

编者按：

著名教育家于右任曾给老师马相伯写过一副对联：“生我者父母，育我者先生。”可见一位好老师对一个人的影响，不啻于再造之功。他们不仅是“传道授业解惑”的师者，更是“给绝望者以希望，给无力者以力量”的灵魂缔造者。

教育工作者李雪兰：

教育，真正的闪光之处在于教育本身



北京市中桥外国语学校校长李雪兰在课堂上与学生亲切交谈。



北京市中桥外国语学校外景。

从内心出发，
感受艺术之美

提到现在的美学教育，李雪兰很感慨：“我们现在的美学教育是怎样的呢？比如教孩子们写作文，会给孩子们画一个框框，让他们往里边填写内容，写文章是按照所谓的高分套路，而非他们内心想表达的真实与美。”

李雪兰认为，美是对人生细微的自我感悟，是曾哲那样从极小、极日常的生活中发掘的由心的快乐，关乎四季，关乎天地，关乎人心。但如今我们的孩子却每天被各种补课和题海淹没，也错过了很多可以发现美的机会。李雪兰下定决心要扭转这一教学方式。

这一决心从20年前就开始生根发芽，直至今日开花结果：从舞蹈教室里古香古色的汉服表演，到书法教室里的泼墨写意；从设备齐全的动漫、音乐、美术教学，到百花齐放的形体、戏曲、影视课堂，北京市中桥外国语学校扎实践行着对孩子们的承诺，坚守着对美学教育的执着。

古人云：“天地君亲师”。教育，相对于任何时代、任何行业，对民族的意义都无可替代。李雪兰对职业的敬畏、对教育的思考、对未来的规划，不仅来源于对孩子们的爱，还源于对社会、对国家的责任。“让教育回归教育本身”，不仅是李雪兰一生的事业，更是她心中不灭的希望之光。（图片由受访者提供）

一心只读圣贤书”的“规矩学生”。他们热爱自由、崇尚科学、痴迷探索、敢于质疑。这里有安静的书桌，也有多元的实践，有义务教育，也有特色课程。

“孩子们都有强烈的求知欲和探索精神，急切地想要探索未知的世界，只要给予合适的引导，就能激发极大的创造力，超乎我们的想象。在这个日新月异的时代里，培养孩子们探索科学，善于思考和研究的能力更为重要。”在这一观念的倡导下，李雪兰的第一步就是毫不犹豫地花费巨资建立了学校生命科学实验室。

除此之外，李雪兰还组织了一批在国家生物科学研究领域顶尖级的专家学者，举办“大师进校园”活动，通过开辟孩子们感兴趣的实验课程，模拟动物进化、生长过程，探索生命科学领域的奥秘，保护和鼓励学生们的求知意识，培养创新意识，激发研究意识。

而这仅仅是李雪兰的第一步。在她看来，时代发展太快，拘泥传统教育也许会对孩子们的升学考试有利，但对于培养学生们的适应性、创新性却大为不利。真正具有竞争力的人才必须要有与时俱进的意识，能够跟得上时代发展的潮流，时刻准备好去迎接千变万化的世界，而不是偏安于应试教育的一隅，不知“天光大亮”。

在此理念的指引下，李雪兰已和校外多家机构合作，计划建设一个多元化的教育实践基地，设计开发适合中国学生的基础商科，如货币、市场等实战体验课程。更有日语、西班牙语、德语、希腊语、波兰语等各类小语种课程，帮助孩子们打开看世界的窗口，通过丰富的课程及语言培训，搭建与新世界、新时代无缝对接的桥梁。

面对生命的洪流
要坚强且温柔

李雪兰始终记得著名作家顾随说过的话：我们要以无生之觉悟为有生之事业，以悲观之体验过乐观之生活。李雪兰也希望她的学生们能以此为铭，寄身于世，通达一生。

作为一个老师，鼓励孩子们去追寻、去拼搏、去赢得掌声和鲜花固然重要。然而，人生一世，失意和苦难始终与我们如影相随，无人能够幸免。面对苦难和挫折时，如何自我觉知、自我疗愈，重新出发才应该是人生要学的第一课。

