

# 秘境秦岭

本报记者 尹 婕

这块位于中国版图正中央的土地，与淮河一起，把中国分为南北两地，是中国气候和水系的重要分水岭。它就是秦岭，被尊为中国的脊梁。在中国的名山大川中，秦岭地位甚高，它连绵逶迤的群山，包罗万象，是名副其实的旅游胜地，也是美丽中国的重要标志。

## 美得让人惊叹

爱好写作的王琳家住四川成都，工作需要，几年间她数次到访西安。对她而言，秦岭已像是一位故友。“没有特殊情况，我一般会选择坐火车往返于这两座城市之间。一路上，火车要经过许多隧道，穿过秦岭。每次穿过隧道，眼前一下子明亮起来，窗外就是秦岭，满目绿意，有时还飘着或浓或淡的云雾，让人止不住地遐想。”在王琳看来，秦岭就像是一本大书，对她有着莫大的吸引力。

华山、骊山、终南山、太白山，这些享誉全国的旅游胜地，皆处于秦岭的核心区内。秦岭生态景观独特，建有数十个森林公园，是全国风景名胜区和森林公园中密度最大、等级最高、特色最明显的生态功能区。其绵延的峰峦如一道天然屏障，涵养着八百里秦川。

2010年，纪录片《大秦岭》播出，引发广泛关注。“像我这样在秦岭脚下生活了数十年的人，也是因为拍摄这部片子，才第一次从一个全新的角度，了解到秦岭的故事，探寻到它古老的历史。这才发现，我以前了解的都是表面上的东西。”该片的执行总导演杨光曾感慨：“我第一次发现秦岭这么美，美得让人惊叹！”这部纪录片也让许多以前不了解秦岭的海内外游客萌发了前往旅游的念头。

过去相当长时间内，“黄土+兵马俑”是陕西留在人们心中的旅游形象。秦岭涵盖陕西6市44县，“秦岭人文生态旅游度假圈”是陕西省重点打造的“四大旅游高地”之一。山水秦岭，让陕西的旅游形象更加丰富，在扩充其现代休闲旅游内涵的同时，也唤起人们对自然生态资源的重视。

## 涵养乡愁旅游兴

陕西省安康市旬阳县甘溪镇刘家村是个旬河边的秦岭山村，过去这里是个贫困村，如今，这里不仅提前一年脱贫，还步入了以旅游新村为基础的美丽乡村行列。站在刘家院村的一座山顶上，即可看到清澈的旬河九

曲回环，形成了美丽的“S”形太极湖奇观。目前，太极湖乡村旅游正快速推进，已建成10.5米宽的环湖景观路、2公里的健康登山步道。

像刘家院村一样，许多沿山居住的乡村，以秦岭独特而优美的自然风光为依托，大力发展乡村旅游，走上了脱贫致富的旅游发展之路。

秦岭北麓乡村旅游带是陕西省确定的十大乡村旅游带之一，秦岭北麓沿线也是西安市起步最早、规模最大的农家乐产业集聚区。

每逢周末或是节假日，通往秦岭的高速公路或是国道上，自驾游的车辆来来往往，“秦岭七十二峪”吸引着数以万计的城市周边游客前往。蓬勃发展的乡村旅游，催生了当地一批批农家乐、农业观光园、民俗村等，带动农民就业、脱贫、致富。

日前，“守秦岭·忆乡愁·兴田园”2020西安市预约文明游乡村游线上启动仪式举行，旨在满足市民游客对乡村旅游的新需求，守护秦岭生态，助力乡村振兴。

## 提升管理保生态

秦岭一带生态旅游、乡村旅游、休闲旅游的发展依存于这一片青山绿水，离不开这里优越的资源禀赋，生



近日，秦岭深处的陕西省商洛市洛南县锦绣大地花博园内，郁金香、海棠、紫薇竞相盛开。  
新华社记者陶明摄

态保护显得尤为重要。

随着乡村旅游的发展，农家乐、乡村民宿不断增多。它们的发展也引发了一定的生态环境问题，例如，生活垃圾处理不当带来的土壤污染、非法侵占耕地林地等。2018年8月，陕西印发的《关于规范秦岭地区农家乐（民宿）发展的指导意见》明确指出，在开发区、生态敏感区、生态脆弱区和地质灾害隐患点威胁区域内，不得开办农家乐（民宿），不得组织

