

95后青年教师王璟——

让书法在巴塞罗那落笔生花

徐小芳

侨界关注

“书法是无国界的艺术。只要真诚传达,就能跨越语言与文化隔阂,直抵人心。”95后书法教师王璟受访时如是说。深耕书法教育多年,如今的她在西班牙巴塞罗那以笔墨为桥梁,向当地民众展现书法之美,让中国传统艺术在异国土地上落笔生花。



王璟(右二)在巴塞罗那格拉西亚节中国文化节上为当地民众教授书法。受访者供图

求索前行

王璟8岁起学习书法,大学就读于中国美术学院,主修设计专业,同时将书法作为辅修方向深入学习。从幼时启蒙,到青年系统钻研,书法早已融入她的成长轨迹。在大学期间,王璟开始兼职做书法老师,毕业后更是在上海从事书法教学多年。身边人都觉得,她该沿着这条稳妥的路走下去。但她骨子里热爱挑战,更把书法当作终身事业。“人生只有一次,我想给书法更多可能性,也给自己更多探索空间。”

在王璟看来,长期局限在熟悉的环境里,书法传播的边界会被逐渐固化,唯有走出去,才能让这门传统艺术得到更好传播。尽管身边亲友纷纷劝阻,她依然坚定自己的选择。

2022年,26岁的王璟独自前往西班牙,开启了一段充满未知的旅程。

抵达塞维利亚的第二天,手机突然故障,无奈之下王璟找到当地一个华人师傅维修。为表感谢,她提笔写了一副春联相赠。正是这副春联,为她打开了在西班牙的书法事业大门。

这名师傅恰好认识当地一所中文学校的校长,主动将王璟推荐给对方。几天后,校长联系到她,一场临时发起的书法试听课就此开启。

这堂课上有30多名学生,有从小在海外长大的华裔二代,也有对中国文化充满好奇的西班牙当地人。可让王璟没想到的是,绝大多数人连毛笔都没摸过。原本准备的系统课程,在这一刻完全派不上用场。王璟没有犹豫,迅速调整课堂节奏,从最基础的握笔、蘸墨、运笔开始教起。

本以为这次试听课程会以失败告终,可下课后,一些家长主动找到王璟:“我们一直想让孩子学书法,就是找不到老师。”这句朴素的认可,让她更加坚定了在海外传播书法的决心。

在塞维利亚的一年里,王璟与当地学校合作开课,收获了第一批学员。通过这段经历,她熟悉了海外教学的节奏,也逐渐摸清了当地民众对书法的认知与需求。

但随着教学深入,王璟发现塞维利亚这座城市文化氛围偏保守,而巴塞罗那多元开放、人文气息浓厚,更适合书法创新传播。于是,她启程前往巴塞罗那,筹备属于自己的书法工作室。

匠心传艺

工作室筹备的每一步都很艰难。店面紧缺、生源不定、沟通方式不同,王璟只能一点点克服。她多次和房东沟通,介绍自己的书法事业与教学理念,用真诚赢得信任。没有国内便捷的线上获客平台,她便在线上运营社交账号,线下跑遍文化场馆,主动向当地人介绍书法,慢慢积攒人气。

如今,王璟的书法工作室已稳定运营,课程分为基础入门、系统进阶和文化体验三类,学员涵盖华裔青少年与多国书法爱好者。她的教学从不生搬国内模式,而是根据学员背景灵活调整,把专业术语转化为通俗表达,让零基础学员也能迅速建立信心,感受到书法的乐趣。

一次入门课上,几名外国学员刚坐下时神情拘谨,迟迟不敢尝试。他们曾到访过中国,对书法一直心存好奇,但总觉得这门艺术高深莫测。王璟得知后耐心讲解、循序渐进,从握笔开始细细引导。

课程结束后,这些学员都兴奋地围过来分享:“书法远比我们想象中有趣,整个书写过程,就像一场治愈心灵的冥想。”从陌生到投入,这样的转变在王璟的课堂上不断发生。

在王璟的教学中,书法不只是写字,更是一场文化传递。她会结合节气与传统节日,在课程中融入诗词、茶饮与民俗讲解,让学员在静下心来书写的时候,读懂汉字背后的文化内涵。

有外国学员上完几节课后,被汉字的魅力吸引,开始系统学习中文;有性格急躁的学员,经过数月书法练习,变得沉稳耐心。看到学员的成长,王璟格外感动:“我不只是在教一项技能,更是为他们打开一扇了解中国文化的门。”

春节期间,王璟会带着学员在当地举办新春主题活动,教外国朋友写“福”字,体验贴春联,通过直播为观众讲解春节习俗,让中国年味在异国街头悄然弥漫。每逢谷雨、中秋等传统节气与节日,她也会开设户外书法体验摊位,让海外民众近距离感知东方美学。

