人民日报海外版
2020年4月1日 星期三
责编：尹 婕 邮箱：rmrbyinjie@163.com

发现身边的风景

本报记者 尹 婕

日日经过的路旁，桃花、玉兰花已落尽，换上了密密的绿叶，正为不久之后结出果实而积蓄能量。每一日，这些叶子都有变化，由嫩绿到深绿，由卷曲到舒展，它们从院子里、围墙里奋力地伸向高空，希望更多路人看到这勃勃生机。

驻足观赏的人的确多了，他们或是掏出手机，拍下一树一树的绿意，或是就那么站在树旁看着，想要把每一片叶子印入脑海。

在这个特殊的春天，不能远足的人们正学着去发现身边的风景，生活的这座城市常会带给我们美好的惊喜。

转角遇到美

3月下旬，春意正浓。只要天气晴好，午休时，魏女士都会去北京环二环城市绿道上散步，“绿道一边是绿树繁花，一边是护城河，空气新鲜，景色优美，不出市区也能踏青了。”

除了城市绿道，城区里的“口袋公园”（袖珍公园）也成了人们走出家门的寻春好去处。位于北京市西城区珠市口西大街路北纪晓岚故居西侧的京韵园，就是一处“口袋公园”。园子里，花草簇拥，亭台蜿蜒，有春色，还有京剧文化味儿，常见游人三三两两前来赏景。2019年，北京市新增了50处口袋公园和小微绿地，其中大部分是利用城市拆迁腾地和边角地、废弃地、闲置地建设而成，北京全市公园绿地500米服务半径覆盖率提高到80%以上，“推窗见绿，出门见园”成为现实。

“过去，周末我们总想着去远郊或是邻省（市）玩，家附近的小公园从来没去过。”田伯一告诉记者，在这个特殊时期，社区周边的绿地、公园成了他们每周放松的好去处。“公园虽然不大，却都挺有看头，很多小细节、小设计中能看出城市管理者们的用心。”

在浙江余杭临平老城区，一个个颇具特色的“口袋公园”也吸引着市民走出家门，园内既植有乌桕、香樟等中国乡土植物，也有竹、梅、松、玉兰等具有中国传统文化气韵的植物。

如今，在中国许多城市街头漫步，你都能在不经意间与一座“口袋公园”邂逅，它们小巧而雅致，是快速运转的城市给人们留出的一处安静而美丽的“小景”。

更加珍惜体验

昌赤路有“京郊十大最美公路之一”的称号，每到春天，沿路前行，可见一座座山头上山桃花、山杏花开放，粉白如烟，路边还有迎春花闪耀着明亮的黄色。3月中旬的一个周末，记者沿昌赤路行驶了一段距离，沿途的一些开阔地带里，人们自觉地隔开一段距离，坐在草地上赏花、放风筝。

“这是春节后我们第一次带孩子出门，孩子玩得特别开心。”张先生6岁的大儿子正学着放风筝，刚会走路的小女儿则在一旁玩草叶。这一处树林虽然并不是景区，却也别有野趣。在这里游玩的多数是带着孩子的一家人，“出门之前我们做足了防护措施，现在特别怀念过去能自由行走的日子，期待着能够早日摘掉口罩旅游。”张先生说。

“当我们能摘掉口罩自由呼吸时，我一定要去好好感受一下大自然的魅力。”一位网友在谈到未来的旅游愿望时这样说，“不必非去著名景区，哪怕只有一小片树林、一方池塘。”

旅游业界人士分析指出，当前旅游业正在逐步恢复，但是未来人们的旅游选择会发生重大变化，人们将更加重视旅游中的安全因素和体验度，游客少、原生态的小众景区或将更受青睐。