开展漂流、旅游观光等经营性活动，坚持保护优先、科学利用，确保秦岭地区生态旅游资源实现可持续发展。同时，要坚持因地制宜、突出特色，以原住居民为主体，依托自然环境和民俗文化资源，大力发展战略特色的餐饮住宿、娱乐休闲、运动健身、康体养老等农家乐（民宿），打造秦岭山水乡村旅游品牌，不断提高农家乐从业人员服务素质，推动乡村旅游提档升级。

近年来，科技手段也被应用到秦岭保护中。

2019年，秦岭子午峪保护总站启用“智慧大脑”信息平台，通过应用人脸识别技术，对游客流量加以管控。在子午峪保护总站监控指挥室里，进山游客信息、车辆信息、道路实时监控等都有显示，以确保每日客流量不超过最大承载量。

“善待秦岭、敬畏秦岭、保护秦岭”，成为秦岭旅游发展必须坚守的原则。



秦岭腹地的陕西汉中留坝县依托秦岭的绿水青山打造丰富的旅游产品，当地民宿产业已初具规模。  
新华社记者陶明摄

## 千岛湖沪马探险乐园即将开园

# 山地探险游有了新去处

方振华 徐爱梅 徐丽

眼前是连绵起伏的山峦，远处是星罗棋布的岛屿，飘忽不定的白云缠绕在身边，让人感觉仿佛置身仙境一般……目前，笔者探访浙江淳安县姜家镇球山村，山地运动探险极限旅游项目——千岛湖沪马探险乐园，将于今年五一向游客揭开神秘面纱。

姜家镇球山村位于淳安县西南部，属千岛湖旅游经济生态圈，交通区位条件优越，距离杭州160多公里，距宁波、南京、上海等长三角经济带重要城市300余公里。

百米玻璃观景平台、点燃激情的悬崖秋千、欢乐刺激的彩虹滑道……一个个上天入地、从山到水的体验项目，将为游客们奉上一场户外盛宴。据介绍，这个以山地探险为主题、户外运动为切入点的探险公园，由浙江沪马旅游投资有限公司投资2.6亿元规划建设，2019年4月正式启动项目建设，目前已基本完成游步道、滑道、索道缆车等基础项目建设，玻璃栈道已进入铺装阶段。

在施工现场，笔者看到，百名工人在各自的岗位上紧张忙碌着，栏杆安装、材料搬运、器械焊接等正有条不紊地进行着。从2月20日项目复工复产以来，工人每天都在工地上加班加点，挑灯夜战，力争高质量、高标准、加速度推进项目建设。

近年来，淳安绿色发展更具活力，全域旅游持续推进。淳安县持续推进高标准保护、高质量发展，推进“全域旅游”建设，着力打造生态模式下发展全域旅游的“淳安样板”。

千岛湖山地运动探险公园在普通观光旅游的内涵中增添独具创意的元素，使景区成为区域文化的载体、全民运动的乐园。”姜家镇相关负责人介绍，为全面贯彻落实“共抓大保护、不搞大开发”的发展理念，积极推动康美千岛湖高水平转化，该项目建成后将助力姜家镇打造千岛湖旅游新中心。

