化名城。

目前，蓬安县正大力开展中华优秀传统文化研究阐释，凝练相如精神“仁民爱国、好学进取、开拓创新”等方面的时代价值，守住蓬安文化根本，传承蓬安文化基因，并通过深入实施司马相如历史名人文化传承创新工程，让名人资源强起来、亮起来、火起来。同时，着力推出一批思想精深、艺术精湛、制作精良的经典佳作，全方位展现蓬安文化、蓬安气韵、蓬安浪漫。

此外，在蓬安，牛文化传承，百牛渡江同样是一道靓丽的风景线。从春到秋，牛群日出登岛、日落归栏，震撼上演百牛渡江生态奇观。“我们将持续办好嘉陵江放牛季、七夕浪漫爱情季、汉赋研学季等活动，形成春夏秋冬‘浪漫蓬安生活季’，不断增强浪漫蓬安影响力、吸引力。”蓬安县文广旅局相关负责人说。



每年4月至10月，在四川省南充市蓬安县相如街道油房沟社区，百余头水牛每日清晨浩浩荡荡冲向嘉陵江，争先恐后游弋江中，渡江觅食，到夕阳西下时，牛儿才会游回来。晨曦里、夕阳下，江水相依，百牛涌动，场面很是壮观。这种自然生态奇观被称为“百牛渡江”。

刘永红摄