游客在山东枣庄永安镇观赏郁金香。 李志军摄（人民图片）

最是平凡动人心

每天上午去买菜的路上，赵大爷都会经过北京西城区西直门内大街附近的一条小巷，那里常年有位修车师傅摆摊儿。大概是因为疫情影响，修车摊儿还没开张。“春节之后，我还一直没见过他，心里总觉得少了点什么似的。”平日里，赵大爷时常在修车摊儿坐一会儿，和修车师傅聊会儿天，有时也会把鸟笼或菜暂存在他那儿。修车摊儿所在的小巷，附近居民来来往往，大家见面三分熟，都已经习惯了修车摊儿的存在。夏天，在修车摊儿旁的浓荫下乘凉，冬天在修车师傅围起的风挡里避风。小小的修车摊儿竟似成了附近居民生活里的一个小小驿站。

“天气越来越暖和了，修车师傅估计也快回来了。”赵大爷说。

在南京读大学的筱琦仍在安徽家中，却每天都在盼望着返校的那天。“真想回去看看金陵春色，看看朝天宫的玉兰、颐和路的法国梧桐，在玄武湖边走上一圈。”已在南京生活了3年的筱琦用脚步丈量过南京的许多地标，对这座城市充满了思念，最怀念的还是那里的人。比如，宿管员阿姨“晚上早点睡觉”的叮嘱、公交车里市民们南京话的交谈、校门口鸭血粉丝店老板的询问“阿要辣油啊？”

作家林留清怡在《寻味中国》中写道：“可这一次离开的旅途中，我却害了强烈的思乡病，并逐渐意识到自己思念的不是美国，而是北京。我思念的不单单是这个地方，还有这里的人……”

在一座城市待得久了，或是离开了一座城市，我们会发现，风景之外，一个个普通人、一件件微不足道的小事，往往是我们对于一座城市最大的眷恋。

市民在贵阳阿哈湖国家湿地公园休闲游玩。 赵 松摄（人民图片）

重庆觅书香

缪佳祎

每到一座城市旅行，我总会寻觅有特色的图书馆或书店。行色匆匆间寻得一方安静的空间，获得有温度的阅读体验，旅途会让人更加欢喜。

不久前的重庆之行，自然也穿插着书香的记忆与味道，钟书阁、南之山等品牌书店在重庆都可找到。

2019年春节，重庆钟书阁开业，仅半个月，书店的客流量达20万人，一跃成为“新晋网红书店打卡地”。粗看门面，并不起眼，深入其中，才慢慢体会到其设计之巧。

重庆钟书阁在设计上充分体现了重庆的地域特色和文化元素，曲径通幽的书架廊道，盘旋而上的层层阶梯，错乱迷离的空间镜像，打造出了山城书店如迷宫般的魔幻气息。沿着廊道深入，推理小说、拉美文学、新锐作家……一个个转折间，不同类型的书籍映入视线。书店还辟出一个诗歌专区，一张张打印着诗歌的纸笺在空中悬挂着、旋转着，“停一停”“读诗”，瞬间让我这爱诗之人心弦颤动。

步入顶天立地般的镜像空间里，我忍不住在心里慨叹一声“真美！”环视周围，都是玻璃镜面映出的满室书籍，对于“书海”一词的感受一下子变得真切起来。

一个帅气的小伙子走过来，轻声征询我能否帮他拍张照片：“听说这是重庆最美书店，我特意过来参观，想留个纪念。”我们又何尝不是呢，对美好事物，人们总是心生向往。

除了钟书阁，南之山书店在重庆也拥有“最美书店”称号，这是一家书店、酒吧、餐厅、民宿一站式体验的文化生活驿站。因为书店坐落于重庆南山山顶上，被称为“一家看得见风景的书店”。

进入书店，两侧摆放着各种盆景，颇有自然意趣。店内靠马路一侧是大面积落地玻璃，安放着一排桌椅，光线通透，视野开阔。即使是阴天，也不觉得阴郁。当然，如果有阳光的日子，静坐此间，翻几页书，享受音乐、咖啡的陪伴，真是一件非常惬意的事。