图为千岛湖沪马探险乐园施工现场。

徐爱梅摄



## 暮春寻天笙寨

黎杰文/图

时值暮春，天气阴晴不定。前一天

斜风细雨飞了一天，气温也随之降了不少。

待到我们出发去天笙寨时，天气晴好。

一路上，斑斑点点的阳光落在柏树上，

落在竹林里，落在瓦房上，也落在

我额头上，随手一抹，暖暖的阳光居然

有一种湿漉漉的丝滑，若一缕缭绕在山

间的薄雾，在轻轻地水漾。

车下大通高速，转入一条正维修的

村道，道窄，两旁灌木伸到路中间，放

眼一望，草木漫天。转过山垭口，弥陀院村就到了。

我们停下车问一路人，天笙寨往哪

儿走？他愣了一下，没听懂的样子，然

后似乎又懂了，指着左手边的山头说，

喏，上面就是天笙寨。我知道他口中所

说的天星寨就是我们要去的天笙寨。

顺着他的方向仰望，山巅上，依稀可见有建筑的檐角飞出来，我们猜那

定是天笙寨了。这地儿以前属天星乡管

辖，天星乡的名字就是根据这寨子来取的，所以当地人称天星寨。

传说很久以前，有人站在山头上，

顿觉开阔，敞亮，一览众山小，四周九

山环卫，呈一呼百应状。此人便建寨于山头。

寨子建好后，家人却不愿上山来住，毕竟山高，生活起居都不方便。

这寨子便只住他一个人。每当夜晚来

临，他便在寨子每个角落点上香烛，烛

光摇曳，树影摇曳，微风吹拂，凉风习习，

山外天空繁星点点，疑似仙境。明

明灭灭的烛光，眨着眼睛的星星，分

不清辨不明，远远看去，满山皆繁星。于是，这座山寨便被人称为天星寨。

寂寞生遐想。这位住在山巅的人，他把那口饮水甘泉称为母子泉，说饮此泉定得贵子，把寨子两边那棵大小黄桷树称为母子树，说拜了母子树，家庭定能兴旺发达。他劝人在寨门前捐建六十步吉祥石梯，称人爬上去就走过一甲子，人生迎来第二春。久而久之，山寨上留下了猪儿坟、九龙朝圣、神龟石、插旗山、日月岛等传说。是的，每一座山，都是自然山水之精华，蕴育着人们对美好生活的向往。这里也不例外。

公元1258年，有军队从重庆钓鱼城攻过来，此山作为一个战略阻击至高点，被建成一个坚固城堡。寨子扩大到12个天井、72间房，分前后寨门，山寨共三层，层层叠叠。第一层天井，用巨石围成，两边有护卫城堡，第二层供战备存储之用，第三层是瞭望台。寨子规模宏大，可屯兵，可积粮，可保民，可抵抗，可求援，其建筑风格与周边文武寨、顺天寨以及蓬溪境内的高峰山相似。只可惜，寨子没能抵挡住那次进攻，寨破后，房屋多被毁，后经多次维修重建，也难现昔日辉煌。

一次航拍，人们意外发现这个寨子形似一把古乐器——笙，于是，天笙寨的名字又叫开了。

以前，天笙寨有辉煌，如今，天笙寨有故事。

这不，一位实业家计划投资10亿元来打造它，这不仅是尊重历史，还是扶贫的重要举措，天笙寨的昔日荣光又将重新焕发。

从天笙寨出来，正好看见太阳移到了寨子飞檐上，仿佛点起的一盏风灯，瞬时照亮了整条山沟。微风过处，绿树翻起的浪涛呼呼有声，在山沟里激荡。听，那不是古笙发出的美妙乐音么？

哦，忘了告诉你，天笙寨在四川省南充市嘉陵区大通镇弥陀院村，只要你来，定有美景等你！

图为绿树环绕的寨子。

## 安徽安庆

胡晓延文/图



暮春的早晨，朝阳升过幢幢大厦的楼顶，宽阔的大马路上，人车各行其道，秩序井然，上班族形色匆匆，汇成了古城安庆一道独特的风景线。

安庆，曾是安徽的省会城市，一座底蕴厚实的历史文化名城。也许是这里水路通江达海的缘故，长长的岁月里，陆路功能弱化，不通火车和高速，捉襟见肘的交通，禁锢了古城的发展。

若干年前，闲来无事，我总爱骑上自行车，漫无目的地穿行于大街小巷之中，近距离感受这座熟悉又陌生的古城。那时，古城的老街道路很窄，填湖筑坝垒起的湖心路，多少次修修补补，仍难通畅；两条不宽的出城必经之路，狭窄拥堵，雨过天晴，尘土飞扬，让行人掩鼻避之不及。仅有的几条国道省道线，弯多坡陡，且与古城擦肩而过；县乡道路更是曲折难行，从古城回趟望江乡下老家，直线距离不过40多公里，却要绕道百余公里，途经邻县怀宁。路上，汽车一路颠簸，不时把乘客抛离座位，5个多小时下来，乘客全身散了架似的酸痛。

迈入新千年的门槛，古城的路开始萌发生机。安庆长江大桥主桥墩钢围堰在江心急流中沉底，随后主桥架一天天长高，直指苍穹，一根根呈辐射状的碗口粗拉索，犹如巨人的手臂，携起银色的巨龙腾空飞越长江天险，那硕大的身躯向着南北方向蜿蜒开去；没几年，宁安高铁一节一节铿锵的铺轨声，从古城一路向东，跨过长江，伸向六朝古都南京，融入繁荣的长三角。

前些年时常堵车的S332省道安九线，升级为G347国道线，多处七拐八弯的路段被拉直，两旁钢架护栏，如同卫兵的臂膀，护卫着南北来往滚滚铁流的安全。

更让人惊喜的是，这些年，我们家搬到哪里，乌黑的柏油路就追着似的铺到哪里。住在金家闸那阵子，城区主干道人民路、沿江路路面拓宽，地下管网一同改造，雨污彻底分离；搬家到棋盘山路口北侧居住时，整修中的华中路、棋盘山路变魔术似的加宽了许多，人行道中嵌入盲道，修出了人性化的格