

巴西青年精英考察团来华交流——

巴中友好，
像亚马孙河和长江一样奔腾不息

本报记者 史志鹏



前不久，由巴西多个政党的青年组织及新闻媒体青年代表组成的巴西青年精英考察团来到中国，先后赴北京、井冈山、上海等地参访学习。爬长城、逛故宫、访乡村、进企业……既有源远流长的中国传统文化，又有极具创意的科技前沿，巴西青年实地感受中国式现代化的生动实践。

考察团成员表示，巴中关系正处于历史最好时期。青年作为两国友好的重要使者，需要在各个领域的交流合作，为推动巴中关系不断发展发挥积极作用。巴中友好，像亚马孙河和长江一样奔腾不息。

第一站：
北 京

考察团成员弗朗西斯科·阿西斯——

中国历史文化具有很好的连续性

这是我头一回来中国，一切都是那么新奇。

北京之行，我们参观了中国共产党历史展览馆。步入馆内，一段段鲜活的历史扑面而来。展览综合运用绘画、雕塑、音乐、影视等艺术手段，以及声、光、电等多种技术手段，打造沉浸式体验。我们身临其境地感受中国共产党百余年来奋斗历程，领略在其领导下，中国和中国人民创造的一个又一个发展奇迹。中国共产党是一个伟大的政党。

我们还爬了长城，景色美得让人流连忘返。不少巴西人将爬长城列入中国之行的“愿望清单”，很幸运，我们如愿以偿。同行的伙伴起初还想一鼓作气快速登顶，可现实是，走过一些台阶，后面还有很多台阶。大家感叹说，中国古人能建成这样浩大的工程简直不可思议。爬的过程中有些飘雨，但丝毫没能阻挡我们登顶的热情。我们同不同国家的游客打着招呼，我想，这也许就是长城作为世界文化遗产的魅力，更是中国游的魅力吧。

中国历史文化具有很好的连续性。中国重视对传统文化的传承、发展与保护，这一点，我在游览故宫时深有体会。一个拥有600年历史的古建筑群，保护利用得这么好，其中的文物修复兼具传统工艺与现代科技，这真是一项了不起的成就。

我的国家巴西，也十分注重对传统文化的保护，如

对狂欢节和圣若昂节等传统节日的传承。里约狂欢节是巴西规模最大、国际知名度最高的狂欢节。按照传统，每年里约热内卢市长将代表城市管理权的金钥匙交给“狂欢节国王”，节日正式启动。桑巴鼓点和全场欢呼随之响起，游人、花车、舞者在里约桑巴大道上载歌载舞。

在北京，我结识了一些中国青年，并与他们成为好朋友。我欣喜地发现，他们对巴西文化很感兴趣。他们告诉我，巴西足球、桑巴在中国很受欢迎，巴西的文学、电影、音乐、美食等也被越来越多的中国人熟知。

近年来，中国文化的吸引力显著增强。中国春节已被巴西多个州、市列入官方节日，中国文化、影视、艺术等不断走近巴西民众。巴中之间的友好交往历史悠久，早在200多年前，中国的茶、荔枝、香料、瓷器等就来到巴西。在里约蒂茹卡国家森林公园里，就有一座“中国亭”，正是为纪念曾经在这里种植茶叶的中国茶农而修建，如今已是当地的知名景观。



巴西和中国都是文化多元且具有包容性的国家，期待两国青年可以开展更多的文化交流活动，继续做增进人民友好的“青春使者”。

第三站：
上 海

考察团成员马泰乌斯·维埃拉——

创新创业有政策“托举”

单位前期大规模人才筛选的效率，同时降低了人力成本。

在上海创新创业设计研究院，老建筑的历史厚重感与设计思维的前瞻性在此碰撞，大家共话数字技术赋能与可持续发展的跨界合作可能。研究院首席运营官告诉我，这里设立了工作室与实验室，与全球领军企业共同研发新材料、新工艺，还会搭建孵化器，尤其关注AI等领域的初创团队。

我认为这对创新创意的激励非常必要。在我身边，也有朋友有不少新想法，但因缺乏一定的支持从而难以实施。在上海，我看到许多能够“托举”创新创意的政策举措，能够感受到中国对科创持续增强的支持力度，科技企业活力满满。

