# “祝中国朋友新春快乐！”

## ——访埃及驻华大使穆罕默德·巴德里

海外网 任天择

“虽然这是我第一次来中国，但通过阅读中国书籍，我早就开始了解中国。”2019年11月，埃及驻华大使穆罕默德·巴德里赴华履新。虽然此前未曾到访中国，但大使对中国传统文化并不陌生，在年少时期就曾读过英文版的《孙子兵法》，还对德国某中餐馆的一道中式汤品记忆犹新、念念不忘。

近日，巴德里大使接受人民日报海外网专访。面对镜头，大使用中文送出祝福：“祝中国朋友新春快乐！”心怀学习交流之心赴华，大使对飞速发展的中国充满好奇，更对未来加速推动埃中经贸发展与文化交流充满期待。

### “想在北京找回儿时味道”

美食是人文记忆的媒介，酸甜苦辣之中映射出一个国家的风土人情。巴德里大使告诉海外网，中国对他来说并不陌生，同为文明古国，中国的文化与风味一直令他非常向往。大使特别跟我们分享了一段镌刻在他脑海中的儿时记忆：“我6岁那年第一次品尝了中国菜。那时我们一家住在德国，妈妈带我去当地的中餐馆，专门点了一道汤，虽然早已不记得菜名，但它鲜美的味道让我久久难忘，我感觉，那个味儿就是中国。40多年后的今天，我希望能在北京找回儿时的味道。”舌尖上的中华美食，把巴德里和中国系在了一起。

除了体验中国味道，巴德里大使还热情欢迎中国朋友感受埃及风情，并化身“推荐官”介绍埃及丰富灿烂的人文地理。“如果喜欢历史文化，那一定要去卢克索，那是个很棒的城市。你可以看到庙宇、博物馆、历史遗迹。在酒店俯视西边的城区，你能够看到以前法老生活过的花园。”此外，埃及还有科普特正教会和罗马遗迹。如果想放松一下，可以到红海海岸上的度假村尽享海边风情，尝一尝埃及的传统美食——蚕豆做成的富尔和塔米亚。巴德里大使表示，目前包括游客在内，每年到埃及的中国访客有45万左右，这个数字在他看来仍然有很大的提升空间，他期待能有更多中国朋友到埃及走一走。“埃中两国文化旅游部长曾就这个问题进行过深入交流，我们希望能推进合作，增加中国游客的数量。”

手捧福字的埃及驻华大使穆罕默德·巴德里。 海外网 付勇超摄

### “中国电影比肩好莱坞大片”

巴德里大使平素爱好阅读与写作，曾出版多部关于埃及与欧洲关系以及政治哲学方面的书籍。作为一名学者型大使，巴德里十分看重文化交流在两国关系中的意义。“两国关系不仅仅是看贸易量、投资或者科技，埃中两国人民也需要了解彼此的文化，这是很重要的。”

2013年，埃及中国大学在开罗正式成立，成为埃及唯一一所中国大学。埃中大见证着中埃新生代交流的不断深入，也成为推广中国文化的重要场所，直接将中埃人民连在一起。谈及青少年交流，巴德里表示：“我知道有许多埃及学生到中国攻读硕士学位，学习中文。我也知道很多中国学生在埃及学习阿拉伯语。我曾和埃中大的校长和董事会成员一起参加过会议，这所学校很新，需求十分旺盛。我相信今后会有更多人选择这所大学。”

谈到现代中埃文化交流，举世闻名的开罗电影节不能不提。埃及电影作家和评论家协会于1976年创建开罗国际电影节，如今已成为全球各国电影荟萃争鸣的平台。从1992年首获金字塔金奖的《留守女士》，到2000年帮助冯小刚斩获最佳编剧的《一声叹息》，再到2012年获人权竞赛单元特别提名奖的《飞越老人院》，埃及专业影评人对中国电影有着深入研究和高度评价。

喜爱观赏电影的巴德里大使表示：“现在很多埃及人还在看三四十年前的中国功夫电影。现在中国电影产业发展了，我相信未来埃及市场对于中国电影的需求会越来越高，中国电影的市场会慢慢扩展。”巴德里还透露，他将组织使馆人员一起去看带字幕的中国电影，感受新时代能和好莱坞大制作比肩的中国电影是什么样子。