我选定靠窗的一处卡座，招呼爸妈一起入座，一家人坐在书店里，喝着咖啡，吃着甜品，翻阅手中的书籍，偶尔轻声聊几句。窗外，绿树婆娑，心情格外安宁。

在重庆游逛的这几天，我深深感受到这个城市的书香似乎无处不在，不经意间便会与一间书店相遇。走进中山四路的老警察局旧址，里面居然开着“曾家岩书院”，整个布置充满了民国老街的味道。在长嘉汇弹子石老街，一转身看到一家“大众书局”，像一间老茶馆，处处透着传统的气息……这些小巧而精致的书店，如同繁华都市中供心灵栖息的港湾，在喧嚣中营造出一方温暖天地，同时也折射出了这座城市的品位与格调。

网红书店，始于颜值，终于品位。它们往往以其独特的视觉设计感吸引人们去打卡，提供交流、互动的平台，正在引领人们的文化消费生活潮流，其中有些已成为当地的文化地标。近来，越来越多的书店经营者不仅注重书店的“颜值”，也专注于提升文化“内涵”，让书店成为人们一个温暖的去处。

“三月里来采茶忙，唱起山歌动四方。”陕西紫阳的好春光会聚在葱绿的茶山上，萦绕在采茶姑娘欢快的采摘节奏中，洋溢在“丰收茶园披彩霞”的图画中。

“名茶之乡”紫阳县春茶采摘季开始了，茶山上，采茶姑娘戴着头巾，穿着整洁的衣裳，腰挎着竹篓，熟练地采摘着碧绿的茶叶。

今年，受疫情影响，紫阳以互联网云直播方式对富硒茶开园季进行全面宣传，运用电子商务平台销售新茶，游客在“云上”直播中感受采茶、收茶、制茶、售茶的乐趣，透过“云端”观赏诱人的茶园春色，欣赏动听的紫阳民歌。3月20日，中国·紫阳第三届农民丰收节之“春之茶”开园季云上直播活动在向阳镇富硒茶观光园举行，全县24万亩富硒茶园郁郁葱葱，山南山北飘茶香。 （刘全军）

陕西紫阳：茶园春色上“云端”

▶陕西省非遗文化传承人曾朝和现场制作春茶。 毛 润摄

▼云直播在向阳镇富硒茶观光园举行。 刘忠意摄

浙江宁波旅游业稳步复苏

春回四明游人欢

沈朝晖 张正伟

桃之夭夭，灼灼其华。浙江宁波奉化萧王庙街道林家村的“天下第一桃园”进入盛花期。3月21日，蛰伏已久的市民趁着周末好天气，来这里赏花踏青，品春水茶席、制作非遗生煎。流连花海、徒步山间、品尝时令海鲜……继2月22日首批室外景区开放以来，天一阁、宁波博物馆等室内景区也相继开放，四明大地春归来，八方游客又相逢。

在日前携程发布的“国内景区复兴指数”和“开放景区人气排行榜”上，宁波排在三亚、苏州之后，名列“旅游城市知名景区恢复开园数量”第三名。面对来势汹涌的新冠肺炎疫情，宁波旅游迎难而上、化危为机，大力发展新业态新消费，终于迎来春暖花开。

乡村游率先“开春”

随着疫情防控形势持续向好，宁波乡村旅游率先启动。茶园洗肺、码头品川乌、相约花田春耕……鄞州区率先吹响复苏乡村旅游的号角。3月14日，“云游鄞州·寻春花田”2020鄞州“季”节启动，六大乡镇联动，6条乡村节庆集体“云游”迎春。

三月的宁海桑洲，漫山遍野的油菜花盛开。3月19日下午，宁海桑洲春季游活动启动，民宿、酒店、景区恢复营业，并推出“坐高铁免费游宁海”、全国医护工作者免费游宁海等活动。

在拥有大海、森林、海鲜等丰富旅游资源的象山，一场“百万职工游宁波”活动全面推开，石浦古镇、东海半边山、象山影视城等知名景区与周边民宿、农场、采摘园等乡村旅游景点互动，举办形式多样的疗休养旅游活动。

