“华人华侨爱国故事”系列绘本在泉州首次展出

# 绘本承暖意 画笔抒侨情

杨 宁 王 颖

**侨界关注**

在历经海选学员、集中培训和采风实践后，10月15日至21日，2019年国家艺术基金“华人华侨爱国故事青年绘本创作人才培养”项目成果展于泉州华侨历史博物馆成功举行。除了在侨乡泉州举行首展之外，本次展览还将于10月底至11月中旬在广东江门市五邑华侨华人博物馆以及厦门市华侨大学四端博物馆进行巡回展出。

此次展览展出30位青年画家300幅“华人华侨爱国故事”主题绘本作品，旨在推动华侨华人爱国故事创作群体的壮大，加强海内外华侨华人的联系，传播和弘扬华侨华人的爱国精神，使更广大受众产生更多的情感共鸣与家园情怀。

## 以情为桥 重现历史侨爱

“通过此次培训，不仅了解了许多鲜为人知的华侨华人爱国故事，而且还搜集到了来自全国各地的华侨华人绘本创作素材。这不仅是一次艺术培养活动，更是一次深刻的爱国思想教育。”学员叶扬秋在接受本报采访时如是说。

绘本展饱含着华侨华人的中华情。这次展览凝聚了30名项目培训学员的心血，一共有30组300幅精品之作，此外还有特邀部分授课专家的作品近30幅。这些学员都海选自全国著名高校的青年骨干教师以及社会团体的优秀青年艺术家。

他们在20余名以中国美术家协会连环画艺委会和泉州华侨历史学会等专家教授为主要师资团队的系统指导之下，通过考察泉州华侨历史博物馆等多家有关华侨华人历史的博物馆和纪念馆，调研众多有关华侨华人的遗迹以及经过40天的集中培训和近3个月的线上创作指导后，终于用自己饱含真情的艺术情怀与充满个性的艺术语言，描绘出丰富多彩的华侨华人爱国故事。

学员的心路历程饱含着“师生情”。“我的绘本作品主题是《理发刀传奇——爱国华侨黄奕住》。以前了解的黄奕住还只是停留在闽南当地关于‘剃头住’的传说，项目组提供了更加全面的黄奕住材料，经过筛选后才决定以理发刀为故事切入点。”叶扬秋说道，“这个选题也得到沈尧伊先生的肯定，他认为以理发刀来表现一位华侨的奋斗经历有其时代的代表性和广泛性。草图绘制阶段得到了叶雄先生的悉心指导，确定了作品的人物关系和主要场景。”

项目负责人王尔义在接受本报采访时表示：“整个项目的实施阶段，我们学员创作的每个爱国故事从立意、脚本到构图都经过授课导师的精心指导。”

## 以画为桥 各方联合打造

福建省是著名侨乡，记载和传颂着大量生动感人的华侨华人爱国故事。

此次活动，深度对接福建省侨办、福建省各级侨联、多家华侨华人博物馆和泉州市华侨历史学会等单位和组织，由华侨大学、中共福建省委统战部、中国美术家协会连环画艺委会和福建省美术家协会共同主办，有近1/3的项目学员来自于福建省。

绘本或者连环画具有图文并茂、连续演进和直观生动的特点，用此种艺术形式来表现华侨华人爱国故事主题具有更高的契合度。更重要的是，绘本的主要受众群体是青少年和儿童，他们的爱国精神和中华民族情结需要从小培养。此次展览对于少年儿童爱国启蒙教育具有非常重要的现实意义。

“希望通过成果展览让更多的青少年了解华侨华人救国抗争、创业奋斗、回报桑梓等具体事例，不忘华侨华人为祖（籍）国作出的历史贡献，学习他们的爱国精神。”王尔义说。

中国美术家协会连环画艺委会主任李晨在开幕式致辞中表示：“中国连环画和绘本艺术在新中国初期曾获得高度繁荣，在国际美术舞台上扮演过重要的历史角色。进入新时代，绘本事业也伴随中华民族的伟大复兴再次走向繁荣。而用绘本的形式集中表现华侨华人爱国故事还是第一次，无论是作品的内容还是色彩都能感到一种暖意。”