### “买中国浴霸回埃及用”

在谈到什么中国产品在埃及最受欢迎，巴德里大使说：“埃及人对许多中国产品都有旺盛需求，比如汽车、微芯片、食品等等。”大使特别提到，华为产品在埃及也颇受欢迎，“高科技、好价格，我有好多埃及朋友都把原来的三星、苹果手机换成了华为。”

作为礼物，巴德里为家人购买了吉利汽车，给儿子买了华为手机。此外还有中国制造的浴霸。埃及的冬天昼夜温差很大，在开罗，冬季的夜晚温度低至9度，而大部分住所都不配备取暖设备。“我们夏天有空调，冬天却没有暖气。我妻子在中国买了浴霸回去，这对我们来说非常有用。中国有很多这样小巧创新的设备。”小小浴霸，为万里之外的埃及家庭带去了温暖。

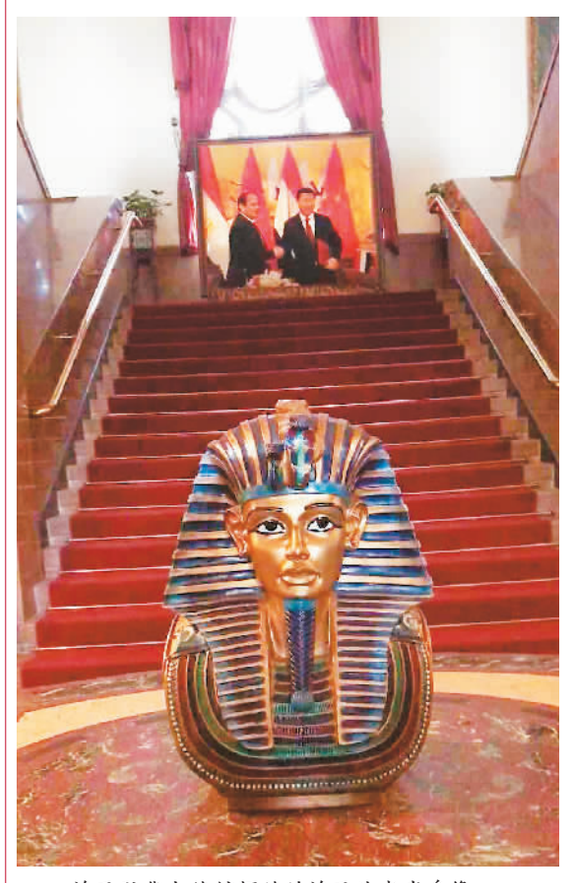
埃及于1956年宣布与新中国建立外交关系，是阿拉伯世界第一个与中国建交的国家。近年，随着“一带一路”倡议不断推进，中埃两国积极加强战略对接，经贸合作蓬勃发展，中国已经连续7年位列埃及第一大贸易伙伴，两国关系持续升温。对此，巴德里大使表示，埃中关系在中国阿拉伯合作论坛的大框架下日益改善。“我们非常支持‘一带一路’倡议，也是积极的参与者。埃及地处亚、非、中东的交汇处，是地缘政治上的贸易枢纽，很多贸易路线都经过埃及。最近埃及的经济改革创造了利于国际贸易和投资的环境，同时埃及和世界上很多国家都有自由贸易协定，来埃及投资兴业是非常好的双赢选择。”

我在中国当大使

采访手记

# 大使春节要骑摩托逛北京

任天择



埃及驻华大使馆摆放的埃及法老半身像。 海外网 陆宁远摄

走进埃及驻华大使馆，圆厅正中央摆放着的法老半身像立刻吸引了“我在中国当大使”栏目组。半身像约一尺半高，金色的主色调与蓝色的线条搭配在一起，神秘又陌生。

将时针拨回到五千年前，当美尼斯开辟古埃及第一王朝，开始了法老统治的时代，远在神州大陆的黄帝，克炎帝、伐蚩尤，一统华夏。这两个古老的文明在诞生之初，并不知道彼此的存在。

