人民日报海外版
2020年1月22日 星期三
责编：尹 婕 邮箱：rmrbyinjie@163.com

幸福中国年味新

尹 婕

大红灯笼已高高挂起，春节的脚步越来越近。

每年此时，“寻找年味”总能引起人们讨论的兴致。“小孩儿小孩儿你别馋，过了腊八就是年；腊八粥，喝几天，哩哩啦啦二十三；二十三，糖瓜粘；二十四，扫房子；二十五，做豆腐；二十六，去买肉；二十七，宰公鸡；二十八，把面发；二十九，蒸馒头；三十晚上熬一宿；初一、初二满街走。”快节奏的现代生活里，绝大多数人已很难遵从这样的老习俗、老规矩来迎接春节，春节的“仪式感”不再如从前那般隆重，人们难免感慨年味淡了。

事实上，作为中国人最重要的节日，春节在人们心目中的重要性从未减弱半分。在乡村，老一辈人遵循着传统，扫房子、蒸包子、祭灶神，这是传统的年味；在城市，离乡在外的游子们动动手指，网购各式各样的年货送到家乡的父母身边，大街上、地铁站，拉着行李箱的人，大包小裹，满载而归。城市的空气里飘散着期盼、激动、兴奋，回家过年，幸福团圆，这是现代的年味。

时代在变，生活在变，年味也随之闪耀着新的光芒，它以更新更多元的方式出现在我们身边。与过去相比，除了吃穿用等方面的物质年货，人们还可以选择丰富多彩的“精神年货”，为自己的小日子增添更多的幸福感。

进博物馆、图书馆、电影院成为一道道文化大餐，被更多的人纳进春节“菜单”。春节期间的景区景点也被赋予了类似春晚、团年饭一样的意义。随着中国人收入的增长、中国护照“含金量”的提高，春节期间走出家门看世界，成为大众的新选择。携程发布的《2020春节“中国人旅游过年”趋势预测报告》显示，“旅游过年”正成为中国人当下最流行的生活方式，预计今年春节假期出游人次将再创新高，达到4.5亿人次，他们将共同构成一幅流动中国的温馨图画。有专家指出，2020年，旅游度假将成为中国人的“生活必需品”和首选的消费方式之一，将是中国人“美好生活”的标志。

这些都是行进中的中国的新年味。这幸福多彩的新年味，得益于中国经济、社会、文化、民生等各方面综合实力的不断提高，中国人自豪地享受改革发展的红利。

春节是中华民族共同的文化基因，它连接着旧岁与新年，也连接着传统与现代，展示着中国不断发展富强的壮丽画卷。寻找年味是中国人永恒的话题，在幸福的年味中，我们可以感知中国发展的步伐、聆听时代前进的足音。

水仙花香迎新春

林建武

钟鸣鼎响，晨曦渐露。

绚丽的霞光笼罩着闽南漳州这座千年古城，站在横跨古城的廊桥上，一阵微风带着缕缕香气迎面吹来。我们顺着廊桥来到漳州龙海市九湖镇圆山脚下的中国水仙花基地。俯身看去，一株株水仙花上还挂着露珠，冬日暖暖的阳光穿过水仙花瓣，清雅的香气似乎更浓了一点。

“水仙花海是我们市民享受生活、自由呼吸、‘发呆’的好去处，也是孩子们放飞自由、追逐自然的乐园。”趁着孩子放假，一早便带着家人在花海中央木栈道漫步的周先生脸上洋溢着灿烂的笑容。

水仙花开时，便是年味日！

眼下，正是水仙花上市的旺季。水仙花销售走廊上挤满了挑选水仙花的人。“一到周末，来自周边泉州、厦门、汕头等地的游人如织。”一位省级非物质文化遗产水仙花雕刻艺术师介绍。据了解，在漳州，人们有互赠水仙花贺新春的习俗，其寓意是向亲朋好友送去新春的祝福。

“元旦过后，水仙花海吸引了一拨拨游客来此赏花，他们的到来又带动了花卉市场的销售，现在已供不应求。”漳州市水仙花协会会长张文江介绍，每年这个时节，人们都喜欢养几盆水仙花，待到春节花开时，满室馨香，既能增加浓浓的年味，也象征着新春吉祥如意。据不完全统计，元旦过后，每天有2000多人到此游玩。

荷兰船长、美丽小鸟、双龙戏珠、松鹤延年……一个个水仙花雕刻艺术品映入眼帘，清新俊逸，幽香阵阵，引得游客纷纷拿起手机拍照。一个好的雕刻师至少要用三到五年培养，疏隙、削叶、刺心，每步都要掌握好力度，才能进入创意雕琢阶段，再加以造型，变成“有生命的艺术品”。

漳州是中国最大的水仙花种植基地，有着500多年的水仙花种植历史，故有“天下水仙数漳州”之誉。

据《龙海县志》记载：圆山前后望有十八面如覆盆然，东南面特产水仙花闻名……当地有首古歌谣为证：“圆山十八面，面面出王侯。一面不封侯，出了水仙头。”

