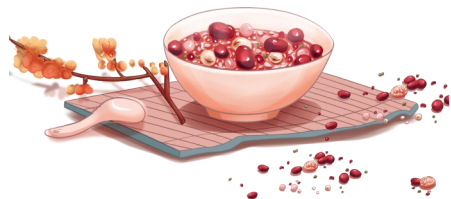


烟火人家



留口饭

■周天红

早年间,我哥还在白合场黄大春黄皮匠的皮匠店里当学徒的时候,我娘最爱说的一句话就是:“留口饭哈!”我们都明白娘的意思:大家要多吃菜,饭要给哥留点,否则,哥回来就要饿肚皮。于是,一家人都要你省一口我省一嘴,不得不给哥留口饭。

白合场是大山里的一个小场镇子。场上只有一家王二娘开的豆花馆,半晌就关门熄火,那之后场上的工人们就不好找饭吃了。我哥在黄皮匠的店里跟师学艺,那是有规矩的:学徒两年,不拿工钱,饭菜还得自己带。哥大清早出门去白合场,只带了中午饭,晚饭只能自己回家解决。

黄皮匠的生意不错。我们那里方圆几十里地界就只有一个乡场,场上只有一家能做皮

具、修皮具、补皮具的店子——那生意没法不火。山里人再穷,家里皮具还是多多少少有几件的。皮风帽、皮大衣、皮腿裤、皮手套子……不管是祖传的、别人送的,还是自己想方设法买的,一家一户总得备上一两样。大山里冷呀!尤其是寒冬数九的日子,人们没个皮货穿着、盖着、套着,是很难扛得过去的。

黄皮匠的生意好,伙计们就得加班加点地干。师傅都在加班,学徒娃娃就更得使莽力拼命干活儿了。我哥学皮匠手艺当徒工,真是两头黑两头忙:早晨天没亮就得忙着出门去白合场;晚上忙完活回来时,天早就黑了。好多时候,哥回家吃完晚饭,都是后半夜的事儿了。

我哥回家能吃上饭,全靠着我娘的那句话:留口饭哈!那时我们家里穷呀,挂口不谈吃鱼吃鸡吃肉的事儿了,每顿下来干白饭能吃饱就不错了,好多时候

还得喝稀饭汤汤呢。所以谁不想坐上桌子多吃几口干白饭呀!但如果大家都放开肚皮吃,还能有哥的吗?娘说:“不行呀,你哥成天黑天摸地干活,晚上回来时一口饭都没了,那叫什么事儿?大家省着点,留口饭!”

娘一直有留口饭的习惯。因为对于娘来说,那是有亲身经历和感受的。

以前,父亲出门帮人砍山放山抬木料上车,一去就是几十里上百里外的地方。那年头,山里人全是靠卖力气吃饭寻生计,放一次山,就要把一两匹山梁子上的大树木料砍完装车才能回来。有一年冬天,父亲和工友们放完山就等着老板算账结账拿钱回家了。但老板的钱却被他老婆伙同一个手下兄弟卷着去了沿海,人花花儿都不见了。老板一屁股坐在木料场的大木头上,像一只被扯光了毛的鸡。老板随手从口

袋里拿出点钱说:“兄弟们,我东借西弄就搞到这点钱,要过年了,大家分了回家吧。”没办法,大伙儿只能一人分点钱,四散而去。父亲拿着微薄的工钱,没日没夜往家里走。父亲只有一点点钱,不能坐车坐船也不敢吃饭,只能忍着饿赶路。足足两天两夜,父亲饿着肚皮走回家,一到家门口,就晕倒了。幸亏我娘给他留了一口饭。两大口饭下肚,父亲就醒过神来了。娘常说,留口饭,有时能救下一个人呢。

其实,留口饭,有时还能帮别人家的大忙。

有一年,隔壁刘四才家打谷子。打谷子是重体力活儿,壮实的大汉子都要吃几碗干白饭才能扛得下来。五黄六月的大太阳天,农人们忍受着太阳烤,手里还得忙着打谷子,打完谷子还得将其一挑一挑地运回家,多费体力呀,不吃干饭不

行。刘四才的老婆做事小手小脚有点抠,晚上煮饭时,饭煮少了。一帮打谷子的大汉子你一碗我一瓢儿地就把饭吃光了,饭甑子很快就见了底。刘四才一看,慌了神,说道:“这家伙,打谷子连饭都不够吃,从此谁还帮你干活呀?”刘四才找上门,我娘说:“没事,我家还留有一口饭呢。”其实,娘留的不只一口饭,还有小半甑子,那可解了刘四才一家的燃眉之急。要不是娘留着一口饭,刘四才一家那谷子估计就再没人帮他打和收了。谷子收不回家,那可是乡下人的大事儿。要是谷子烂在田里,一家人就得饿肚皮。再说,若打谷子都不让人吃饱饭,刘四才的脸可就丢了,在村子里还怎么混呢?

