

工业和信息化部快马加鞭拟推第三批工业遗产名单

田姬熔

第三批名单如约出炉

近年来，工业文化的挖掘与保护成为推动工业多样化的又一个新思路。2016年，工业和信息化部、财政部联合发布《关于推进工业文化发展的指导意见》以加强工业文化建设的顶层设计和总体布局。作为促进工业文化发展的重要部分，国家工业遗产认定工作从2017年开始，于每年年底公布一批最新工业遗产认定名单，如今这已经成为了“规定动作”。在2017年底和2018年底分别公布了第一批与第二批国家工业遗产名单，包括钢铁厂、酿酒厂、矿区等多种类型工业厂区共计53处。

工业和信息化部推动的“国家工业遗产”认定申报工作，主要针对1980年前建成、具有鲜明工业特色和工业文化价值、主体保存良好、产权关系明晰的工业生产、储运和活动场所。

近日，工业和信息化部产业政策司发布了第三批国

家工业遗产拟认定名单。自今年4月开展第三批工业遗产申报工作以来，经过报名推荐、专家评审、现场核查等多个环节，共有49处工业厂区通过筛选进入了第三批公示名单。

数量与类型均有望扩充

从数量与范围上来看，此次工业遗产认定工作明显在第一批和第二批的基础上力图寻求新的突破：2017年第一批评定时，从8个省、市申报的40余处中评出了11项；2018年的申报项目已经扩大到18个省区市，申报数量突破100项，最终有42处入选。从今年公示的49处来看，涵盖范围上升到22个省份，不仅覆盖了东北等传统工业区，更有西藏自治区等地的工业项目入围。数量的增多和范围的扩大意味着工业遗产得到各方重视。

“工业”涉及的领域非常广泛。可喜的是，随着近年来工业遗产认定工作的推进，工业遗产的类型也逐渐丰

富：前两年以传统钢铁加工工业、矿业为主，今年涌现了更多轻工业、尤其是食品加工类型的工业遗产，比如：此次公示的名单中就有北京的度支部印刷局、山西的高平丝织印染厂、恒顺镇江香醋传统酿造区和泉州源和堂蜜饯厂等。

森林铁路引人瞩目

此次公示的国家工业遗产名单中，黑龙江省佳木斯市的“龙江森工桦南森林铁路”很有特点。该项目包含蒸汽机车、森林窄轨铁路及其周边设备。这条森林铁路全长361.3公里，修建于上世纪50年代。森林蒸汽小火车曾沿着这条铁轨在佳木斯市桦南、勃利、宝清、七台河等地之间来回穿梭，承担木材运输工作。随着天然林资

源保护工程的实施，森林铁路和小火车逐步停运。

近年来，随着工业文化价值日益受到重视，龙江森工集团让森林铁路和蒸汽小火车重新焕发出活力：郁郁葱葱的森林资源与有着浓厚早期工业文明气息的历史资源相结合，让作为旅游项目出现的森林小火车成为“网红”打卡地，仅在今年“五一”小长假期间就累计接待游客3303人。

与世界上一些国家相比，中国对工业遗产的关注起步较晚但步伐很快。2006年我国开始举办第一届中国工业遗产保护论坛，时任国家文物局局长的单霁翔就曾呼吁：“当前大兴土木的热潮中，一些尚未被界定为文物、未受到重视的工业建筑和旧址，正急速从城市中消失。我们必须像对待历史文物那样对待工业遗产。”如今三批认定名单接连出炉，这其中包含了无数人的辛勤努力。

西藏自治区 有望出现首个工业遗产

西藏自治区的羊八井地热发电试验设施，入围了第三批国家工业遗产拟认定名单。

羊八井位于拉萨西北部。1977年，我国第一台兆瓦级地热发电机组在羊八井成功发电。

羊八井地热电厂是我国目前最大的地热试验基地，由于发电技术日趋成熟，在国际上享有较高荣誉。

(图片来源：网络)