另据《张氏家谱》记载，明景泰年间，族人张光惠因看不惯官场的腐败辞官返乡，经洞庭湖时发现近岸水上，有叶色翠绿、花朵黄白、清香扑鼻的野花，拾得两棵带回家乡圆山脚下的琵琶坂种植，此后水仙花日益繁衍。

一水仙花雕刻艺术师介绍，水仙花基地位于圆山南麓琵琶岩下的一块凹形平原，北有万亩荔海、西有圆山靠挡、东有江水长流，长年无雪，偶有微霜，气候温润，肥田沃土，这些得天独厚的天然条件，构成了栽培水仙花的优良环境。

一朵花以“仙”字命名，足见它的超凡脱俗。水仙花没有雪莲花的优美，却有它的姿态；没有桂花的十里飘香，却也满庭芬芳；没有玉兰的艳丽娇柔，却有它的淡淡幽香；没有腊梅的饱经风霜，却能在寒冬中亭亭玉立。康熙皇帝曾写下“骚人空自吟芳芷，未识凌波第一花”，对水仙花大加赞扬。

“为了营造节日气氛，春节期间，我们将在水仙花基地的南湖公园举办‘水仙花雕刻艺术展’，近千件造型各异的作品参展，届时每天能吸引上万人前来参观。”张文江说。

“将生态变成生意”，如今，漳州市将这片水仙花海打造成为供市民及游客赏花休闲的地方，修建赏花楼台、木栈道、雕刻体验区等设施，既能满足市民及游客的需求，又能增加花农收入。

“下一步我们将推进‘水仙花+旅游’等业态发展，促进水仙花产业和旅游、文创等产业融合，打造水仙花品牌，推动产业发展，提高花农收益。”漳州市圆山水仙花发展有限公司总经理郑枝东介绍。

长宴千米待游人

施迎合

重庆市江津区中山古镇地处川、黔、渝三省市交界处。昔日笋溪河航运发达，舟楫帆樯林立，百舸争流，顺长江可通海外。便捷的交通，丰富的商品，众多的商贾，把古镇造就成为远近闻名的水码头。每逢年关春节，来古镇的商人、挑夫和游人，凡不能回家者，这里便成了他们的家。古镇居民管吃管住，还免收一切费用，让这些漂泊他乡的异乡客和主人共度佳节，同享普天同庆的快乐。

每年腊月二十八，千米长宴总会像一台精彩的民间大戏，在弯弯拐拐的瘦长古镇老街上浓情上演。古镇居民们沿袭传统民俗，自发在千米长街上摆上数百桌宴席，围起高至屋檐的大蒸笼，备上丰盛的酒菜，热情接待成千上万的外地客人和亲朋好友，让大家尽情品尝各家精心烹制的特色菜肴。传统农家九大碗、芝麻丸子、烧白、石板糍粑、烟熏豆腐、生态土鸡、各种糕点、新鲜水果和蔬菜一应俱全，整条老街上弥漫着热气腾腾、合家欢乐的团圆气息。

开席之前不可缺少的敬神、祭祖、祈福、放生等传统仪式更有意思。笋溪河畔，老街院坝上，八位头扎白帕，身着长衫的长者整齐站立，在摆满猪头、猪尾、糕点、糖果、水果等供品的香案旁，虔诚地点燃香烛、纸钱后，面朝东方，随着最年长者喊出的口令双手抱拳，对天地祖宗统一行鞠躬礼，祈求保佑风调雨顺、五谷丰登、六畜兴旺、家庭美满幸福。仪式完毕，伴着鞭炮齐鸣，千米长宴正式开席。来自天南海北的游客和当地乡亲们一起，高举酒杯，齐声祝福新年吉祥，欢声笑语与酒菜的香味相融，飘散在中山老街的上空。

千米长宴还是盛大的民间表演舞台。极具巴渝民间特色的川剧座唱、玩狮子、舞小龙、爬杆杆、打道琴、唱山歌、打花枪、舞莲箫、送财神等民俗活动都在这里一一登场。最令人稀奇的莫过于“打盆传菜绝技”。一位头缠白帕、身着青布长衫的老者，头顶一长约2米带槽的木制长盆，盆内一溜儿装满几大碗喷香的菜肴，他健步如飞地穿梭于热闹的人群中，把烹制好的美味佳肴传送到张张席桌上。老者过处，定会引起一番轰动。

