# 确保北京城市副中心建设高质量落地

## ——访北投集团党委书记、董事长李长利

#### ■中国城市报记者 叶中华

规划建设北京城市副中心 (以下简称副中心)是以习近平 同志为核心的党中央作出的 重大决策部署。10年来,按 照习近平总书记考察北京重 要讲话精神,北京市委、市政 府高位统筹、指挥调度,举全 市之力建设副中心,疏解非首 都功能成效显著;"一核"辐射 带动作用持续增强,"两翼"齐 飞新格局更加明显,京津冀协 同发展水平持续提升,现代化 首都都市圈建设取得阶段性进 展。接下来,肩负着建设副中 心使命的北京城市副中心投资 建设集团有限公司(以下简称 北投集团),将如何按照党的二 十大精神扎实推进创新发展、 绿色发展、高质量发展,建设人 民满意的副中心?近日,中国 城市报记者专访北投集团党委 书记、董事长李长利,听他畅谈 奋进重点。

#### 深度规划 活用文化

中国城市报:党的二十大 报告指出,高质量发展是全面 建设社会主义现代化国家的首 要任务。

副中心建设是如何夯实高 质量发展基石的?

李长利:我们对副中心的规划、建设、管理坚持高起点、高标准、高水平,落实世界眼光、国际标准、中国特色、高点定位的要求,坚持新发展理念,构建新发展格局,推动高质量发展。比如,副中心规划方案采取国际征集方式,来自9个国家和地区的50多家设计院所、12个联合设计团队参与其中,为副中心控规出台奠定基础。之后,按照控规,副中心一

步步拉开城市框架,一张蓝图 干到底。特别是副中心控规中 明确核心区9平方千米战略留 白,为未来城市发展留出空间, 而且绝不搞房地产开发,体现 了副中心城市建设的新发展理 念,为副中心高质量发展夯实 基础.

中国城市报:党的二十大 报告指出,推进文化自信自强, 铸就社会主义文化新辉煌。

大运河是祖先留下来的宝 贵遗产和文化符号,副中心建 设如何保护好、传承好、利用好 大运河文化,使大运河文化带 成为北京建设全国文化中心的 示范工程?

李长利:我们要坚持古为 今用,助力北京全国文化中心 建设。围绕大运河文化高标 准、高质量完成副中心剧院、博 物馆、图书馆三大文化设施建 设任务,不断满足人民群众日 益增长的精神文化需求。其 中,剧院设计理念源于通州古 粮仓和运送物资的船舶,设置 场景包括歌剧院、音乐厅、戏剧 院及室外剧场,可以满足世界 级演出要求;博物馆设计理念 源于古运河图景中的船、帆、水 三元素,集收藏保管、开放式展 陈、科学研究、文保修复等功能 于一体;图书馆设计理念源于 中国传统"赤印"和银杏树叶 片,在建设中引入了国际领先 的"智慧机械书库"技术,能够 快速响应读者的借阅需求,并 精准完成文献自动出入库动 作,实现了从传统图书馆"人找 书"到新型图书馆"书到人"的 服务模式创新。这三大文化设 施将于2023年底面向公众开 放。三大文化设施围合处是 30万平方米的地下共享空间, 市民步入其中,不仅可以自由

通达图书馆、博物馆、剧院,还可以逛商业街、看电影。未来,M101、M104这2条地铁线路将直达这里,最大程度为游客提供便利的交通出行条件。

同时,我们积极推进通州 古城、路县故城、张家湾古镇等 区域保护修缮,让市民游客感 受悠久的运河文化,体验千年 之城的珍贵文脉;结合城市修 补、生态修复,在整体保护通州 南大街历史文化街区的基础 上,同步改善人居环境品质,全 面展示古城整体价值。

### 蓝绿交织 城美业兴

中国城市报:党的二十大报告指出,必须牢固树立和践行绿水青山就是金山银山的理念,站在人与自然和谐共生的高度谋划发展。

如何把副中心打造成为国 家绿色发展示范区和城市绿色 发展京地?

发展高地? 李长利:我们要坚持走绿 色低碳发展之路,打造蓝绿交 织、清新明亮、水城共融的生态 城市,这也是副中心建设最突 出的特色和亮点。我们创新 "先植绿、后筑城"理念,在核心 区建设11.2平方千米城市绿 心。同时,在绿心内创造性地 将原东方化工厂重污染区建设 成为"生态保育核",采用覆土、 绿化、污染源监测等方式,用生 态办法解决生态问题;将绿心 内的多处工业厂房进行利旧改 造,让工业遗址焕发新的活力, 服务居民。如东亚铝业改造成 为绿心活力汇,形成近1万平 方米的现代化体育休闲空间, 并配套餐饮休闲场景、精品酒 店等;东光实业改造为北投绿 心网球酒店,提供89间客房, 并配有8000平方米室外网球

中心,包括6片国 际标准网球场; 造纸七厂改造为 首都公共艺术创 作基地,打造集 艺术品创作、展 览展示、艺术品 交易等功能于一 体的公共艺术空 间。城市绿心实 现了近零碳排放 公园的目标,区 域内所有建筑都 采用地源热泵技 术,可再生能源 利用率超40%, 每年可减少二氧 化碳排放 1.2 万 吨。城市绿心自 2020年9月开园 以来,已接待游

客近500万人次。

中国城市报:党的二十大 报告中指出,推动形成绿色低 碳的生产方式和生活方式。

副中心在建设过程中如何 培育绿色发展新动能?