工业遗产迅速地融入了当今中国的社会生活，并与现代、时尚紧密结合起来。许多项目已成为新的文化地标。

面对各地一批批涌现的、数量众多的工业遗产项目，工业遗产的评定、管理、应用也面临着现实而全新的考验：一方面，在后续应用中如何秉承初衷，保持发扬好遗产核心价值；另一方面，中国工业遗产怎样能通过发掘、比对，更多地进入到“世界遗产”的行列？

工业遗产 如何“活”在当下？



工业遗产 成为城市转型的新“名片”

本报记者 赵晓霞

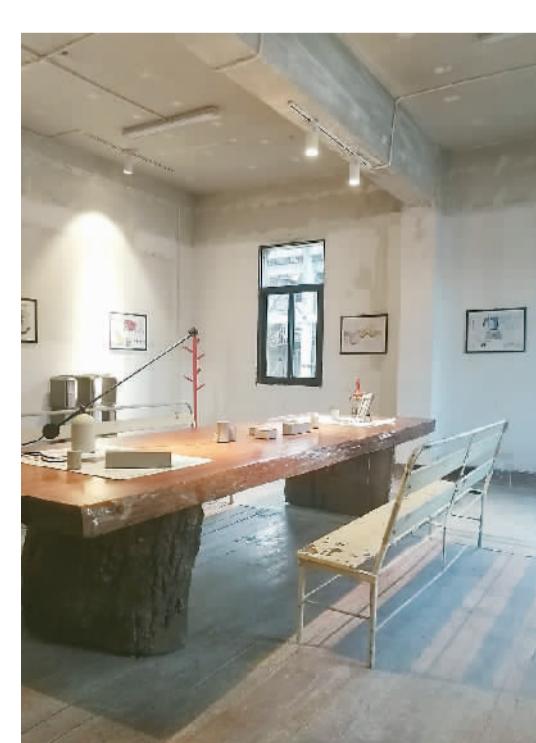
初冬，中国湖北黄石，华新水泥厂旧址。旧厂房内，铁锈色的楼梯穿插于各种带着历史温度的旧设备之间；旧厂房外，贴于厂区办公大楼斑驳蓝色木门上的“必须穿戴好劳保用品”的标牌仍旧清晰……不远处，工作人员正在重现那些沉寂于岁月中的历史，“这三台大型圆柱设备，是湿法水泥窑。1、2号窑始建于1946年，是从美国爱立斯公司原装引进的，这是目前世界上仅存保存完好的湿法水泥旋转窑设备。3号窑于1975年由华新人自己设计建造，1977年正式投产，并出口20多条生产线，被命名为‘华新窑’，成为中国水泥工业的里程碑。”

华新水泥厂的历史可追溯至1907年。那一年，大冶湖北水泥厂（华新水泥厂的前身）创建。2005年，华新水泥厂枫叶山厂区1-3号水泥窑停产；2007年7月，最后一组水泥磨生产线关停。从创建到全线关停再到保护利用，华新水泥厂的行进足迹，正是不少中国工业遗产走过的路。

关于华新水泥厂旧址的最新消息是，已入选国家工业和信息化部公布的第三批国家工业遗产拟认定名单。

从“被遗忘的角落” 到成为热门话题

工业遗产保护利用并不仅仅是中国话题。
2003年，国际工业遗产保护联合会通过的《下塔吉



上图：华新水泥厂旧址举行的水泥作品展。
本报记者 赵晓霞摄

工业遗产保护利用 纳入城市转型

郭旃指出，当前，大家对工业遗产的重要性及其在工业文明发展史上的地位、意义、作用等的认识比较容易统一。如何保护，保护的规模应该是多大，保护利用之路该怎么走等，在现实中会涉及各方利益纠葛，但各地都已在积极探索适合本地工业遗产保护利用的模式。

