

■ 文旅新象



“面朝圣洁的雪山，和爱人许下相伴一生的诺言，那一刻感觉全世界只有我们两个人……”不久前，在北京工作的冯亚茹和丈夫在四川甘孜举办了一场户外婚礼，并在社交平台上分享“雪山婚礼+川西深度游”的攻略笔记，收获了不少网友的点赞和收藏。

随着年轻人对婚姻登记、婚礼等仪式的个性化需求增加，加之每年5月、10月等婚庆市场传统高峰季与旅游旺季重合度较高，近年来，一边旅游一边结婚、利用婚假安排长线旅游等“婚庆+旅游”新体验受到新人们的欢迎，各地积极推出婚恋主题文旅产品、体验及服务，带动文旅新发展。

“婚庆+旅游”开启甜蜜之旅

本报记者 朱金宜

“边旅游，边结婚”

广西人梁森和吉林人王铭亿最近从吉林省吉林市出发，计划沿着331国道自驾1万多公里到新疆赛里木湖领证结婚。

“我们俩本身就爱旅行，‘全国通办’政策实施后，我们想领一个‘与众不同’的结婚证。”梁森说，一路上，他们尝丹东小吃、过虎山长城、爬巍峨雪山……每到一地，他们就在结婚照上盖上当地的邮戳，纪念这趟专属于两人的爱情之旅。

今年5月，新修订的《婚姻登记条例》正式施行，婚姻登记实现全国通办，让“说走就走”的“领证游”成为现实。不少地区以此为契机，别出心裁推出“婚姻登记景区”等服务。

在梁森和王铭亿登记结婚的赛里木湖景区，在此完成结婚登记的新人可享终身免票；在江苏省南京市，婚姻登记处落户玄武湖畔，湖中象征着“永结同心”的并蒂莲饱含对新人的美好祝愿；北京市首个户外婚姻登记点在大栅栏护国观音寺内正式启用，带火了周边的婚纱摄影等店铺。

“今年订单量明显上升，其中不少咨询档期的客人是外地的。”在北京从事领证跟拍、婚礼纪实拍摄的独立摄影师刘璐璐告诉记者，西城区等婚姻登记处由于毗邻故宫、景山公园等文旅地标，相对更加“出片”，受到新人们的青睐，“有一对广东来的情侣领完证后开玩笑说，他们是来北京旅游的，顺便结了个婚。”刘璐璐说。

婚纱摄影是“婚庆+旅游”的另一热门场景。云南、新疆、海南、四川等地依托别具特色的自然风光，成为不少情侣旅行拍摄婚纱照的首选目的地，带动当地民宿、摄影、服饰等业态发展。

数据显示，2023年中国旅拍需求量超过2200万人次，市场规模达395.3亿元，其中婚纱蜜月类旅拍占行业整体规模一半以上。以

云南大理为例，2024年当地为超过20万对新人提供婚纱旅拍服务，其中90%以上的客人来自省外，年行业产值近18亿元，婚纱旅拍行业从业人员已增长至6000人左右。

“目的地婚礼”受欢迎

近年来，先选旅行目的地、再请婚庆团队设计并记录仪式的“目的地婚礼”受到越来越多年轻人的青睐。“这两年比较火的婚礼目的地主要是户外场地，雪山、海岛、森林等景观最受新人们的欢迎。”在婚礼策划师丸子看来，婚礼如今越来越成为年轻人进行自我表达、获取情绪价值的重要场合，一场能够兼顾旅行和婚庆的目的地婚礼，会给他们带来更强的仪式感和幸福体验。

除了婚礼的男女主角，参加目的地婚礼对于亲朋好友来说，也是一次奔赴甜蜜的旅程。“这已经是我今年第三次追着婚礼去旅游了。”在河南郑州工作的丁先生告诉记者，今年农历年有两次立春节气，在不少新人看来这是“双春”

的好兆头，很多朋友选择在今年举办婚礼。丁先生已经“以婚礼之名”，游览了云南丽江、海南三亚、广东深圳等地，“既能见证朋友的重要时刻，又能利用周末等节假日来一场‘微度假’”，丁先生觉得幸福感满满。

目前，云南大理、安徽黄山、江西德兴等多地将发展“目的地婚礼”等文旅新业态、打造婚恋旅游目的地等项目列入发展目标，进一步丰富文旅消费场景，将一次性消费转化为链条式消费，促进“甜蜜经济”的发展。