进入埃及驻华使馆会客厅，环顾四周，满满的古埃及风情扑面而来：壁画上有俯视3座金字塔的胡夫与图坦哈蒙法老，张开翅膀的伊西斯女神；靠墙的雕塑是鎏金的红眼黑喙鹰，头顶埃及王冠，象征着法老守护神荷鲁斯；连桌上的烟灰缸底座都有木雕“加持”。此外，墙上还挂有数幅埃及当地风景照，如中国人耳熟能详的金字塔、神庙等景点，身处厅中，仿佛亲临其境，眼前浮现出一幅幅古埃及历史画卷。

“早上好！”微笑着与我们握手后，穆罕默德·巴德里大使首先化身为热情的“推荐官”：“采访开始前，你们应该试试我们埃及的传统饮料——卡凯帝（Karkade）！”随后，使馆官员端来6只透明高脚杯，里面盛满宝石红色的饮料，闻起来有草木芳香，喝下去清甜甘冽。大使解释说，这是一种用晾干的木槿花泡制出的传统甜茶。木槿花，这个词很“中国”，魏晋阮籍在《咏怀》中就有“木槿荣丘墓，煌煌有光色”的诗句。自古中国赏木槿者有之，咏木槿花者有之，但我们竟不知此花在埃及传统饮食文化中也扮演重要角色。冰凉甘甜的饮料入喉，也打消了我们采访之初的局促感。

对于2019年11月刚刚赴华履新的巴德里大使来说，这将是他在北京度过的第一个中国春节，因此在采访中，我们特意询问了大使的春节计划。说到这个，巴德里大使显得跃跃欲试。“我给自己买了一辆摩托车，想骑着它在北京城里到处看看！隔着车窗观光总觉得不过瘾，而且同事们跟我说过，春节期间北京的车辆行人也会少。”显然，凛冽的天气并不能阻止大使想去深入探索“四九城”的好奇心。大使还计划去上海和陕西，他特意强调要“乘高铁”，不坐飞机，个中理由与他打算骑摩托逛北京城相近，“因为坐火车能看到更多景色，可以更真实地了解一个地方。”

得知大使喜爱“兵家至圣”孙子与“儒家至圣”孔子，来自山东的主持人主动向大使介绍了齐鲁大地的特色景点与风土人情。巴德里眼睛一亮，答曰：“那我从陕西回来之后，一定要去山东看看！”

聊起这些话题，巴德里大使的表情更加丰富，语速也不断加快，对中国历史文化的喜爱之情溢于言表。从大使身上，我们感受到对另一种文明历史的尊重，强烈而纯粹的好奇心，以及想深度接触并理解他者的愿望。与异域文化接触有时会紧张不安，但在这里，我们倾听着自然真切的话语，一种亲近彼此的感动油然而生。或许，克服文化隔阂的“处方笺”，就蕴藏在这样平等的对话之中。

相信巴德里大使在中国的第一个春节，会过得很充实。

国家人文地理

# 摇曳多姿的现代埃及

埃及，有着璀璨的历史文化与绚丽的民族特色。国人耳熟能详的神秘法老、金字塔之外，其实还有一个更为丰富多彩的现代埃及，那里有各种艺术表现形式、精湛的手工业制作技艺，以及味道别致的埃式菜肴。立体多元的埃及，在经历了千年雕磨后，正以积极姿态迎接着全球数百万游客到此观光休憩，同时也成为不少当代文学作品的取材地。

### 多彩的艺术

埃及似乎已成为神秘与古老的代名词，但在不少年轻人的眼中，现代埃及是世界音乐潮流的中心之一。每年有无数来自全球的音乐爱好者，为了感受音乐的美丽，不远万里来到埃及的埃尔古纳——一个红海海滨小镇。在埃尔古纳，有埃及最大的音乐节——“沙盒”音乐节，每年都有不少流行乐、摇滚乐和独立乐队在此“秀技”。在热带沙滩的夜晚，徐徐海风，伴随音乐阵阵，游客在沙滩上与左右相邻的家人、好友甚至陌生人翩翩起舞、亲密聚会。一年一度的埃尔古纳“沙盒”音乐节为期3天，每年会有超过70个音乐表演者登台演出，为音乐爱好者献上一场音乐视听盛宴。

