

5月18日凌晨3时55分,从美国起飞的CA818航班抵达北京首都国际机场。存放在文物包装箱中的战国帛书子弹库帛书的第二卷《五行令》、第三卷《攻守占》随机抵达,这也昭示着它们结束79载漂泊回到了祖国怀抱。

正如中国驻美国大使谢锋所言,流失海外的中国文物因民族弱乱而远离故土,正随着民族复兴而踏上归途。

子弹库帛书的回归,是中美文化遗产保护合作的又一次成功实践,为增进中美人文交流和两国人民友谊注入了正能量。



子弹库帛书《五行令》《攻守占》回归祖国

# 漂泊海外七十九载 战国帛书归故里

本报记者 赵晓霞



《攻守占》文字

## 目前出土的唯一战国帛书

时间回到80多年前,帛书于1942年在湖南长沙子弹库楚墓遭盗掘出土,是目前出土的唯一的战国帛书。相关资料显示,帛书分为《四时令》《五行令》《攻守占》三卷,字数多达900余字,是迄今为止发现的中国最早的帛书,也是我国首部典籍意义上的古书,对于中国古文字、古文献研究以及中国学术史、思想史研究,都具有无法替代的重要意义。

此次回归的《五行令》和《攻守占》为子弹库帛书第二卷、第三卷,共计132件(组),内容分别是四时十二月宜忌、攻城守城宜忌。

据中国社会科学院学部委员、古代史研究所研究员卜宪群介绍,《四时令》是完整的帛书,《五行令》《攻守占》皆为残片,需要复原。这三卷帛书内容较多,涉及的问题也比较多元。如《五行令》中出现楚国的月名,对考察楚国的历法具有重要价值。《四时令》由文字和图像构成,符合中国古代“图书”的概念。

卜宪群表示,学界认为,从文字学角度来说,子弹库帛书奠定了战国楚文字研究的基础。战国文字研究是我国古文字学的分支之一,在子弹库楚帛书出土之前,学界研究战国文字的材料有限。



5月18日,在北京首都国际机场航站楼工作间内,工作人员将文物帛书从外包装箱中取出交由国家文物局方面进行现场查验。

新华社记者 李 贺 摄

子弹库帛书是我国第一次发现的用战国楚文字写成的长篇文献,对研究战国文字具有不可替代的意义。

从学术史角度来说,对楚文字的系统考释仍需追溯到子弹库帛书,很多楚文字的考释仍建立在对帛书的释读之上。从古文献角度来说,子弹库帛书对考察古代书籍的形态、折叠方式、书写方式、图画与文字的关系等问题,都具有重要价值。

“子弹库帛书是目前发现的唯一一批战国帛书,也是时代最早的帛书实物,对考察古代帛书的形态具有不可替代的珍贵价值。”卜宪群说,“从学术史、思想史意义上来说,子弹库帛书的内容比较丰富,对考察我国古代的神话传说、天文历法、择日禁忌、天人感应、五行思想等问题具有重要价值。”

同年6月20日,在山东青岛召开的“殖民背景流失文物保护与返还国际研讨会”上,中国国家文物局接收美国芝加哥大学图书馆移交的子弹库帛书在美国流转物证。

基于溯源及流转历史研究形成的扎实、完整证据链,基于以文物回归纠正历史错误、推动双方在专业领域的长期合作这一共识,经过多轮磋商,美方同意将文物退出馆藏并返还中国。

当地时间2025年5月16日,国家文物局在中国驻美国大使馆接收美国史密森尼学会国立亚洲艺术博物馆返还的子弹库帛书《五行令》《攻守占》。

国立亚洲艺术博物馆馆长蔡斯·罗宾逊在交接仪式上说,此次返还是一项深思熟虑之后的决定,反映了亚洲艺术博物馆对良好管理的关注,以及这些文物应与其文化和考古背景进行对话的理念。返还协议为亚洲艺术博物馆开辟了新的、重要的研究途径。“在过去几个月中,我们与中国合作伙伴进行了富有成效的对话,有望面向未来开展合作。”

## 为国际流失文物追索返还 贡献中国智慧

文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶权表示,美国史密森尼学会国立亚洲艺术博物馆向中方返还帛书《五行令》《攻守占》,彰显了其在文化遗产保护合作中恪守博物馆伦理的努力,是中国主导制定的《青岛建议书》以对话与合作推动历史上流失文物保护与返还理念的成功实践。