“乡村环境优美、资源丰富，不但方便人们出游，还有利于休闲养生，因此我们将宁波旅游疫后恢复的第一站放在乡村旅游上。”宁波市文化广电旅游局相关负责人介绍，自从乡村旅游开放以来，各乡村全域旅游示范区、村庄景区景点游客量已经恢复到疫情发生前的近七成。

海丝古港走向世界

作为与上海、杭州、苏州等城市地缘相近、人文相亲的长三角城市，近年来，宁波经济社会发展全面提升，2019年GDP接近1.2万亿元，在全国计划单列市中排名第二。

宁波被誉为“记载古代丝绸之路的活化石”，也是世界文化遗产中国大运河南端唯一入海口。宁波书藏古今，港通天下，2019年开始，宁波提炼出“海丝古港、微笑宁波”的旅游形象，并向世界发出“顺着运河来看海”的邀约。如果说“书藏古今、港通天下”展示了宁波源远流长的人文底蕴，那么“海丝古港、微笑宁波”正是它历久弥新的鲜明符号。“顺着运河来看海”恰好把“大运河”与“海丝”两个目前宁波最具影响力的世界级文化遗产串联起来。

为展现宁波旅游主题形象，吸引人们来宁波旅游，宁波市文化广电旅游局将重点开发以“四海”为特色的系列产品，包括海丝文化（三江六岸十地标）、海湾风情（三湾九滩百岛）、海天佛国（三山一湖九名刹）和海鲜美味（二味十菜百碗）。宁波将整合全市百大旅游景区、百家酒店民宿、百条精品线路资源，以“聚焦四海游，唱响四季歌”为主题，全方位、多渠道开展“美食+美景”“美食+美宿”及百条精品线路宣传，推出都市游、观光游、研学游、非遗游、养生游等产品，让游客了解宁波、爱上宁波。

文旅力争早回常态

面对此次疫情带来的挑战，宁波文化旅游行业通过政策扶持与自力更生抱团取暖，力争全年发展目标不变，旅游业早日回归常态。宁波市文化广电旅游局推出帮扶企业十大措施，包括联合银行设立10亿元疫情专项信贷、安排6000万元文旅产业纾困资金、加大全域旅游综合保险支持力度、暂退旅游服务质量保证金、发放文旅惠民消费券等，组织广大文旅企业开展消费升级行动，举办2020乡村旅游节、宁波文旅惠民消费季、宁波文化旅游节等活动。

此外，宁波各区县（市）也因地制宜，推出一系列政策。

中国第五大佛教名山雪窦山所在的奉化区，推出长三角十七城旅游直通车，对旅行社、景区景点、民宿酒店招揽区外游客给予奖励；同时推出住酒店民宿、享免费午餐，游景区、免费住宿等促销活动。

中国旅游日发祥地宁海县，按下文化旅游项目建设快进键，全年重点推进66个重大文旅项目，总投资逾130亿元，同时发放3000万元福利，邀请游客相约“静城”。

阳明故里、七千年河姆渡文明发祥地余姚，帮助近40家文旅企业申请贴息贷款，暂退部分旅游服务质保金336万元，面向全国推出“幸福家乡欢乐游”等五大特色文旅活动。

“目前，我们正在打造宁波旅游十大精品路线，包括书香静心、海丝寻踪、江海揽胜、海鲜美味、山林深呼吸等。”宁波市文化广电旅游局相关负责人介绍，将通过特色鲜明的文化IP，让宁波旅游更快走向世界。

上图：在宁波奉化区天下第一桃园，万亩桃花竞相盛开，扮靓山坡。桃花千姿百态，随风起舞，吸引众多游客穿梭在桃林中拍照合影，享受春意盎然的美景。 章勇涛摄

广告联系电话 65363547 65367287 办公室 65369330 发行部 65369319 传真：（8610）65003109 零售3元/份 国内定价全年420元 国内统一刊号：CN11-0066