留口饭,好多时候还是帮忙应急解危的好办法。

乡下人常说一句话:多个人就是多双筷子嘛,多大点儿事儿呢。可是,有时没有做好留口饭的准备,多一个人多双筷子,饭却不够吃,那就是大事儿了。

我娘心里一直有个故事。有一年,娘路过后山张三婆家找口水喝。大中午的,娘从白合场赶乡场回来,天热口渴,就想找口水喝。遇见张三婆家正请客,吃豆花,饭菜和豆花都上桌了。张三婆看见娘进屋,随便喊了声:“来都来了,就一起吃豆花呀。”话音一落,娘便放下背上的东西,真准备在张三婆家吃豆花。张三婆原本笑着的脸一下就晴转多云。原来,张三婆只是随便客套一句罢了,她家里饭没准备够,娘真要坐下来吃,那就现原形丢脸面了。娘看了张三婆一眼,心里明白着呢,一口水都没喝,背起东西就走了。时间过去这么久了,每当娘讲起这个故事,都会哈哈大笑,只是笑得有些苦涩——一口饭的尴尬呀!

留口饭,是多一种准备,或许也是给别人留条路子。我想起老家的一句俗语:做事,多给人留口饭,别吃干抹尽。从这个角度想来,留口饭,一句普普通通的话,蕴含着多么深刻的生活哲理呀。

高原行路

汤青摄



惊鸿

闲思随笔

每天“博学”一点点

■马海霞

我的朋友安诺离婚后自己带着女儿生活。刚离婚时,她有被踢出局的挫败感,这让她甚是自卑,于是她打算努力提升自己。安诺在机关上班,下班后空闲时间比较多,于是她报名学习会计,还报了心理学培训班。三年后,安诺通过考试成功拿到了会计师证和国家心理咨询师二级证书。安诺说,刚开始她学习是为了让自己变得更优秀,想“亮瞎”负心汉的眼。后来,每天让自己学点知识成了她的生活态度和底色,一天不进步她就会觉得心

里没着落。每天临睡前安诺都会问问自己:有没有更“博学”?如果回答是肯定的,她就感觉很幸福,因为自己在日渐充实。

我的同事李卉是位大龄剩女,按说她这个年龄该忙着相亲才对,但她一下班就钻进瑜伽馆。她说:“今天总想着要比昨天练得更好。”就是这股劲头让她的瑜伽功力在一众练习者中脱颖而出。去年,李卉利用年假去南京报了个瑜伽教练培训班,她说将来有机会想开家瑜伽馆。前几天我翻朋友圈,发现李卉又参加了一个朗诵沙龙,她说为了强迫自己多读书,

每天要背诵两首诗词,《唐诗三百首》早就背完了。沙龙的朋友称她再积累一下,就可以报名参加《中国诗词大会》栏目了。以前性格内向的李卉现在变得开朗多了,单位组织活动她都报名主持,而且她的朋友圈也拓宽了很多,追求她的异性逐渐多了起来。李卉说,当初就是想多学点东西,没想到“博学”带来的连锁效应出乎她的意料。

还有我的邻居老贺,虽然工资不高,但愣是买了台N手的单反相机,休息日就挂脖子上,骑上他那辆二手的电动车去郊外“寻花问柳”。老贺结识

了不少“摄友”,有人将摄影作品投给报刊,老贺也跟着学,每月能得数百元稿费,很知足。后来有人“摄而优则文”,让老贺也跟着写。老贺写了几年“豆腐块”后,随着自媒体的兴起,他也将“战场”转移过来了。每天,他挂着单反骑着电动车穿梭于乡镇集市,拍图后配文,更新数次,一月下来竟收入不菲。前年,老贺又喜欢上了视频制作,在直播平台玩起了短视频。有人问老贺,何苦一把年纪了还赶这个潮流?老贺说,一天不学习就要退步,要想不被时代淘汰,就得每天给自己充电,再说他学的都是自

己喜欢的,学习感兴趣的知识对他而言就是休闲和娱乐。

这两年,自家店里的生意不好,我的压力也随之倍增。而看到周围这些朋友的成功案例后,我觉得与其坐等被市场淘汰,不如赶紧充实自己,提升优势。现在,我每天除了看一小时专业书籍外,还去职业学校报名学习新技术,等学会了再转行。

每天都让自己“博学”一点点,日积月累就可以成就一个更好的自己。而在充实自己的过程中,我们也能找到一种积极的人生态度,活出最美好的当下。