除了绘本外，为了更广泛地传播“华人华侨爱国故事”的文化精神，项目实施过程中还特设了部分免费旁听的席位和重要讲座的公开共享。这些含金量极高的讲座，引起了社会的广泛反响。

## 以展为桥 联结国内海外

“该项目和展览旨在弘扬‘华人华侨爱国精神’，是对华侨大学‘为侨服务和传播中华文化’办学宗旨的又一次良好践行，也是给中华人民共和国成立70周年的献礼。”华侨大学校长徐西鹏在开幕式中说道。

习近平总书记提出的“一带一路”战略构想，其中一个重要的部分就是充分发挥海内外华侨华人的历史作用，增强中华民族优秀文化的影响力和民族情感的凝聚力。

拟推海外，彰显文化自信。在未来愿景上，展览将继续扩大传播范围和受众人群，并拟进一步借助国家艺术基金的资助和支持，继续做滚动项目，也计划通过海外推广项目将该批绘本作品带出国门，在“一带一路”沿线国家进行海外巡展。

借力展览，联系华侨华人。主办方期望借助展览和交流活动，加强与海外华侨华人群体的联系，进一步传播和弘扬华侨华人的爱国精神。

围绕此次展览的作品主题，将会组织经过培训的学员们进一步创作更多优秀的作品，结集出版发行，最终能以绘本的形式在国内和海外进行更加持久和广泛的传播。

据悉，10月24日-11月1日和11月5日-11月12日展览将分别于江门五邑华侨华人博物馆和厦门华侨大学四端博物馆持续展出。

**上图：**刘栋《泉州华侨抗日风云》（片段），描绘的是抗日战争爆发后，面对残破的祖国，以陈嘉庚先生为代表的大批华侨回国抗战，并捐献大量抗战物资。

# 曾永森：为中马建交牵线搭桥

陈奕平 王琛 赖明姬

中国与马来西亚两国建交至今已有45年，两国关系整体稳步发展，经贸往来、人员交流日益加深。但是在上世纪70年代之前，两国关系在冷战格局等因素影响下，尚未得到改善。直到1971年，中国举办“亚非拉乒乓球锦标赛”并邀请马来西亚参加，才有了改善关系和建交的契机。在这段“乒乓外交”的历史中，马来西亚的一位华裔政治家——被誉为马来西亚的“基辛格”的曾永森先生，在中马建交过程中起到了重要的作用。

## 率团参与“乒乓外交”

进入20世纪70年代，中美关系得到改善，而在东南亚，首先与中国积极改善关系的正是马来西亚。

曾永森接受访问时说：“马来西亚拉扎克总理认为虽然共产主义和资本主义两者在主义上不同，但是可以相处，互相合作，没必要对抗。恰逢此时，中国推行‘乒乓外交’。当时我是拉扎克总理的副手，国政的秘书，也是马来西亚乒乓球总会的会长，受邀请到中国参加‘亚非拉乒乓锦标赛’。

政府批准曾永森率团参加比赛，曾永森受到时任中国外交部长姬鹏飞等人的接见，会谈甚佳。在这个过程中，曾永森将拉扎克总理的亲笔信带给了中国领导人。

## 代表马方多次谈判

1971年亚非拉乒乓球锦标赛之后，两国开始谈判。但是其中过程曲折。

1973年，曾永森向中国乒乓球代表团发出邀请。他曾回忆说：“当时乒乓代表团的领队是庄则栋，同时也有中国外交部亚洲司的副司长随团。来了之后，谈了再谈。1973年秋天，总理让我亲自去跟中国代表谈一下，总理说：‘我们没有邦交，接触也会成问题。’所以我就找到我们的商人，因为我们的商人跟中国有关系，加上中国有一家保险公司在马来西亚吉隆坡有分行，分行的经理是我的朋友，所以我托他们两位：‘根据我们总理的交代，你们能不能接触安排一下。’”

## 解决30万华裔国籍归属

双方在香港接触见面，发现两国建交的大问题是马来西亚有30万华裔还没有成为马来公民。

曾永森认为：“根据两个国家的宪法，两个国家都不承认双重国籍，那么一建交，30多万的华裔就难以成为中国公民。”曾先生建议两国先建交，在建交后，华裔自愿选择申请国籍，而中国方面在经过商讨后也同意了该方案。