李长利:我们大力培育绿 色发展新动能,比如在绿色产 业领域,全球征集六环高线公 园规划方案,打造跨越北运河 的"金色轴线"。六环高线公园 建成后,将串联起宋庄文化创 意产业集聚区、副中心站综合 交通枢纽、行政办公区、城市绿 心森林公园、北京环球主题公 园、张家湾设计小镇等多个功 能区,实现空间缝合。强化东 西向交通联系,原东六环车流 可以在地下隧道通过,地面上 则是景观公园;同时构建慢行 系统,未来,在运河商务区上班 的白领,下了班可以骑自行车 沿着运河和高线公园直达城市 绿心,实现交通缝合。打造城 市活力廊道,带动周边15万平 方千米商业带发展,实现产业

#### 强化更新 协调发展

中国城市报:党的二十大 报告指出,加快转变超大特大 城市发展方式,实施城市更新 行动。

副中心在城市更新行动中 有何创新和探索?

李长利:我们要坚持盘活 存量用地,创新城市更新思路 和模式,积极探索解决"大城市 病"。建设副中心,打造新型城 镇化示范区,首先就是要坚持 减量发展。要以特色小镇为重 点,做好老旧厂房等存量资源 改造提升工作,并积极引入科 技、设计、文化、艺术等产业,既 保留历史记忆,又融入全新功 能,打造全国小镇标杆。如张 家湾设计小镇聚焦创新设计和 城市科技,将腾退企业用地升 级改造,全力打造北京国际设 计之都的重要平台、首都老工 业区城市更新典范和智慧科技 绿色低碳生态园区;台湖演艺 小镇按照"特而精、小而美、活 而新"的原则,大力发展以演 艺、文创及配套服务为主的主 导产业,坚持做好"利旧"这篇 文章,积极推进台湖图书城、京 城重工等老旧厂房设计改造, 将小镇打造成为副中心的演艺 明珠;宋庄艺术小镇以中国艺 术品交易中心项目为契机,将 形成集艺术交流媒介、艺术服 务平台、艺术文化创意、艺术教 育与商业等于一体的艺术全产 业链体系。

同时,我们将进一步探索具有北投特色的老旧厂房改造模式,做好后期运营,切实把闲置的工业遗产转变为产业发展转型和城市发展更新的资源,实现遗产保护与城市建设同步推进。

中国城市报:党的二十大 报告指出,必须坚持在发展中 保障和改善民生,鼓励共同奋 斗创造美好生活,不断实现人 民对美好生活的向往。

副中心建设在提升民生福祉方面有何建树?

李长利:我们要坚持"让人 民幸福是'国之大者'",坚持以 市民最关心的问题为导向,积 极推进家园中心建设,集中配 置休闲、教育、医疗等公共服务 功能,构建方便快捷的"15分 钟服务圈",让居民享受到舒适 便捷的一站式社区生活服务; 以"为城留才"为目标,积极推 进职住平衡,要以不逊于商品 房的标准,建设职工周转房、安 置房,建筑装饰材料采用国内 知名品牌,小区内阳光草坪和 雨水花园融入了海绵城市的设 计理念,改善居民居住环境,提 升生活品质,不断满足居民对 美好生活的需要。

中国城市报:党的二十大 报告指出,深入实施区域协调 发展战略。

副中心在推动京津冀协同 发展方面有何作为?

李长利:我们坚持"要从全局的高度和更长远的考虑来认识和做好京津冀协同发展。按",推动京津冀协同发展。按照北京市委、市政府的要求,发挥好副中心京津冀协同发展,产业、发挥好副中心京津冀协同发展,产业、共服务向北三县延伸布局。副中心与廊坊北三县延伸布局。副中心与廊坊北三县地缘相接、有天然优势。我们要县一场发展,推动通州区与北层腹地考量,推动通州区与北三县一体化高质量发展示范区建设。

未来5年,是城市副中心 框架基本成型、主导功能基本 稳固、现代产业体系加快构建、 区域协同突破发展、城市品质 加快提升的重要时段。作为 副中心建设者,我们要把对贯彻 党的二十大精神与学习贯彻 记书之书记考察北京重要讲 话精神紧密结合起来,为的银 中心打造成为国际一流的镇 中心打造成为国际一流的镇化 示范区和京津冀区域协同发展 示范区,推动新时代首献。 量发展作出新的更大贡献。



北京城市副中心三大文化设施效果图。北投集团供图