

这个夏天，两岸青年体育交流“热力全开”

本报记者 金 晨

“以赛会友”的平台

投手沉稳控球，打者奋力挥击，野手默契配合……2026年东森杯海峡两岸（连城）青少年棒球邀请赛日前在福建连城举办，来自海峡两岸15支青少年棒球队的近560名选手在这座闽西山城里相逢、交手、同行。

作为深受台湾同胞喜爱的经典运动，棒球承载着代代台湾青少年的青春记忆，更是连接海峡两岸同胞情谊、促进心灵契合的纽带。这个暑期，多场两岸棒球友谊赛事、交流活动在大陆多地开展。2026两岸高校棒球联赛、第七届海峡两岸学生棒球联赛总决赛、2026两岸（绍兴）青年慢速垒球交流赛……众多赛事轮番上阵，两岸青年在赛场竞技与朝夕相处中切磋球技、加深友情。

“我在赛场上被大陆参赛队的一名选手三振，赛后我找他主动搭话，我们就结识了。平日里，我和他碰面也会交流赛事心得。”来自台湾的棒球选手余家佑参加了在广东深圳举办的第七届海峡两岸学生棒球联赛总决赛，在他看来，相较于赛事荣誉，通过比赛结识大陆同龄挚友、收获真挚情谊更为珍贵。

跨越海峡的全垒打引爆赛场，篮球场上的攻防转换同样精彩。在福建厦门集美，一场特殊的“村BA”赛事在暑期火热开赛。从集美板桥到新北板桥，从池店潘湖到台北潘湖……26支两岸同名村球队轮番交手，每一个相同的村名无不承载着闽台同根同源、一脉相承的深厚历史渊源。

“同名村‘村BA’球赛不仅让两岸年轻人在体育竞技中增进了互动，更让他们知道‘我从哪里来，我的根在哪里’。”台湾张廖简宗亲交流协会理事长张国琳表示，接过祖辈的乡情接力棒，以篮球为连心桥，续写两岸同源亲缘的崭新篇章，正是年轻一代对“传薪”二字最好的践行。

了解大陆的窗口

在近日于上海举办的“2026两岸青少年排球邀请赛”上，来自岛内的13支球队、290名选手与大陆球队同场竞技、交流经验。比赛间隙，两岸青年还结伴漫步南京路、登船夜游黄浦江、参观西岸艺术区，在沉浸式体验当中拉近彼此距离，感受上海的海派文化与城市魅力。

“本次赛事得到台湾青年的积极响应和

刚刚过去的暑期，一系列两岸体育交流活动在大陆各地举办，吸引了众多台湾青年跨海而来，感受大陆火热的体育氛围。从专业的运动场馆，到“村超”“村BA”的“草根赛场”；从棋盘上的“黑白交锋”，到棒球九局下半的“终极对决”……两岸青年场上拼搏、场下互动，在汗水中收获友谊与成长。



▲二〇二六年东森杯海峡两岸（连城）青少年棒球邀请赛现场。章宸睿摄



▲在二〇二六年福州市榕台青少年巧固球友谊赛上，台湾选手演示巧固球射门技术。中新社记者 吕明摄

踊跃报名，其中50%都是‘首来族’。”赛事组织方、上海璟樾瀚辰体育文化有限公司董事长陈颂恩是在上海长大的台湾女生，从小参加排球训练并加入当地球队。“体育运动能帮助青少年很快熟悉陌生环境，并且找到兴趣相投的好友，我自己就经历过这个过程，所以也想让更多台湾同学来体验。”她说。

如今，体育运动已成为众多台湾青年

尤其是“首来族”了解大陆的窗口。越来越多的交流活动以体育为桥梁，融合科技互动、非遗体验、文旅研学等多元内容，让台湾青年对中华优秀传统文化以及大陆的发展进步有更深入的了解。

在日前于广西壮族自治区举办的桂台青少年足球交流夏令营上，两地70余名“足球小将”在比赛之余走进汉代海上丝绸

之路始发港之一的北海市合浦县，实地感受汉代风华，沉浸式领略中华文明的深厚底蕴。汉服体验环节，大家认真聆听汉服历史沿革讲解，挑选试穿不同制式的传统服饰；书法课堂上，授课老师生动讲述汉字演变脉络及其衍生出的姓氏文化，引领大家追溯各自姓氏的发源之地。