科技是现代化的关键。我经常听到中国朋友谈及“中国式现代化”。在追求现代化上，巴西与中国一样，都处于发展振兴的关键阶段，都在积极探索符合自身国情的现代化道路。我们有着共同目标，那就是让民众过上幸福生活。中国式现代化的本质要求之一

是实现全体人民共同富裕，而巴西正在推进的“再工业化”“加速增长计划”等也是为了增进人民福祉。

在追求现代化的道路上，会面临来自内外部的风险挑战。在理解中国式现代化的过程中，我发现中国常常会提前考虑各种不利因素，并采取有效措施防范化解。比如在城市治理现代化方面，上海就做得很棒，当地人称之为“精细化治理”。何为精细化？就是像“绣花”一样，有这样的决心和气力，才能治理好超大特大城市。

中国式现代化是一个独特的方案，它向巴西等“全球南方”国家展现了世界上并非只有一种现代化模式，为巴西的现代化提供了重要发展经验和新的路径参考。

在上海，我有幸同一些中国青年见面交流，他们是那么朝气蓬勃、阳光自信！他们不会回避中国在现代化建设中暂时遇到的难题，并把推进中国式现代化看作是自己这一代的担当与使命，这些都促使我和同伴们认真思考，巴西青年应在推进巴西现代化进程中扮演何种角色。

历史和实践充分证明，青年是巴中交往的重要桥梁。两国青年多交流、勤走动，不仅能为两国民间交流积蓄能量，还能为实现一个和平发展、互利合作、共同繁荣的世界注入“青春力量”。

对于中国来说，井冈山意义特殊。这里，被称为“中国革命的摇篮”。

来中国前，我并不了解这段历史，直到来到茅坪八角楼。这是毛泽东领导井冈山根据地革命斗争时期，经常居住和办公的地方。卧室光线昏暗，靠窗的书桌上仅摆放着一盏油灯和一个砚台。在这样偏远的小山村、这般简陋的条件下，中国共产党人点燃了“农村包围城市、武装夺取政权”的星星之火，实属不易。

如果说以上是学习历史，那么对神山村的探访则把我拉回现实，一窥中国在新时代的减贫壮举。神山村村干部介绍，他们村曾是远近闻名的特困村。逃离大山，一直是村民的共同选择。2016年前，村里只有几十人常住，人均年收入不足3000元。

如今，神山村真的“神气”了。村干部带领村民栽黄桃、种茶叶、搞民宿、做研学，“泥巴路”变“柏油路”，“土坯房”成“安居房”，日子越过越红火！难能可贵的是，当地在发展经济的同时，并没有忽视保护环境。这表明，减贫、发展与环保能够有机结合。这些宝贵经验无疑为巴西和其他面临类似挑战的国家提供了有益借鉴。

在外的村民也回来了，不乏年轻人。听到这个，我很激动。因为在巴西，这几年也有很多青年离开了农村。他们并非不愿留在老家发光发热，而是希望有着更好基础、崭新面貌的新农村不断涌现，如拥有便捷的网络、先进的科技、优质的教育医疗以及创新创业的沃土。为此，我们启动了国家青年和农村发展计划。

参观完神山村，同行的伙伴对我说，他在这里看到的，是这样一代青年：不会坐等未来，而是站起来建设现在。中国的成功实践证明，青年不仅不应在乡村全面振兴中缺席，而是要争当主力军。

在井冈山，我遇见了很多热情友好的中国青年。看得出来，他们对中国共产党的历史非常熟悉，对中国近年来取得的巨大发展成就深感自豪，对国家和民族的未来充满信心。最让我感动的，是随行翻译在我离开时送给我一封信，她是北外葡语专业的一名大二学生。我小心翼翼地拆开封，心中却早已满是欣喜。她在信中讲述了我们在中国的一些难忘的经历。我想，这是不是算我刚来时送她耳环的回礼呢，这样的互动温暖极了！这封信，我会好好珍藏。

