

乌兰图雅： 崇德尚艺奋进前行 深情放歌礼赞祖国

山河壮阔，听不尽马鸣秋风，看不完北疆风情，芳草翠浪、牛羊成群的草原风光尽在蒙古族歌手乌兰图雅悠扬绵长、荡气回肠的歌声里。

初识乌兰图雅，她说话温婉轻柔，让人很难将之与她以往嘹亮明快、高亢豪迈的演唱曲风联系起来。“可能现在我对草原、对祖国有了更深刻的理解，演唱及诉说时内心迸发的爱更加深沉。”乌兰图雅对中国城市报记者说。

“从小就想，吻你的脸庞，从小就想，依偎在你心房，从小就盼着，做一粒种子，沐浴你阳光，长成你所愿的模样……”近日，乌兰图雅新歌《最美最美的中国》发布。这首歌曲旋律优美、温情款款，乌兰图雅至真至情地唱出了对祖国母亲深深的依恋。

从草原上走来，乌兰图雅一路成长、一路奋斗、一路收获，内心的爱自然更加浓烈充盈。



蒙古族青年歌手乌兰图雅。

中国城市报记者 张永超

传承草原之声 坚守奋斗底色

极目原野马上驰骋，一壶烈酒豪气干云。出生在内蒙古科尔沁草原的乌兰图雅，自有蒙古族坚毅的性格、宽广的音域和能歌善舞的基因。也是由于独特的嗓音和擅长表演的出众天赋，一路走来，乌兰图雅一直备受长辈青睐。在大学期间，她遇到了自己的恩师——鄂温克族著名女高音歌唱家乌日娜。

乌日娜是金曲《吉祥三宝》的演唱者之一，如今年近花甲的她依旧在进取学习，一边攻读博士学位，一边继续教学工作和参加社会公益活动，并不断为学生争取演出机会。谈及恩师，乌兰图雅说：“我跟着乌日娜老师这么多年，不仅受到了很多专业指导，而且学会了如何去爱护好、培育好新生力量。”

小童星阿比亚斯是乌兰图雅着力培养的徒弟之一。近年来，乌兰图雅带领阿比亚斯多次登上央视等专业舞台，有时连续几天早出晚归连轴转，甚至凌晨3点还在排练，为的是让他看到光鲜亮丽的舞台背后，藏着演员们勤奋刻苦、不断努力的身影。

言传身教良师意，潜移默化明月心。从乌日娜的言传身教到对自己徒弟的悉心指导，三代师生传承，乌兰图雅传递的是“勤奋学习才是远航动力”

的奋斗真理。

回顾11年演艺生涯，乌兰图雅说她也曾迷茫彷徨过。不过面对热爱的歌唱事业，她最终坚持了下来，并通过努力奋斗赢得了更多优异成绩。她的代表作《站在草原望北京》《天南地北唱中华》，分别在2014、2018年被中宣部评为“中国梦”优秀歌曲；先后4次登上央视春晚献唱歌曲；在2016年获得全国“最美志愿者”、2019年获中宣部第十五届精神文明建设“五个一工程”奖等重要荣誉奖项……

从事文艺工作以来，乌兰图雅几乎全年无休，踔厉奋发、笃行不怠，至今已发行歌曲超过400首。发新歌、录节目、开巡演、做公益等工作充实了她的日常，正如她在《奋斗的你了不起》中所唱的：“追梦的脚步一串串，化作夜空中最美的月亮……”

如今，乌兰图雅已成为草原新生代音乐人的代表之一，她用青年人最喜欢、最鲜活的音乐方式去表达、去演唱，让民族流行歌曲与时俱进、活力不断。

投身公益事业 传递温暖播撒阳光

唱进人民心中的歌曲才是好歌曲。从《站在草原望北京》2015年被国家体育总局收录为全国12套广场舞推荐曲目，到2022年北京冬奥会开幕式上该歌曲成为热场节目，从天真可爱孩童哼唱的旋律到白发

婆婆老人跟跳的节奏，乌兰图雅的多首金曲传遍大街小巷、走进千家万户。

为群众放歌，为群众伴舞，把人民群众当作检验作品的“考官”，是乌兰图雅进行文艺创作的准则与标杆。“在无数次走基层的过程当中，我也收获了感动，收获了内心的充盈。”她说。

山，巍峨雄浑；路，大道如砥。在西藏边疆，乌兰图雅走进边关哨所、翻过巍巍高原，只为慰问歌唱；在偏远乡村，乌兰图雅贴近群众，与他们同吃同住，只为传递文化力量；在三峡工地，乌兰图雅携手工工人，共同唱响劳动赞歌……