中山古镇的千米长宴带给人们的不仅是美味的享受、新春的喜悦，更有巴渝民俗文化的体验、中华文明的传承，其中蕴藏的味道，就像陈年的窖酒，经久弥香……

团圆守岁喜来年

梁路峰

我的家乡在井冈山下古老的堆子前镇，镇里有一座建于清末的燕山书院，琅琅书声，给这座小镇增添了光彩。农历新年将至，古老而有趣的古镇年味又在这里飘散开来。

大年三十，家家户户灯火通明，劳碌了一年的一家老少坐在厅里聊家事，数家风，盘算一年的收成，畅谈明年的发展思路……这一夜，叫守岁。

这一天夕阳落山时，太阳就像一个圆圆的大火球悬挂在西边天际的山尖上，晚霞洒向巍峨的井冈山，照耀着井冈山下的红色古镇，村落零零散散地点缀其间。此时那夕阳在山尖上颤颤的，倏地一转眼便滚落到了山后，那抹橘红色的晚霞也不甘落后，跟着从天边溜走了，夜幕“哗”地降临。守岁是乡民们一年中最后一天的宝贵时刻。每到大年三十下午，全家男女老少都忙碌起来，剪窗花、糊窗子、贴门联、挂红灯，把自家小院打扫得干干净净，焕然一新。

一年来的辛劳体现在年夜饭的饭桌上，鸡鸭鱼肉，平时难得吃上的海鲜、香菇酿豆腐、冬笋炒肚尖，一应俱全。饭后，长辈给孩子发压岁钱、戴长命锁、穿新衣，让孩子们欢天喜地过新年。孩子们急不可耐地跑出家门，在村里走来窜去，聚在一起唧唧喳喳。在满天星斗下，从村东跑到村西，又从村西跑到村东，留下一路欢声笑语。孩子们玩累了，唱困了，回到家，爬上床铺倒头便睡。

东方天边露出了一片鱼肚白，红土地上的守岁结束了。村庄里开始响起“咚咚”“噼哩啪啦”的鞭炮声，召唤着太阳露出脸来。新年的第一天开始了，大人们带着孩子各家各户拜新年，互相祝愿美好的未来。质朴的春节习俗就这样一年年延续下去，散发迷人的风采。

岁月老屋亲情浓

冯忠文

老屋的年味很浓，浓的像一罐蜜。小小的老屋是那么的平和、安逸。看到它，我就仿佛找到童年的记忆，又见到父亲清瘦而又矍铄的背影。

小时候特别盼望过年，因为可以穿新衣、吃好的，还有一个长长的寒假，有足够的时间吃、喝、玩、乐。那时，尽管大家都不富有，但过年却是那么的有味道。放了寒假，我们兄妹就开始盼望着过年，每天都会翻着日历，掐着手指，数着日子。年是个神圣的日子。每逢过年，我们可以开开心心地走东串西，可以不顾天寒地冻走上数公里甚至更远去给亲戚拜年，挣两粒、三粒、五粒糖果，挣一毛、两毛、五毛“压岁钱”，那种快乐是无法比拟的。童年是人生最宝贵的一笔财富，无论贫穷还是富有，它都将会成为生命中最精彩的一页。

腊月二十开始，奶奶就在老屋的锅台上忙碌着，把所有盛放食品的用具洗刷一遍。腊月二十三忙着做灶干粮，供给灶王爷。腊月二十五她就开始张罗着蒸馒头、烧炉盔、炸麻花。

大年三十的晚上，劳累了几天的奶奶把年货摆上，一个劲儿地催促着我们吃呀吃呀。一家老少十余口人，或围坐在小圆桌旁、或围着火炉，津津有味吃着奶奶做的美味佳肴，一大家子亲情和睦，其乐融融。整个春节，每顿饭都可以吃上奶奶蒸的、煮的、炒的各种热气腾腾、香味四溢的可口饭菜。

我在这所老屋度过了少年时代，曾在老屋里与爷爷奶奶相依为命，在他们的呵护下长大；曾在老屋里在父亲的指导下做算术题，每天从老师那里带回一个“好”字；曾在老屋那昏暗油灯下伏炕发奋读书，编织着“作家梦”“诗人梦”；曾在老屋里与兄弟姊妹嬉戏打闹……虽然这些都成了一去不复返的记忆，但回忆起来依然是甜甜的，儿时的幸福在心底洋溢着。

如今，过年有了更多选择，可以看春晚、刷微博微信、唱歌跳舞或是朋友聚会；衣服更新潮了，烟花更绚烂了，饭菜更丰盛了，我却依旧怀念老屋里那浓浓的年味。

老屋是亲情的浓缩，暖暖的亲情在热闹的聚会里不断延续，在热气腾腾的菜肴里越积越深，在一连串的欢声笑语里愈加浓厚！对老屋甘味十足的念想，就像燃在记忆深处的一盏灯，不管走到哪里，它总在我心头闪闪发光，激励着我创造新生活，开创新未来！

欢迎关注本版微信公众号
“人民日报行天下”

图①：内蒙古呼和浩特市的孩子们在制作《萌鼠迎春》作品。 丁根厚摄（人民视觉）

图②：海南海口市民在选购花卉。 蒲晓旭摄（新华社发）

图③：北京市民制作鼠年剪纸窗花。 新华社记者李 欣摄

图④：山东聊城市民采购大红灯笼。 朱玉东摄（人民视觉）

广告联系电话 65363547 65367287 办公室 65369330 发行部 65369319 传真：（8610）65003109 零售3元/份 国内定价全年420元 国内统一刊号：CN11-0066