

# 从内地到香港,他们一路追逐“飞行梦”

缘起航展 志在云霄

“第一次以飞行员身份坐在驾驶舱,目睹飞机腾空而起的瞬间,我确信所有付出都值得。”国泰航空A350机队第二副驾驶廉莘的这句话,道出了她对飞行事业的执着与热爱。

这位东北姑娘与蓝天的缘分,始于在珠海求学期间。2017年,攻读国际新闻专业的她,跟随师兄第一次走进航展。跑道上呼啸而过的机群、航空人展现出的专业精神,让她对这个充满科技感与使命感的行业产生了浓厚兴趣。

毕业后,廉莘加入一家中东航空公司担任乘务员。新闻专业培养的团队意识让她快速融入飞行团队,而与飞行员的日常交流,更让“驾驶飞机”的梦想在心中悄然生根。

2023年,国泰航空启动面向内地的见习飞行员培训计划,廉莘毫不犹豫地报了名。“新闻专业训练的沟通、分析与解决问题能力,恰好契合现代化机组资源管理的要求,高效学习能力也已成为我‘转换跑道’的重要优势。”她说。

从新闻理论到航空工程、机械知识,15门专业考试的压力不言而喻。但“知道自己要什么”的她,将压力转化为动力,在逐梦云端的道路上,每一步都走得踏实而清晰。

今年5月,正式穿上飞行制服的廉莘迎来了执飞的首个航班,从香港飞往多伦多。15小时的航程中,密集庞杂的飞行信息、复杂多变的气流,持续考验驾驶舱内廉莘的瞬间反应和预判能力,也让她感觉时间“比想象中要快”。

“飞行手册再详尽,也难以涵盖所有突发状况。”廉莘体会到,只有在日复一日的实际飞行中,理论知识才能逐渐沉淀为飞行员的肌肉记忆与职业本能。

选择香港,对廉莘而言是顺理成章的决定。在她看来,这座“东方之珠”与航空业有着相同特质,“24小时运转不息,总能快速找到需要的资源”。

笃行不怠 心安吾乡

“成为飞行员是我学生时代的志向,从未动摇。”来自北京的孙钰明,同样用行动诠释着这份执着的追求。

2018年,结束美国留学后,学习

香港,一座繁忙的国际航空枢纽城市,每天有近千架次航班在这里起降。引擎轰鸣的背后,是无数航空从业者的坚守与付出,也承载着一个个跨越山海、奔赴热爱的逐梦足迹。

近年来,越来越多内地飞行人才选择在香港“起飞”。他们中,有因航展点燃飞行梦,最终成长为航空公司副驾驶的新闻系女生;也有从检修飞机的机械员,蜕变为执飞洲际航线飞行员的理工男……

他们带着热忱与期许,在一次次航班起落间,重新定义“家”与“梦想”的坐标,也为香港国际航空枢纽建设注入源源不断的生机与活力。



▲ 孙钰明在模拟机内训练。

◀ 廉莘在模拟机内训练。

▼ 一架飞机从香港国际机场中跑道起飞。

新华社发



计算机与电子工程专业的他并未投身互联网热潮,而是回到北京,成为国泰航空的一名机械员,专注于飞机进港与过站期间的故障排查。

“先熟悉飞机的‘脾气’,才能更

安心地驾驭它。”在担任机械员期间,孙钰明精心打磨每一个技术细节,为日后的飞行生涯奠定了坚实基础。

2023年,孙钰明成功入选见习飞行员培训计划。决定放弃原本稳定的

机务岗位与晋升机会之初,他曾担心家人反对,没想到他们却说“去追寻梦想吧”。这份无条件的支持,让他无畏前行。

完成系统培训和考核后,今年孙钰明正式成为一名飞行员。初抵香港国泰城,多元的文化氛围给他留下深刻印象。“不同肤色的同事擦肩而过,与来自世界各地的同行交流,总能碰撞出新的火花。”他说。

工作中,他每次执飞都会随身带上笔记本,认真记录机长的操作建议和每个机场的特点。“好记性不如烂笔头。”他说,“手写不仅能加深记忆,更能帮助我梳理飞行逻辑。”在短短几个月、累计百余小时的飞行中,这样的笔记本孙钰明已用了两三本。