妙笔融情

在王璟看来,书法是一种感知幸福的方式,能让人与人产生深层次的连接。教学之余,她始终致力于让书法真正走进当地人的日常生活。

根据客户需求,王璟特别推出定制服务。热爱中国文化的地中海餐厅老板闻名而来,她为其创作了一副西班牙语春联。上联“锅气”,下联“匠心”,横批“地道”,既贴合餐厅场景,又传递出浓浓的烟火温情。

遇到刚迎来新生宝宝的家庭,王璟书写祈福春联,将父母的美好期许藏进笔墨之间。也有久居海外的华人粉丝,请她定制一副寄给远方父母的春联,让思念与祝福跨越山海,温暖抵达。

此外,王璟还为西班牙家庭举办书法主题生日会,引导现场宾客以笔墨书写祝福。她也为外国客户创作过书法窗帘,让传统艺术之美走进家居空间。

2025年8月,王璟受邀为巴塞罗那格拉西亚节中国文化节创作舞台幕布。她特意选取《兰亭集序》的经典段落,希望以文人雅集、相知相聚的意境,呼应节日开放包容的氛围。

巨幅棉布创作难度极大,对笔法、体力与专注力都是不小考验。王璟花费数小时书写,最终呈现的作品气韵流畅、意境悠远,成为舞台上的视觉亮点,引得观众纷纷合影留念。

活动现场,王璟的书法体验展位也收获了较高关注度,前来体验的游客排起长队,甚至需要预约才能参与。许多人从好奇尝试,到沉浸其中不愿离开,更有不少人在体验后主动报名,成为工作室的正式学员。

作为兼具设计与书法素养的文化传播者,王璟始终在探索传统与现代的平衡。她把本科积累的设计功底、色彩理念融入书法创作,让传统笔墨更具现代美感与视觉张力,贴合海外受众的审美习惯。同时,她从未忘记扎根传统,每年坚持回国进修,向名师求教、深耕笔法底蕴,确保文化传播不失本真。

谈及未来,王璟目标清晰而坚定。她计划进一步完善课程体系,推动书法走进西班牙校园与公共文化空间,同时尝试更多跨界融合形式,让海内外受众感知书法更鲜活、更多元的魅力。

“如果有更多人因为书法而了解中国,那我做的事就都值得。”王璟说。

从「老面孔」到「新力量」——

海外侨团谈代际传承

第十一届世界华侨华人社团联谊大会近日在北京举行。从深耕侨社的老侨领到锐意进取的新生代,多位与会侨团负责人接受记者采访,共话侨团接力传承。

“老一辈侨胞建立侨团的初心很朴素,就是希望在海外有个能相互帮衬、倾诉乡情的地方。”欧洲华侨华人社团联合会主席曹燕灵说,正是这份初心,让侨团在发展中形成守望相助的传统、心系桑梓的情怀和传承文化的坚守。

曹燕灵表示,现在越来越多的新生力量活跃在侨团,侨团也应该更贴近他们的需求,创新活动形式,加强代际协作,为年轻人成长提供更多实践机会。

西班牙中国和平统一促进会会长徐松华已年近耄耋,从事侨团事务数十年。他表示,侨团的代际接力不只是队伍更新,更要把好传统与新理念相结合。“老一辈侨胞创办侨团大多出于乡情和责任,这种团结互助、不忘根脉的传统值得传承。”

徐松华说,青年侨胞已成为西班牙侨界的中坚力量,他们视野更开阔,专业意识更强,在参与侨团事务时,更关注创新创业、公益服务等,发挥专业所长为侨社作出贡献。

肯尼亚华侨华人联合会成立20余年,会长高玮是一位80后侨商。高玮认为,老一辈侨胞以“团结侨胞、服务侨社、联络乡情、促进统一”为宗旨创办协会,如今在延续宗旨的基础上,也要立足侨社变化,丰富平台功能。

“当前我们面对的是一个更多元的侨社,大家职业背景不同,参与公共事务的方式也在变化。”高玮说,近年来,侨团定期开展经贸、文体等活动,在把侨胞凝聚起来的同时,也与社会联系起来。侨团功能也从联谊互助向资源对接、行业交流等领域拓展。

“青年侨胞参加侨团,更多的是希望找到成长机会和志趣相投的伙伴。”马来西亚留华同学会会长林国元说,同学会队伍持续年轻化,大家带来了新的思维方式,也推动活动内容和形式不断更新。“我们希望同学会不仅是校友联谊的平台,也能让年轻人发挥所长、实现价值。”

在新西兰上海总商会执行会长陆涵缙看来,华侨华人生代知识结构多元、思维活跃,老一辈经验丰富、联系广泛,两代人各展所长、优势互补,侨团才能保持活力。

她说,侨团一方面可以营造更开放的氛围,吸引更多新生代参与;另一方面可以打破地域和行业界限,在服务侨胞的同时扩大社会影响。

毛里求斯唐人街基金会主席林海岩是第四代华裔。他说:“我成长于唐人街,见证了老一辈侨领的艰辛付出,新生代不只要守住这份事业,更要创造新的价值。近年来我们更新改造唐人街,并举办700余场文化活动,很多华裔青少年参与其中,让侨团传承从守护历史延伸到创造未来。”