帛书回归后,将在文物原生环境中,得到更加全面、更为系统的保护和研究,让文物的价值得到更加准确、完整的理解和阐释。

确实,在子弹库帛书追索返还工作

中,中国始终秉持《青岛建议书》的基本原则与理念,将文物返还与以回归文物为纽带推动中美相关博物馆长期合作相结合,与国立亚洲艺术博物馆进行多轮磋商谈判。

▲图为子弹库帛书中的《攻守占》残片,红字由朱砂书写而成。《攻守占》是战国时期融合天文历法、哲学思想与军事兵法的古代文献,是研究古代哲学与兵法思想的重要原始资料。

## 链接

对中国而言,历史上流失文物是指1970年联合国教科文组织《关于禁止和防止非法进出口文化财产和非法转让其所有权的方法的公约》(1970年公约)生效前因战争劫掠、盗掘、非法转让及走私等不法原因或不道德手段被转移出中国国境的文物。

过程中,中方始终秉持《青岛建议书》的基本原则与理念,将文物返还与以回归文物为纽带推动中美相关博物馆长期合作相结合,与国立亚洲艺术博物馆进行多轮磋商谈判。

这里提到的《青岛建议书》于2024年由中国联合18个文物原属国联合发布,全称为《关于保护和返还殖民背景下流失或通过其他非正义、非道德方式获取之文物的青岛建议书》。该建议书提出解决历史上流失文物追索返还这一国际性难题的原创性中国方案,并成为文物原属国对西方博物馆关于历史上流失文物返还新政策的首次集体公开回应,为国际流失文物追索返还贡献了中国智慧,也为推动历史上流失文物追索返还争取了更大的空间。

近年来,中国的流失文物追索返还工作取得积极进展。数据显示,党的十八大以来,有59批次2180件/套流失海外中国文物回归祖国。在2024年,中国政府积极推动返还实践,共实现8批次213件/套流失海外中国艺术品回归祖国,涉及意大利、美国、日本、阿根廷等国家和地区。

值得关注的是,溯源及流转历史研究,是评估文物来源及获得情况的基础。从流失文物追索返还角度而言,溯源及流转历史研究是对文物所有权(变更)及其物理流转全部情况,包括各阶段持有者处分权及交易与进出境所获许可等具体情况的查明。

国家文物局负责流失文物追索返还的相关部门负责人指出,历史上流失文物追索工作的实践表明,溯源及流转历史研究是中国开展追索工作的必要基础和对外磋商谈判的重要依据,期待更多文化与文物、法学领域的专家学者加入溯源和流转历史研究中。国家文物局也将继续推动子弹库帛书《四时令》早日回归。



《五行令》月名图

本文配图除署名外均由国家文物局提供

## 延伸阅读

## 《青岛建议书》

2024年6月,在山东青岛举办的“殖民背景流失文物保护与返还国际研讨会”上,中国联合18个文物原属国共同发布《青岛建议书》,为1970年公约无法适用的历史上流失文物保护与返还提供中国方案、贡献中国智慧,其中体现的创新及特色之处即是建议书的核心精神所在,得到了与会国普遍的认可,主要包括:

(一)国际视野。《青岛建议书》是落实“全球文明倡议”的具体举措,它将中国主张融入国际共识;为进一步弥合各国尤其是文物原属国与文物现持有国之间理念分歧,化解矛盾和争议搭

建更具国际意义的对话平台。

(二)平衡性方案。《青岛建议书》更突显文物原属国和持有国在文物保护与归还不同阶段的权利、义务之平衡性,强调平等互惠基础上的对话合作对处理此类文物至关重要,以此凝聚和团结更广泛的国际力量,为破解文物追索返还的世界难题贡献中国智慧、提供中国方案。

(三)创新性机制。《青岛建议书》为各国政府、博物馆和相关机构以及国际组织等不同层次、领域的主体间合作建立新通道,为推动文物调查、研究、保护、归还及其后的多元互利合作拓展新空间。

## 中国增三项全球重要 农业文化遗产系统

据新华社电(记者张馨文)联合国粮农组织日前宣布6项新认定的全球重要农业文化遗产系统,其中包括来自中国的浙江德清淡水珍珠复合养殖系统、福建福鼎白茶文化系统和甘肃皋兰什川古梨园系统。

截至目前,中国的全球重要农业文化遗产系统增至25项,数量继续保持世界首位。

据粮农组织介绍,中国浙江德清淡水珍珠复合养殖系统是一个历史悠久的“鱼蚌共生”复合养殖系统,该系统以珍珠蚌技术为核心,同时生产珍珠、水稻、丝绸等,集生物多样性保护、粮食安全保障和文化遗产传承于一身,为全球可持续农业、生态平衡和农村发展提供了宝贵经验。