除了本职文艺工作，每年乌兰图雅还会抽出大量时间深入基层，开展公益活动。她一直有一个信念：“要把志愿精神和文艺梦想的种子播撒到人民群众最需要的地方。”

“大山请你告诉我，爸爸的工地在哪边？小河请你告诉我，妈妈的工厂远不远？小河里漂一只小纸船，那是一张期末成绩单。山那头露出个娃娃脸，那是一个风筝断了线……”这是乌兰图雅去贵州山区慰问留守儿童，看到孩子们不善言辞，却会偷偷把早饭的鸡蛋塞进她手里然后害羞地跑开时，出于感动与朋友们共同创作的歌曲《山里的孩子》。这首歌朴素、婉转地记录下了留守儿童的种种心事，并寄托了人们无尽的关爱。

大爱无疆，上善若水。在公益事业的前行路上，乌兰图雅

雅时常泪流如注，不能自己。曾经一位患有严重眼疾的12岁小女孩有一个愿望，希望自己在双目失明前能够得到乌兰图雅的拥抱，因为她最喜欢乌兰图雅的歌。“得知这件事后，我默默流下了眼泪。”乌兰图雅立即与小女孩取得联系，并在北京的一场演出中邀请女孩同台演唱，用自己的力量，为即将失明的孩子提供了一方光明和一丝温暖。

有深情的感动，就有点亮希望的行动。乌兰图雅同样以书为媒，助力教育振兴，为山区孩子们送去希望。为让大山里的孩子们有书可读，乌兰图雅为湖北省宜昌市五峰土族自治县幸福小学、西藏自治区日喀则市亚东县堆纳乡小学、新疆维吾尔自治区克孜勒苏柯尔克孜自治州阿克陶县丝路佳苑小学等捐赠大量图书，共建“爱心图书室”，将希望的种子播撒在孩子们的心里。

一本本爱心图书、一座座阅览室、一次次物资捐赠、一场场基层演出，都是乌兰图雅爱心公益行的注脚。“用爱心照亮他人，温暖自己。”乌兰图雅告诉中国城市报记者，这是她从事公益事业最大的收获。作为优秀的文艺志愿者，这些年乌兰图雅参加了上百场文艺志愿公益活动。

值得一提的是，今年3月28日，乌兰图雅获得了“第五届全国中青年德艺双馨文艺工作者”荣誉称号。

牢记文艺担当 与时代同频共振

文化是一个民族的精神命脉，文艺是时代前进的号角。从一个怀揣音乐梦想的草原姑娘成长为家喻户晓的新时代歌者，乌兰图雅深知所有成就来

源于伟大的时代，来源于辉煌的祖国，来源于人民群众。

常年在基层行走，乌兰图雅自然可以深刻感受文艺的分量。据了解，乌兰图雅始终坚持以“叫得响、传得开、留得住”为创作目标，也在不断用自己的演唱引起大家对美好生活的向往。她用歌曲《星空》礼赞中国航天事业，用《锦绣小康》《点赞新时代》等优秀作品讴歌奋进的中国、唱响美好新时代。

当前，新文艺群体和新文艺组织以新理念、新创意、新技术、新媒介、新形态和新传播，在文艺园林里竞相绽放动人的光彩时，乌兰图雅也同样坚信：“我们只要持之以恒地深入一线，扎根人民，了解基层群众的真实生活和酸甜苦辣，就一定能创作出有感情、接地气的音乐作品。”

值得关注的是，今年8月31日晚，随着内蒙古自治区第十五届精神文明建设“五个一工程”奖花落各家，为期一个月的第十九届中国·内蒙古草原文化节也缓缓落下帷幕。在草原文化节闭幕式上，乌兰图雅不仅献唱了网络点击量过亿的《画你》，更以一曲《锦绣小康》荣获内蒙古自治区第十五届精神文明建设“五个一工程”奖。

乌兰图雅在发表获奖感言时表示：“这既是一份殊荣，也是一种沉甸甸的责任，是一份新时代文艺工作者的光荣使命。未来，我将以此为新的动力，加倍努力，继续向老一辈文艺工作者学习，不忘初心，秉承蒙古马一往无前的精神，牢记使命，创作演唱更多优秀音乐作品，用更多优秀的作品记录新时代、书写新时代、讴歌新时代，为祖国喝彩、为人民歌唱、为奋斗加油！”（图片由受访者提供）



乌兰图雅在第十九届中国·内蒙古草原文化节闭幕式暨全区第十五届精神文明建设“五个一工程”颁奖仪式上，献唱歌曲《画你》。