“主题蜜月”玩法多

利用婚假来一场蜜月旅行并不新鲜。随着全国多地出台延长婚假等措施，新婚夫妇有了更多的时间对目的地进行深度体验，玩法多样的“主题蜜月”人气十足。

国内游方面，无论是躺酒店、泡温泉的休闲蜜月，还是学习潜水、冲浪、滑雪等户外运动的激情蜜月，抑或是深入探索文博资源大省，游览博物馆、体验特色非遗的



随着气温回升，海拔4718米的纳木错迎来了一年中最富诗意的时刻。湛蓝的湖水挣脱冰面的束缚，与远处的念青唐古拉山相互辉映，吸引了一批批游客来到湖畔观赏。

“每年5月，纳木错湖的冰封逐渐消融，这一现象被称为‘开湖’。”当雄县文化和旅游局局长王勇介绍，近日举行的纳木错“开湖日”活动是西藏首届“雪域古城·圣地拉萨”文化旅游节的一部分。

“开湖日”现场格外热闹，不仅有取水等“开湖”仪式，还有精彩表演和非遗体验。“我第一次来纳木错，真幸运能赶上‘开湖’盛景！”来自四川成都的游客白丹特意穿上了藏族传统服装来拍照。

在热闹的文旅活动中，西藏非遗代表性项目大放光彩，让游客领略到

古老而独特的文化魅力。

“牦牛与青藏高原群众的生产生活紧密相关，西藏人民对牦牛有着独特的感情和文化信仰。”国际博物馆日当天，西藏牦牛博物馆负责人吴雨初在镇馆之宝“牦牛纹带柄铜镜”展位前，为游客介绍牦牛在高原生态与民俗生活中的重要地位。“通过设立展区，我们让牦牛毛编织、牛皮船制作等非遗技艺从展柜走向互动体验。”吴雨初说。

持续增加的铁路列车和民航班

机，为游客来藏旅游提供更多便利。“今年以来，我们已累计开行14趟进藏旅游专列，相比去年同期增加2趟。”“五一”假期期间，青藏铁路集团公司累计发送旅客56.96万人次，同比增长7.89%。”中国铁路青藏集团有限公司客货管理部副主任李霞说。

随着TV9971航班在日喀则和平机场平稳降落，日喀则市近日迎来67名来自日本、阿根廷的外国游客，这是今年以来西藏规模最大的人境包

“西藏游”热度攀升

机游客团组。数据显示，夏秋航季共有11家国内外航空公司执飞西藏航线，航班通达国内外58个城市。

当朝阳为布达拉宫鎏金顶披上金沙，来自江苏的研学团队在八廓街上的非遗体验馆体验唐卡绘制；法国游客杰弗瑞举起相机记录南迦巴瓦峰的“日照金山”；自媒体从业者贡加多吉通过直播向全球展示自家养的白牦牛在纳木错湖畔撒欢……西藏旅游正在从“门票经济”向“复合体验”转型。

西藏自治区文化和旅游厅厅长江华表示，西藏将不断推动文化旅游深度融合，为经济发展注入澎湃动能，以更丰富的业态、更开放的姿态，诚邀八方来客感受雪域高原的无限精彩。

（据新华社拉萨电 记者春拉、潘一景）

交河故城完整保留中国古代城市风貌，葡萄沟的风景令人陶醉，坎儿井体现着劳动人民的智慧……作为古丝绸之路上的交通枢纽，吐鲁番见证了东西方文化的交流荟萃，拥有丰富多彩的历史文化遗产。

日前，“你好！中国”——2025世界文化遗产主题旅游海外推广季（以下简称“世遗季”）在新疆维吾尔自治区吐鲁番市启动，世遗季各参与单位代表、丝绸之路旅游城市联盟会员城市代表、旅游企业代表、专家学者等150多名中外嘉宾齐聚一堂，共同探讨文化遗产保护与旅游发展的新路径。

本次活动以“珍爱文化遗产 共筑美好未来”为主题，旨在深化国际文旅合作，推动文化遗产与旅游产业融合发展。启动仪式上，相关负责人对新疆文旅资源进行推介，与会嘉宾围绕共建“一带一路”框架下世界文化遗产保护国际合作新路径、吐鲁番文化遗产赋能旅游产业创新发展、遗产保护与旅游开发平衡策略等议题展开研讨。

中国共有59项世界遗产，位居世界前列。联合国旅游组织荣誉秘书长、法国旅游局前局长弗朗西斯科·弗朗加利表示，古代丝绸之路是连接世界不同部分和文明之间的纽带，沿线世界文化遗产资源丰富。文化和旅游之间的联系非常重要，宏伟的城市、古迹和景观吸引了越来越多的游客，而旅游业产生的收入有助于遗产的保护和丰富。

文化遗产不仅是历史的记忆，更是连接不同文明的桥梁。吐鲁番拥有丰富的文化遗产资源，城内现存不可移动文物遗址1491处，其中包括交河故城、高昌故城2处世界文化遗产点以及13处全国重点文物保护单位。这些珍贵文化遗产是中华文明多元一体、交流互鉴的实证，堪称丝路文化交流的“活化石”。