“体验汉服，执笔临帖，细细听老师给我讲解自己姓氏的源流，才真正体会到，我们骨子里流着相同的文化血脉。”一位台湾球员如是感慨。

逐梦圆梦的舞台

巧固球，这项在大陆并不大众的运动项目，最近正在福建福州的中小学里变得流行起来。日前，2026年福州市榕台青少年研学营暨青少年巧固球友谊赛在福州举办，汇聚榕台师生160余人，其中台湾师生近百名，这也是福州市中小学首次举办巧固球两岸专项交流赛事。

“巧固球是一项无身体碰撞的运动，又被称为‘君子球’。”来自台湾的巧固球教练傅浩丞介绍，该运动崇尚“礼让精神”，与中华优秀传统文化中“以和为贵”的理念相契合。

去年7月，傅浩丞受邀来到福州任教，致力于在大陆推广巧固球运动。他表示，巧固球在台湾推广已有40余年，但在大陆仍处于起步普及阶段，期待更多台湾体育从业者来到大陆，携手推广这项运动。

傅浩丞的经历，是不少宝岛体育人助力大陆体育事业发展的缩影。近年来，越来越多来自台湾的青年运动员、教练员跨海而来，他们或在高水平赛场上拼搏驰骋、磨炼技能，或在幕后从事青训、管理工作，在大陆广阔的舞台上逐梦圆梦。

在浙江绍兴举办的2026两岸（绍兴）青年慢速垒球交流赛上，来自台湾新竹的裁判员范顺阳负责比赛执裁工作，并组织两支台湾队伍前来参赛。在他看来，大陆棒球参与群体不断扩大、竞技水平也提升迅猛，而台湾则在社区社团化青训方面积累了不少经验，两岸完全可以取长补短、互学互鉴。

“大陆拥有完整的体育训练体系、顶尖的体育资源，这片广阔的体育土壤适合每一位热爱运动的年轻人。”在日前举办的“同心同行——两岸青年交流季上海站”活动上，大陆奥运冠军马龙向广大台湾青年发出邀请，欢迎大家来大陆，走进校园、走进训练基地，去追寻自己的体育梦想。

两岸媒体人走进山西晋城采风寻根

本报电（钟欣）“品游山西寻根问祖”两岸新媒体采风活动近日在山西晋城举行，两岸媒体人走进炎帝陵、喜镇苏庄、铁佛寺等地，在古建民俗中体悟两岸同源的文化根脉。

高平是神农炎帝活动的重要区域，保存有全国数量最多、谱系最完整的炎帝古庙、古碑与陵庙遗址群。自2016年起，高平已连续举办十一届海峡两岸同胞神农炎帝故里民间系列交流活动，吸引了众多台湾同胞及海外华人前来寻根谒祖，成为两岸民间交流的重要平台。

《台湾好报》记者蔡淑娟到访过山西多次，拜谒高平炎帝陵还是头一次。“炎帝是我们共同的祖先，我去过陕西、湖南、湖北很多地方拜谒过炎帝，高平炎帝陵的建筑典雅庄重，给我留下很深印象。”她说，山西文旅资源丰富，来过一次还会想再来。

因游戏《黑神话：悟空》而走红的古建铁佛寺，寺内二十四诸天彩塑栩栩如生，如今已成为当地的“流量担当”。

高平市米山镇副镇长张嘉琦介绍，自2024年8月开放至今，铁佛寺已接待来自44个国家和地区超过58万名游客。“铁佛寺火爆，既得益于游戏带来的关注度，更源于彩塑本身的艺术高度，大殿内二十四诸天造像，以垂张犍狞的风格、铁泥同体的精湛技艺令世人惊叹。”张嘉琦说。

台湾自媒体人何维需第一次到访铁佛寺。“我知道《黑神话：悟空》，但并不知道取景地就在这样一个隐蔽的村子里。里面的彩塑非常震撼逼真。”何维需说，“我的很多台湾朋友也玩这款游戏，这次实地探访更能感受到游戏背后厚重的中华古建筑艺术魅力。”

活动中，两岸媒体人还在锡崖沟、王莽岭、晋城博物馆等地参访，感受晋东南地区的自然风光和历史文化。



行摄香港

近日，一批机器人自主零售店在香港投入营运。机器人“店长”在红磡新海滨、湾仔海滨水上运动及康乐主题区、启德体育园启德体艺馆的3家门店正式“上岗”，民众可与其对话交流和购物。图为民众在香港湾仔海滨的一家机器人零售店前互动体验。