(来源:中新社 记者吴侃、徐文欣)

巴西华社为广西灾区发起募捐

巴西大西南同乡总会和巴西退役军人联谊会近日联袂发出募捐倡议,为广西抗洪救灾发起募捐。

受台风“美莎克”及其残余环流影响,广西多地遭遇严重洪涝灾害。

桂籍侨领、巴西退役军人联谊会会长李新城表示,看到家乡严重灾情,即向广西归国华侨联合会捐款支持广西抗洪救灾。他亦呼吁旅巴桂籍侨胞和友人,关注广西救灾,以侨界力量和温暖,助力乡亲渡过难关。

巴西大西南同乡总会会长樊国志表示,一方有难,八方支援。两社团联合发起捐赠倡议,希望凝聚社会各界的爱心力量,为广西受灾群众送去温暖和希望。

爱心善款将统一收集后,转给广西侨联下属的广西华侨爱心基金会。

(来源:中新网 记者林春苗)

2026年美加墨世界杯的绿茵场上,有老牌劲旅黯然离场,也有新生力量崭露头角。对海外侨胞而言,关注赛事不仅是对住在国足球氛围的融入,也让他们感受到当地球迷对足球的热爱与永不言败的体育精神。

阿根廷江西总商会会长刘芳勇还记得4年前阿根廷队球员梅西率队夺冠后,阿根廷举国欢庆的场面。

憾止步十六强。“巴西民众和球迷虽然伤心、遗憾和无奈,但对球队能够重整旗鼓的信心不会被消磨,对足球的热爱也不会减少。”巴西中国和平统一促进会永久荣誉会长尹楚平说,巴西足球曾取得的辉煌成绩足以让巴西民众和旅巴侨胞感到骄傲。开赛伊始,他在社交媒体写道:“‘五星巴西’如同永不落幕的桑巴旋律,是世界足坛的传奇。”

这种精神支持也提振了球员士气。“足球场在挪威很常见,不少华裔青少年也‘入乡随俗’,和当地学生一起踢球看球。”赵文生表示,他在当地资助了滕斯贝格海员之家俱乐部、西福尔郡足球俱乐部两家足球俱乐部,提供训练经费、营养产品等,以此回馈当地社会。资助住在国足球俱乐部的还有佛得角华人华侨慈善基金会名誉会

侨胞眼中的美加墨世界杯:

胜败有时 热爱常在

“阿根廷舆论沸腾,对这支球队充满自豪。”他表示,胜利带来的信心延续至今,每到比赛日,布宜诺斯艾利斯的办公室、商铺、餐馆、华人商超同步播放赛事,方尖碑广场等室外观赛场所被民众填满。他也在经营的火锅店内特别布置了观赛区,邀请侨胞和当地邻里看球助威。

“足球承载着阿根廷人的喜怒哀乐,各行各业都期盼球队续写传奇。”刘芳勇说,在这种氛围带动下,侨商在经贸商谈中多用足球话题拉近关系,阿根廷侨团也经常联合当地机构举办足球赛,华文学校还会将足球文化融入课堂,通过足球赛与当地学校展开交流。

本届赛事颇受瞩目的巴西队遭

在尹楚平看来,足球是巴西人的生活方式,也成为侨胞融入当地社会的契机。“近来,来自中国义乌的球队周边纪念品、加油助威用的喇叭等产品大受欢迎,为侨商带来机遇。”

淘汰巴西队的是时隔28年重返世界杯决赛圈的挪威队,这也是挪威队首次闯进世界杯八强。

挪威潮汕商会会长赵文生表示,这支年轻球队的表现点燃了挪威全国的热情,挪威队球衣几近售罄,不少当地人还前往现场观赛。他说,挪威人热爱运动,相比结果更注重过程中的收获,这种平和的心态有助于队伍发挥。挪威球迷划船和战吼的庆祝方式象征着勇气与团结,

长林杰。他长期资助的明德伦塞体育俱乐部走出了本届世界杯中一战成名的守门员津津尼亚。

佛得角队小组赛三场战平晋级淘汰赛,在1/16决赛中面对阿根廷队两次顽强扳平比分,最终在加时赛惜败。林杰说,佛得角队作为世界杯新军展现出的拼搏精神与团结配合赢得了全世界尊重,也让世界认识了这个风景优美的大西洋岛国。

佛得角人热爱足球。自开赛起,林杰就在社交媒体分享当地足球故事。视频画面中,身穿深蓝色球衣的民众在室外连成人海。他写道:“热爱自会跨越国界。”

(来源:中新社 记者门睿)

侨乡新貌



“荣归故里·集结号——2026韩国华侨学生荣成非遗文化寻根之旅”活动近日在山东省荣成市石岛管理区赤山风景区开展,韩国华侨学生走进景区体验胶东民俗,近距离感受渔家民俗文化的独特魅力。

▲ 韩国华侨学生在学习制作胶东花饽饽。

◀ 韩国华侨学生体验推磨盘。

李信君摄(人民视觉)