为此，李雪兰将学生的“生活能力”“社会与家庭责任感”“挫败感悟”与“学术能力”“跨文化交际能力”放在同等重要的位置，共同组成北京市中桥外国语学校着重培养学生的五大要素，让孩子们无论面对怎样的人生境遇，都能从生活中品味出丰盈的世界，拥有恒久的共情能力，心怀感恩，乐观面对。

忍辱负重，在浪尖上执着追求真理，力求为学生们开辟出一片自由生长的土地。李雪兰的理想就是追随着大师们的足迹，为学生们搭建一座桥梁。“桥的那头，也许是知名高校，也许是艺术殿堂，或许仅仅是一份平凡的岗位……但我希望从这里走出去的学生心里有梦，眼里有光，胸中有大义，肩上有担当。”李雪兰说。

于是，北京市中桥外国语学校诞生了。它寄托着李雪兰耕耘半生的教育理念，倡导“享受学习”，立志“创造历史”。李雪兰希望通过别样的教育，从这里走出的孩子们，遵从内心，勤于耕耘，尽己所能，在更广大、更自由的天地里进行积极而可贵的探索，追自身所爱，圆毕生梦想。

让孩子看见世界，
让世界看到中国

“凉水”河畔，群楼掩映，北京市中桥外国语学校像一座被纷繁世界包围着的象牙塔，还在象牙塔里的学生们，并不甘心成为一个“两耳不闻窗外事，

李舰波

“吾爱吾师，吾更爱真理”。在古希腊哲学家亚里士多德的眼中，老师给他最好的教育是让他不要太相信老师，要永远对权威保持质疑。这也是北京市中桥外国语学校校长李雪兰经常给老师们讲的一个例子。李雪兰说：“教育，真正的闪光之处在于教育本身。如果你有勇气告诉学生这样的话，那你一定是一位好老师。”

耕耘半生，
为学生开辟自由生长的土地

回归教育本身，从业50余年的李雪兰很健谈。年逾古稀的她精神矍铄，两个多小时的采访中侃侃而谈，没有一丝疲惫和倦怠，眼神慈爱，语气柔和，配合着她上课时惯有的肢体动作，像是迫不及待要把她所知道的全部告诉你……这是多年的职业生涯在她身上留下的深深印记。

蔡元培时期的北京大学有着李雪兰最为尊崇的教育境界：一批批热血先生，在漩涡里

2020 清华国家形象论坛在京举行

中国城市报 甄静

11月10日，以“人类命运共同体与国家形象建构”为主题的“2020清华国家形象论坛”在清华大学举行。

十二届全国人大教科文卫委员会主任委员、清华大学国家形象传播研究中心理事长、清华大学新闻与传播学院院长柳斌杰，清华大学党委副书记、清华大学国家形象传播研

究中心副理事长向波涛，人民日报社研究部主任崔士鑫，北京市委宣传部副部长、北京市人民政府新闻办公室主任、北京市人民政府新闻发言人徐和建，国资委宣传工作组副组长刘福广，中国外文局当代中国与世界研究院副院长孙明等出席并发言。清华大学国家形象传播研究中心主任范红作闭幕致辞。

柳斌杰阐释了人类命运共

同体即国际权力观、共同利益观、可持续发展观、全球治理观。人类命运共同体理念与全球社会融合发展的趋势相契合，为中国的国家形象塑造提供了优秀的理论基础，也是中国构建自身的话语体系以及在国家舆论场赢得主动权的关键。

向波涛提出，全球新冠肺炎疫情的防控局势证明，构建人类命运共同体是历史发展的客观进程，也是解决全球范围

新挑战的根本路径。中国抗击疫情的举措，塑造了讲信义、重情义、扬正义、守道义的中国形象。清华大学也积极响应国家战略，在国际社会广泛开展对话、交流与合作，为全球健康事业的发展贡献清华力量。

崔士鑫从媒体的角度分享了关于后疫情时代塑造传播国家形象的认识体会，即突出主题，建构大国形象；聚焦主线，展现责任担当；围绕主旨，讲好

中国故事；当好主力，壮大传播声量。他表示，《人民日报》将与社会各界一道，以人类命运共同体理念为指引，为塑造和传播良好的中国国家形象作出贡献。

清华大学国家形象传播研究中心自2014年成立以来，充分利用跨学科优势，搭建研究国家形象的智库平台，为国家战略、城市形象、企业品牌等领域提供理论支持和传播策略。