日前闭幕的第二届中国（黄石）工业遗产保护与利用高峰论坛上，来自9个国家的40余位专家为黄石工业遗产的保护利用把脉开方。

这是今年10月黄石市新一轮机构改革中新组建的工业遗产保护中心挂牌成立之后的“大动作”，也是将该市工业遗产未来保护利用之路置于世界遗产体系下的一次



自我审视。

相关专家认为，黄石工业遗产主要有三大特性——唯一性（主要指时间上的连续性、空间上的密集性、品类上的多样性）、先进性和完整性。由铜绿山古铜矿遗址、汉冶萍煤铁厂矿旧址、大冶铁矿东露天采场旧址和华新水泥厂旧址组成的黄石工业遗产，是一个集矿产开采、冶炼、制造、加工为一体的矿冶遗址群，代表了中国古代青铜时期和近现代工业化开端时期矿冶工业生产技术的最高水平。

未来，黄石的工业遗产保护利用会交出怎样的答卷，其经验是否可为世界工业遗产保护提供范本，均属未知。但将工业遗产保护与利用纳入城市转型发展战略的黄石的努力和潜力，是大家的共识。

中国地质大学（武汉）教授廖启鹏建议，梳理开采、冶炼、输出等全产业链内容，通过自上而下和自下而上广泛的社会参与，在未来，整合长江中游地区的矿冶遗址，构建具有世界性影响的矿冶遗址网络体系。

把追求经济效益放在首位 很难如愿

伴随工业遗产保护的讨论，“活化利用”成了高频词。如何实现真正的活化，中外各国有不少成功案例。

联合国教科文组织工业遗产教席持有人郭粤梅介绍了德国的相关经验。煤矿关税同盟位于德国埃森市，始建于1847年，是鲁尔区借助煤矿工业大发展的重要见证。鲁尔区开展城市再生计划，煤矿区所在的53个城市经历了结构转型。如今，煤矿区已成为一个艺术、创意和休闲活动中心。“人们可以在厂房里举办各种艺术展或音乐会，在用集装箱焊接的游泳池内游泳，或者蹬着一部大轮子车在焦化厂的老炼焦炉之间游览。”郭粤梅说。

位于北京的798艺术区，被视作中国“工业遗产转型的成功样本”。其所处地原是“国营华北无线电联合器材厂”，即718联合厂。“798”的成功，让不少地方看到了工业遗产改造成为文创园的可能。但相关专家提醒，改造成文创园并非唯一模式，活化利用不能“一窝蜂”模仿。

英国伦敦大学学院考古研究所名誉研究员希拉里·奥林奇认为，在保护基础上，工业遗址可通过博物馆等载体，进行创新性的展示展览活动，讲好“人的故事”。

黄石国家矿山公园（大冶铁矿东露天采场旧址所在地）的下一步计划是讲述矿工故事。“准备实施‘矿井探幽’项目，游客可以穿着矿工服，戴着矿工帽，进入矿井巷道，沉浸式地感受矿工的工作状况……”站在大冶铁矿东露天采场旧址的黄石国家矿山公园管理处主任阎红勇说起未来，声音高了起来。

郭旃认为，在工业遗产活化利用的过程中，会涉及其和社会发展的关系、和原来工厂的关系、和当地社区的关系等。“但遗产保护是核心，如果把追求经济效益放在第一位的话，很难如愿。”

(本报照片署名外由黄石工业遗产保护中心提供)

令人震撼的工业景观

黄石推动矿冶遗址群申报世界遗产

黄石矿冶工业遗产主要由铜绿山古铜矿遗址、汉冶萍煤铁厂矿旧址、华新水泥厂旧址和大冶铁矿东露天采场旧址组成，是一个集矿产开采、冶炼、制造、加工为一体的矿冶遗址群。目前，黄石正在为矿冶工

业遗产申报世界文化遗产做准备，成立了申报世界文化遗产领导小组，对照《世界文化遗产申报工作规程》，制定了申遗工作方案，围绕规划编制、价值研究、文物保护、环境整治等方面，明确时间节点，落实跟进措施；颁布了中国首部工业遗产地方法规《黄石市工业遗产保护条例》；委托国内顶尖团队，高标准编制了保护规划，目前，“黄石矿冶工业遗产”申遗价值研究和文本编制工作已经启动。

图为大冶铁矿东露天采场旧址。