“面对生土遗址（指使用未经过烧制而仅作简单加工的原状土为材料搭建出主体结构的建筑遗址）保护的世界性难题，我们构建起‘本体



又回三建

姜峰

路好，车比预计到得早。龙河南岸，宽敞笔直的柏油路画出经纬，三层高的白墙灰瓦新砖房“落子成列”——眼前占地0.5平方公里的“棋盘”，是重庆市丰都县三建镇的新场镇。

这里，过去叫三建乡。7年前，我参加脱贫攻坚调研来过三建，当时就听当地人自嘲：“三建、三建，干啥子事情，三次才能成！”

可不是？老三建大桥，桥墩修一半，就被洪水冲了，反复三次才落成。犹记得，当时进乡的路坑坑洼洼，怕落石，沿途还搭着棚子。路两旁，除了龙河，便是大山，海拔从200多米陡升到上千米，贫瘠的“坡坡田”不时点缀山间。那会儿，三建乡名列重庆市18个深度贫困乡镇之一，是“硬骨头里的硬骨头”。

那次调研，最让我难忘的，还是当地“三建场镇”的故事——第一场场镇，建于上世纪50年代，建在山沟沟，过境公路通不到，发展严重滞后；第二座场镇，上世纪90年代初，建到了龙河北岸，被山和水夹得狭长，居住局促、交通拥堵。第三座场镇，当时正要平整土地，就建在河对岸……

从那时起，三建的故事就在我心里扎了根。谁承想，后来我调到重庆工作。这次来丰都县采访，我心心念念再回三建看看——眼前所见，让我惊呼，这还是记忆中的三建吗？龙河南岸，居民安置房、学校、医院、商场等建筑，规划大气、宽敞明亮，据说已经投入使用3年……旧貌换新颜，不禁令人感慨万千。

信步走上新场镇旁边的山包，在竹笋产业基地里，当地的嬢嬢们正手拿尖头铜镐，一铲、一撬，鲜

笋便拔了出来，被熟练地抛进身后的竹筐里。我好奇：“这地上，黄黄的铺着个啥？”嬢嬢们哈哈大笑，抓起厚厚的糠壳给我“科普”：废物利用，给竹笋保温保湿，能提前出笋，大大提高效益。嬢嬢们一天能挖五六百斤笋，按斤计费，多劳多得，这可比外出务工挣得多。

听同行的三建镇党委书记谢永超讲，当地的竹笋产业基地已经有7000多亩，去年务工收入就有小200万元。

新场镇上，建起了6000立方米的冷库，早上新采的竹笋已摆成小山。口感老的笋根切下来，可以养牛；鲜嫩的笋尖，直发北京、上海等地的餐饮店。

如此美食，本地人怎能错过？龙河边，三建镇绿春坝村，村民们开起了农家乐。一到周末，每家每天要接待10多桌客人，不少是来自重庆主城区那些嘴馋乡村味道的人。还有花卉苗木园、采摘体验园——人来了，光有吃的可不行，还得有风景看、有项目玩。

民宿老板彭红娟就是丰都人。看好旅游发展的她辞掉了县城的工作，来到三建镇创业，把闲置的老宅子改造得别有韵味，如今每到旅游旺季，一房难求。正跟她喝着茶、聊着天，县里的回头客打来电话说：“朋友们组了个团，数了数，要来19个人！”忙里忙外的，彭红娟也不常回县城里住。她早已融入了这片村落，喜欢上这里氤氲着原生态的烟火气。

走出绿春坝，告别三建。村头，矗立着一棵遒劲的黄葛树，正值落叶期。一问，树龄都300年了。重庆的黄葛树很神奇，爱在初夏时节落叶，不到一周，嫩叶又会长满枝头。

2025 世界文化遗产主题旅游海外推广季启动

展示中国『世遗』之美

本报记者 黄敬惟

保护一环境整治一价值阐释’三位一体保护体系，文化遗产保护理念实现了从抢救性保护到抢救预防并重、单体保护到全域整体保护的双重转变。”吐鲁番市文物局副局长张勇介绍。近年来，吐鲁番以科技赋能助力“遗产+旅游”融合发展，通过AR（增强现实）、VR（虚拟现实）等技术为游客提供全景沉浸式体验，让古老文化遗产在现代科技中焕发新生。

据悉，此次世遗季系“区域性主题旅游海外推广季”活动之一，预计持续至2025年11月。主办方将推出主题视频全球展映、主题图片展、地方文化和旅游资源展播等活动，并计划在日本、英国和美国举办“你好！中国”线下海外专场推介会。

与会嘉宾在吐峪沟麻扎村参观。该古村保存了大量传统民居，是新疆生土建筑的典范。主办方供图