眼下,孙钰明举家迁居香港愉景湾,这里兼容并蓄的生活方式也让他倍感舒心。“这里既有地道的西餐厅,也有适合‘中国胃’的川菜馆。快节奏工作与慢节奏生活自如切换,确实是个安家立业的好地方。”

## 英才交汇 展翅高飞

如今,越来越多像廉莘和孙钰明这样的内地青年选择来到香港,在“东方之珠”书写自己的“飞行故事”。

自2023年国泰航空启动面向内地的见习飞行员计划以来,已收到超过750份申请。首批选拔的60名学员中,30人已于今年5月完成系统培训,正式成为国泰航空的二级副机师。

“公平的竞争环境和系统的培训体系,让我们能够心无旁骛地追寻飞行梦想。”廉莘说,“专业化、国际化的培养模式,让我们在这里快速成长。”

在国泰航空飞行训练经理冯应聪看来,首批内地机师的表现“非常理想”。二十多年前同样从二级副机师做起的他感慨道:“这批新生力量不但实现了个人价值,也为香港国际航空枢纽建设注入了新的活力。”

与此同时,国泰航空正积极推进与内地民航院校的合作,已分别与中国民航大学、中国民用航空飞行学院签署合作备忘录,共同构建国际化民航人才培养体系,并通过设立专项奖学金及助学金,鼓励和支持更多内地优秀青年为民航强国贡献智慧和力量。

“植根香港、背靠祖国、联通世界”,我们将善用这份独特优势,让更多梦想在这里启航,飞得更高、更远。”冯应聪说。

(新华社香港电 郭辛)

本报电 (钟欣) 走进广西安宁一处咖啡市集,台青江俊逸打造的南宁限定“宝岛小卖部”格外显眼,木质货架上摆放着经典零食,“咖啡兽”招牌醒目,引得游客纷纷举起手机定格这份怀旧风情。

杨桃冰萃、芭乐美式、青芒美式、柠檬乌龙美式……江俊逸说,台湾和广西都有丰富的水果资源,除了经典的阿里山手冲、阿里山冰萃,这次他特意为南宁民众“定制”了水果特调咖啡。

“我已经交到很多朋友,这次我带了阿里山的咖啡豆过来分享,希望用咖啡和童年的记忆相结合的怀旧主题,让大家相互了解。”江俊逸说。

2025中国—东盟(南宁)咖啡节近日在广西安宁举办,超过80家咖啡品牌产品亮相,为民众带来一场咖啡盛宴。其中,台湾地区的咖啡品牌带来阿里山咖啡、凤梨酥等特色产品。

这是江俊逸第三次来南宁参加咖啡节,这里人文风情与台湾相近,让他感到亲切。咖啡节上,江俊逸见到了许多老朋友,也看到了大陆咖啡行业变化。“这次看到的特调咖啡比较多,大家都使出浑身解数,做出不同风味组合的咖啡,很有创意,这也是咖啡行业趋势所在。”

江俊逸坦言,台湾阿里山的咖啡豆产量不高,能带来南宁分享不容易,“主要是为了交朋友”。谈及未来发展,江俊逸称,计划与已经落地南宁的台企雷霆山咖啡学苑合作,共闯大陆咖啡赛道。

对于来自台湾嘉义的咖啡烘焙师潘正洋来说,此次参加咖啡节是全新的体验。潘正洋所在的凡希咖啡,收购世界各地的咖啡豆进行烘焙,制作了40多种咖啡豆,此次他带来了8种咖啡豆。“这款是云南的豆子,名叫知秋藏叶,味道中带有桂花香,我想与大陆的朋友分享我们烘焙咖啡豆的方式。”

潘正洋表示,咖啡节规模之大,特调咖啡花样之多,咖啡制作水准之高,都出乎他的意料。“大陆民众喜欢喝咖啡,各种咖啡都有受众。这次我看到了精彩的咖啡冲煮、拉花、烘焙比赛,很开心。”