福建福鼎白茶文化系统位于福建省福鼎市,当地的白茶种植融合了生态智慧和匠心工艺,以“绿雪芽”母株和自然萎凋工艺为核心,实现茶园与森林和农作物的有机共生。该系统不仅保存着18个茶树品种,还囊括除茶叶外的120多个其他农业物种,为构建生态与粮食体系韧性作出积极贡献。

甘肃皋兰什川古梨园系统位于甘肃省兰州市皋兰县什川镇,该系统融合果树栽培、种植业和养殖业于一体,兼具抗旱和防涝能力,能够维持农业生物多样性、保障粮食安全、改善农村生计。该系统地处黄土高原,是旱地农业高效适应缺水与易侵蚀土壤的典范。同时,该系统坚持传统多元种植模式,有效降低对化学投入品的依赖,为本地植物和昆虫物种撑起一把“保护伞”。

粮农组织气候变化、生物多样性及环境办公室主任卡韦·扎赫迪表示,优秀农业文化遗产系统堪称人与自然和谐共生的典范,历经世代赓续传承,不断弘扬光大。

巴西马黛茶传统农林兼作体系、墨西哥重要粮食作物和生物多样性祖传保护体系和西班牙萨拉莫特岛独特火山景观农业体系也一并入选全球重要农业文化遗产系统。



工人在位于福鼎市点头镇大坪村的一家白茶庄园晾晒茶青。(资料图片) 新华社记者 林善传 摄

## 探秘鸡冠山东北抗联密营遗址: 深林中的“红色堡垒”

在黑龙江省哈尔滨市木兰县鸡冠山的莽莽林海中,隐藏着一片规模宏大、功能完备的抗战遗址群——鸡冠山东北抗联密营遗址群。这里曾是东北抗日联军第三军的重要根据地,赵尚志、李兆麟、冯仲云等抗联名将曾在此指挥战斗。近年来,随着考古发掘和研究的深入,这座深藏80余年的“红色堡垒”逐渐揭开神秘面纱,成为研究东北抗联历史的重要实证。

鸡冠山密营遗址群地处木兰县鸡冠山深处,地势险要,林木葱郁。1936年春,东北抗联第三军军长赵尚志率部西征,队伍在短短几个月内由300余人急速扩展到6000人,创建了东北地区规模面积庞大的抗日游击区。

密营群是集作战、生产、生活于一体的综合性军事基地,包括指挥所、军营、粮仓、医院、枪械所、马厩等设施,并通过战壕、交通壕相连,形成了一套完整的防御体系。经专家考证,鸡冠山密营群规模大、战壕设计科学、军事设施非常完备,生活设施齐全,符合抗联游击根据地的基本条件。

“锯齿”形交通壕体现了战士们的智慧,既能隐蔽行动,又能有效阻击敌人。”木兰县老区建设促进会会员孙宏步伐矫健,一边上山一边介绍密营。顺着他的方向,记者看到,大转山密营遗址内,一条600多米的交通壕依山势起伏,巧妙地融入了地形。

今年63岁的孙宏研究抗联历史十余年,对每处密营的故事都如数家珍:“我们在山顶的防御工事处发现了很多弹头,可以想象当时的激烈战况。在储藏窑发现过碳化的豆包和黄豆,在簸箕掌密营遗址还发现过女兵的头发和雪花膏……”孙宏说,这里不仅是军事遗址,更见证了抗联将士们的艰苦斗争精神。山林之中,夏季闷热潮湿,蚊虫肆虐;冬季冰雪覆盖,苦寒难当。在此如此恶劣的环境下,抗联战士们与敌军展开激战和周旋。

鸡冠山东北抗联密营群位于黑龙江省兴隆林业局有限公司施业区。2014年开始,陆续有当地群众报告,在该区域经常发现炮弹、子弹、土炮等物品以及水井、地窖等设施。

木兰县文体广电和旅游局副局长李勇介绍,当地现已发现密营遗址10处、337个,东北抗联革命文物十三大类、百余种上万件。

近年来,当地修建了登山石阶、木质栈道板等基础设施,提高了抗联红色旅游路线的体验感和舒适度。2022年以来,鸡冠山东北抗联密营群累计接待游客15万余人。

据悉,当地正在筹建木兰鸡冠山东北抗联密营遗址展览馆,打造木兰抗联文化品牌,更好地传承红色基因,实现文旅融合。

(据新华社电 记者戴锦榕、张启明)