中新社记者 张祥毅摄



“水泥森林”里的白衣稀客——

极危鸚鵡香港安家记

下课铃响起，中学教师黄诚杰走出教室，目光落在教学楼旁的一棵大树上——两只大鸟正奋力啄击树洞。他一眼认出这两只全身雪白、头顶竖着标志性黄色羽冠的大鸟，正是全球极度濒危物种小葵花凤头鸚鵡。

去年10月，鸚鵡啄木筑巢的一幕在位于港岛西营盘的圣类斯中学连续上演。它们从何而来？有何习性？一对“稀客”的到访，在这座百年校园激起了涟漪，引发少年们开始探寻大鸟背后的故事。

小葵花凤头鸚鵡的原生地是印尼和东帝汶，由于过往被大量捕捉用以宠物贸易，加上栖息地流失，全球如今不足2000只。香港大学生物科学学院博士后研究员阿斯特利德·安德松认为，虽然香港剩下不多于200只，但相比印尼一些岛屿的情况，这个数目算是理想的。

港大今年6月公布，安德松及其团队在国际期刊《进化应用》发表的一项研究显示，香港的小葵花凤头鸚鵡族群保留了出乎意料的高度遗传多样性，部分个体甚至可能保留了在印尼部分原生地区已经消失的遗传谱系，或可成为这一极危物种的保育资源。

港大研究团队介绍，小葵花凤头鸚鵡早在60多年前已落户香港，根据香港观鸟会的记录，1964年香港只有3只。20世纪80年代，印尼将这种鸚鵡出口到世界各地，它们在港的数量因而增加。

目前在港生活的约200只小葵花凤头鸚鵡，约占全球总数的10%。令人意外的是，它们没有选择居于郊野，却偏好聚集在港岛的繁华闹市，其中位于铜锣湾的维多利亚公园和金钟的香港公园是它们的主要栖息地。



▲鸚鵡飞回人工巢箱的瞬间。张逸朗摄

“这种鸚鵡主要吃水果、坚果、种子、树叶和花朵，它们在这两个市区公园能找到充足的粮食。”安德松说，这些公园有很多树龄长、体积大的老树，天然的树洞正适合它们筑巢。

小葵花凤头鸚鵡习惯以天然树洞为巢，然而一些树洞因台风吹袭或修剪而消失。为了守护这群珍稀动物，研究团队与一位本地树艺师展开合作，设计并安装人工巢箱，为它们提供安全的地方繁育下一代。过去一年，已有10多个人工巢箱成功安置在不同地点。

今年4月，两个专门定制的人工巢箱在香港圣类斯中学安了家，校方随即邀请安德松在晨会上介绍小葵花凤头鸚鵡面临的困境。“我们不希望学生只是旁观者，而是要参与其中。现阶段，主要是提高大家的保育意识。”黄诚杰说，未来他们希望与港大合作，为年轻人推出既专业又接地气的跨学科活动。

巢箱挂上后，鸚鵡到访学校的频率明显变高。初中三年级学生张逸朗兴奋地回忆，一次休息时看到鸚鵡绕着大树穿梭飞舞，他马上抓起相机，定格了鸚鵡飞回人工巢箱的瞬间。“巢箱是人类做的，鸚鵡代表大自然，那一刻我真切

感受到两者的和谐共生。”张逸朗说。

要让小葵花凤头鸚鵡在香港安家，人工巢箱的设计必须因地制宜。香港夏季酷热，暴雨频繁，台风更是常客。安德松介绍，巢箱要防雨防晒，入口大小既要方便鸚鵡进出，也要阻挡猫、蛇和其他鸟类入侵，每个细节都经过精心考量。

每个巢箱内部都安装了直播镜头，方便科研人员在不打扰鸚鵡的前提下进行实时监测。“直播画面不仅能让我们看到巢箱有没有被使用，还能追踪鸚鵡下蛋、雏鸟存活率，以及鸚鵡喂食的规律等。”安德松说。

一个令人振奋的消息是，至少有一个巢箱已有雏鸟顺利破壳诞生。“这给整个项目的延续带来了希望。”安德松欣喜地说，团队下一个目标，是将人工巢箱的数量逐步扩大到50个。

未来，他们计划与更多学校和企业合作，通过举办公众讲座、巢箱设计工作坊等，让更多人参与守护极危鸚鵡。

黄昏时分，香港公园传来鸚鵡的独特鸣叫，引得游人驻足。落日余晖下，这群极危鸚鵡正结伴飞回它们在闹市的家。

（据新华社香港电 张雅诗）