### 精湛的手工

若想带着古埃及的历史一同回家，选购几张心仪的莎草纸画应是最好的选择。莎草纸是古埃及人广泛采用的书写、绘画载体，用生产于尼罗河三角洲的纸莎草茎制成。据传，古埃及人将莎草纸称为“法老的财产”，法老对莎草纸的生产有垄断权，可见莎草纸的珍贵。古埃及人生产莎草纸并用于记录的历史可以追溯到公元前3000年，然后渐渐将埃及特产和制作工艺传播到欧洲等地，英语“Paper（纸）”一词便源于古埃及的莎草纸。

莎草纸只是埃及精湛的手工制作技艺一个缩影。随着科学技术的发展，先进制作工具为埃及人民高超的艺术造诣提供了更多艺术表达的渠道。走在埃及的街头，不难发现埃及街边的橱窗里都会售卖各色精美的金银饰品。这些金银饰品多为纯手工打造，样式仿照古埃及的风格，并加以现代工艺的处理，深受游客们喜爱。商家们还可以根据游客需求，在饰品上雕刻古埃及的图案与符号，或是将游客的名字翻译成古埃及文字雕刻在饰品上，既富有纪念意义，又具有收藏价值。

### 独特的味道

埃及地跨欧亚非三洲，同时又是三大洲的交通要塞，处于大西洋与印度洋之间的交通要道，是无数商人、水手往返于不同大洲之间的必经之地，每年都有无数来自世界各地的人在此停留、整装休息。因此，埃及的菜色广纳世界各家菜肴之优点，却又独成一派。

最受埃及人民喜爱的是一种叫做库莎丽（Kushari）的美食，号称埃及的“国菜”。这道菜先将通心粉、面条、米饭和黑扁豆混合烹制，并在菜的最上层铺上炸洋葱，最后用少许番茄酱淋在顶层。单从这一道菜便能看出地处交通枢纽的埃及混合了多地文化，通心粉和面条深受意大利影响，而炸洋葱和米饭则应该是印度的特色了。

除此之外，还有一种叫做梅扎（Mezze）的开胃菜品，其概念有点类似西班牙的塔帕斯（Tapas），通常是一小碗或者小盘的开胃菜肴，但如果想多点几道梅扎当作正餐也是可以的。事实上梅扎也并非严格意义上的埃及“本邦菜”，它的烹制方式来自土耳其和黎凡特。埃及有众多风味混搭的菜品，即便是来自遥远国度的游客，在埃及也可以满足他的家乡胃。这些混搭的菜品彰显了埃及文化的多样性与包容性，也展现给世人一个多姿多彩又不失其独特韵味的埃及。

（海外网 陆宁远整理）

# 埃及，不只有金字塔

海外网 任天择

骑骆驼环游胡夫金字塔。 王柯蘅摄

2019年4月，我踏上了寻找古埃及文明的旅程。近一个月的时间里，我在开罗郊外的金字塔和狮身人面像下感受古埃及历史；也乘尼罗河邮轮随走随停观摩神庙文化和信仰；还乘车在高速公路上展望景观壮阔的红海和撒哈拉。

4月的开罗温度怡人，适合旅游。顺着沙漠公路向西南去，就到了举世闻名的胡夫金字塔。在雄伟的金字塔前，我体会了一把“外国人”的待遇：当地年龄相仿的埃及朋友好奇地观察着我，后来干脆排着队与我合影留念。

红海独特的紫色水母。 王柯蘅摄

尼罗河是埃及母亲河，当地人相信这是一个神赐的、能给予他们世间万物的河。乘着邮轮逆流而上，沿河城镇的美食令人“食指大动”，不远处的神庙笼罩着一层神秘光芒。掌舵的小哥不会说英语，却十分热情，主动提出为乘客拍照。

最难忘的，还是最后的红海之行。行驶在高速公路上，左手边是一望无际的撒哈拉沙漠，右手边就是水天一色的红海。红海水深，却清澈见底。沙滩上的游客很多，各种肤色的人聚集在这里，或浮潜、或晒日光浴、或喂海鸥，或在海风吹拂下满足地吞下巨大的龙虾仔和当地的特色烤馍，闲聊中日头就已偏西，直到落入海的尽头，将海水染成金红色。一天时光就这样不知不觉悄悄溜走。

我想向所有人推荐这个古老的国度，埃及不只有金字塔，还有无垠的沙漠，瑰丽的红海，悠久的文化，以及热情的埃及朋友。