井冈山是一个风光秀丽的地方。在这儿，能触碰中国革命历史的脉搏，感受民众对创造美好生活的斗志。我会把这里的所见所闻所感，讲述给更多巴西伙伴听。

第二站：
井 冈 山

考察团成员索菲亚·玛塔——

减贫、发展与环保能够有机结合

本文图片均由中央团校提供

海关答疑

邮递进境分运行李须知

宁波海关：

我是一名海外留学生，即将毕业回国，因随身行李较多，计划将部分行李通过邮递的形式寄回国内。请问我在海关通关的过程中需要办理哪些手续？谢谢！

宁波读者 王女士

王女士：

今年2月，海关总署出台了新的《中华人民共和国海关进出境行李物品监管办法》（以下简称“办法”），并于2025年4月1日起开始正式实施。

办法第二十八条规定，进境人员以分离运输方式运进行李物品的，应当在人员进境时向海关申报。经海关同意的，应当自本人进境之日起六个月内办结海关手续。下面结合该新政，对咨询内容进行答复：

● 办理进境分离运输行李
海关通关流程是怎样的？

1. 旅客本人进境时填报《中华人民共和国海关进出境旅客行李物品申报表》（以下简称《申报表》），向海关申报分运

行李。

2. 分运行李到达指运口岸后，主管地海关验核《申报表》及相关证明材料。

3. 海关放行后，邮政企业邮递邮包至收货地址。

● 《申报表》申报手续要
怎么办？

邮递分运行李的旅客进境时需走海关申报通道（即红色通道），在海关申报台等指定地点填写《申报表》，附带本人有效进出境证件向海关进行申报。

● 向分运行李进境地口岸
海关申报要准备什么材料？

分运行李到达指运口岸后，应向海关

提交以下材料：

1. 进出境使用的护照或其他进出境证件；
2. 《中华人民共和国海关进出境旅客行李物品申报表》；
3. 分离运输行李物品清单；
4. 其他需要向海关提供的单证。

● 注意事项包括哪些？

1. 如您入境时未走申报通道向海关申报填写《申报表》，但能够提供六个月内的进境记录，分运行李经海关验核属于合理自用的，可以按照分运行李办理相关手续，但不享受免税额度。
2. 对进境居民旅客以分离运输方式运进的行李物品，连同其进境时海关已验放行李物品合并计算总值。
3. 分运行李如含有超出自用合理数量的物品，需要依法办理退运手续或货物报关手续。
4. 分运行李不可含有国家禁止进出境的物品。

（宁波海关所属宁波邮局海关综合业务科三级主办陈莹颖；宁波海关口岸监管处行邮监管科三级主任科员李来源）

“濠濮间”的写法

杜老师：

北海公园的景点“濠濮间”，有的工具书写成“濠濮涧”，请问哪种写法比较妥当？谢谢。

北京读者 李凤立

李先生：

北京北海公园的“濠（háo）濮（pú）间（jiān）”景点，建于清代乾隆年间，是一处有曲廊、流水，清雅幽静的名胜。

“濠”“濮”都是河名。《庄子》中有一段庄子跟惠子在濠水桥上的对话：“庄子曰：‘鲦（tiáo）鱼出游从容，是鱼之乐也。’惠子曰：‘子非鱼，安知鱼之乐？’”这段哲学式对话谈及水中鱼儿的快乐。《庄子》另一段话提及濠水：“庄子钓于濠水，楚王使大夫二人往先焉，曰：‘愿以境内累矣！’庄子持竿不顾……”这段话说明，庄子乐于自由自在地在濠水垂钓而不愿去做官。

“濠濮”是濠水、濮水的合称。庄子

游于濠水、钓于濮水的举动，体现出超然物外、悠闲自如的志趣。后来，人们用“濠濮”指隐逸、自由的境界；用“濠濮间”指濠水、濮水那样恬静的理想之地；用“濠濮间想”表示身处濠、濮时超脱凡俗、悠然自得的心态，如南北朝《世说新语》说：“会心处不必在远，翳然林木，便自有濠濮间想也，觉鸟兽禽鱼自来亲人。”“濠濮间想”是个成语，见于各种成语词典，指超逸闲适的情趣，曾写作“濠濮之想”“濠上之想”等。

“濠濮间”的“间”是方位词，表示某个“空间”或“处所”，同样用法如：“秋高稻熟时节，吴越间所多的是螃蟹……”（鲁迅《论雷峰塔的倒掉》）所以，“濠濮间”不宜写成“濠濮涧”。

北海公园湖水东岸石碑上“濠濮间”三字写法，跟若干介绍北京风物的图书资料写法相一致，是正确的。

以上供您参考。感谢您对本栏目的关注。

《语言文字报》

原主编杜永道