台湾尊任咖啡负责人黄耀庆与妻子蔡依凝在咖啡烘焙方面经验丰富。“台湾咖啡大部分跟茶种在一起,所以台湾咖啡豆的味道特点就是有茶感。这已经是我第三次来南宁交流,主要是想分享台湾咖啡,结交朋友。”



顾客在“咖啡兽”店铺前拍照打卡。  
陈秋霞摄



第八届华巨臣北京国际茶产业博览会日前在国家会议中心举办。来自全国各地的茶企代表、专业采购商与茶文化爱好者品茗交流、洽谈合作。

图为港澳台展区现场。

佐野摄



两部云台共创微短剧在昆明首映——

## 光影连心,同绘云台融合新图景

本报记者 金晨

“《山海心语 花香两岸》和《果然有你》两部微短剧都采用两岸联合创制模式,是一次大胆又充满意义的尝试。”台湾新媒体人邱庆龄表示,两岸创作者们带着各自的创作风格汇聚在一起,创造出绚丽多彩的作品,这不仅是艺术上的碰撞,更是两岸同胞情感的交融。

近日,由云台两地影视从业者共创的微短剧《山海心语 花香两岸》《果然有你》首映仪式在云南昆明举办。来自云台两地的嘉宾和主创人员齐聚一堂,共同见证以两岸真实故事改编的文艺新作亮相。

20世纪90年代,依托云南气候与土地资源优势,第一批台商率先涉足特色农业领域,以茶叶、花卉等经济作物种植为核心,将台湾先进种植技术与云南当地资源结合,在彩云之南落地生根、深耕发展。

《山海心语 花香两岸》和《果然有你》两部微短剧以这段历史背景为创作灵感,聚焦在滇台商台胞的发展经历,展现云台两地融合发展成果。两部微短剧各有10集,每集约7—11分钟。其中,《山海心语 花香两岸》以云南鲜花产业为切入点,讲述两岸台商从了解云南到扎根云南创业的故事;《果然有你》则以台湾美食博主视角,讲述了两位台商在云南种植柠檬和牛油果的际遇。

值得一提的是,两部微短剧特别邀请在滇台商出演,包括从美国留学归来接棒父亲蝴蝶兰事业的台商二代陈俞帆,在云南创业、多元发展的台青郑威仁以及深耕云南种植牛油果、柠檬的台商汪志哲、曾经洲等。他们将自己真实

的创业故事搬上银幕,讲述台胞与彩云之南的情缘。

首映式上,汪志哲分享了在云南创业发展的故事和参演感受。在他看来,剧中台胞在大陆奋斗打拼的情节,正是两岸融合发展的真实写照。汪志哲介绍,在当地有关部门的支持下,其经营的牛油果基地正稳步推进,基地常年有30多名固定工人,采摘季时能带动140名左右农户就业,并于去年首次实现云南牛油果出口,有效带动了当地民众的收入增长。

“云南真的好美!”因参演《果然有你》首次来到云南的台湾青年演员陈怡恩表示,未来希望多来大陆走走看看,体验更多民俗文化,传承中华民族的精神与故事。

云南省省台办主任邓恒源表示,云台产业合作近年来持续深化,越来越多的

台湾农企、青年代表走进云南,在种植技术、市场开拓、品牌打造中共享机遇。两部微短剧以“小切口”展现“大主题”,以“小故事”讲述“大叙事”,不仅是云台文化交流的新名片,更是两岸同胞携手共促融合发展的生动实践。

据悉,两部微短剧后续将以“文旅+”“青年交流+”的创新形式,通过央视频、台湾中天电视、抖音等两岸主流媒体以及新媒体平台同步推送,让更多台湾同胞领略云南的自然之美、产业之兴与人文之盛。

国台办新闻局副局长、新闻发言人朱凤莲表示,两部微短剧是两岸影视合作的成果,期盼更多两岸同胞从中华优秀传统文化中汲取精华,大胆创新、积极交流,创作更多火爆两岸、助力两岸交流合作的优秀作品,共创中华文化新的辉煌。



有你》首映仪式现场。《山海心语 花香两岸》《果然