在解决问题后，1974年5月拉扎克总理接受中方邀请，访问中国，5月31日中马发表联合公报，正式建立外交关系。

在冷战的大背景下，东南亚地区中马来西亚第一个与中国建立外交关系，这需要很高的政治智慧，正是周恩来、姬鹏飞和拉扎克、曾永森等政治家的努力，推动了中马关系的改善，为两国关系的良好发展奠定了基础。

在两国关系的发展中，华裔也在其中扮演着重要的角色，特别是以曾永森为代表的一代马来西亚华人在中马关系发展中起到了桥梁和纽带作用。

**追梦中华·华侨英烈**

新四军政治部组织部部长李子芳：

# 少年立志兴中华

李子芳

**人物简介：**李子芳（1910-1942），福建省晋江县（今为石狮市）人。14岁随乡亲去菲律宾谋生，1927年回国求学。1932年5月参加中国工农红军，1933年4月加入中国共产党，参加了中央苏区第四、第五次反“围剿”作战和二万五千里长征。1937参加组建新四军军部，任新四军政治部组织部部长。1941年“皖南事变”中不幸被俘，被囚禁于上饶集中营。在狱中任中共秘密支部书记，1942年5月在狱中被国民党特务杀害，年仅32岁。

李子芳，1910年5月3日出生于福建省晋江县永宁岑兜村今属石狮市永宁镇子芳村的一个华侨之家。7岁时入学读书，后因失去生活依靠而退学。为谋生路，1924年，年仅14岁的李子芳随同乡结伴漂洋过海到菲律宾岷里拉，在一家商店里当学徒。

1927年，随着国内大革命兴起，17岁的李子芳回国投奔革命。

## 长征途中的“110”部长

1932年4月，毛泽东率领中央红军东路军攻克漳州城，李子芳经厦门互济会介绍，参加了红军并被分配到红4军政治部组织部任干事，开始了戎马生涯。同年12月，红四军政治部改编，他担任红一军团政治部组织部干事。不久，他参加了第4次反“围剿”作战。1933年4月，他光荣地加入了中国共产党。

红军1934年10月开始长征。长征初期，战火纷飞，李子芳始终以坚韧不拔的精神去战胜前进途中的重重困难，并尽力关心和帮助身边其他战友。

行军作战空闲时间，李子芳仍然坚持给战友宣讲马列主义，战士们亲切地称呼李子芳为“110部长”。“110部长”称呼源自一次学习测验。1936年秋，红一军团在甘肃七营川吊咀子组织团以上干部学习世界知识并出了5道题目，成绩最后公布出来有两人得了110分，一个是陈赓，另一个就是李子芳。当时军团政治部副主任邓小平在学习总结中说：陈赓、李子芳同志成绩最好，都得了满分，另各加10分，以资奖励。

## 组建新四军立新功

1937年10月，南方8省13个地区的红军游击队改编为新四军。正在抗大第三期学习的李子芳调任新四军政治部组织部部长。在担任组织部长期间，他把组织部努力建设成新四军的“干部之家”。

1939年11月，新四军第一次青年代表大会召开，李子芳被选为主席成员。当时恰逢菲律宾华侨慰问团组成的铜管军乐队前来皖南前线慰问浴血奋战的新四军。李子芳十分熟悉海外赤子爱国爱乡的深情，故亲自安排接待。慰劳团向大会敬献“青年楷模”锦旗，军乐队演奏抗日歌曲，气势雄壮，把会议推向高潮。

## 监狱里英勇斗争

1941年1月6日，国民党顽固派制造了震惊中外的“皖南事变”。李子芳刚刚做过阑尾手术，带病投入突围战斗，不幸被俘。被俘后，经过几次转押，1941年7月，李子芳被押到石底监狱。

狱中同志组织地下秘密党支部，推选李子芳为党支部书记。秘密党支部在李子芳领导下，认真总结了“皖南事变”的经验教训，制定了一套狱中斗争方针与策略。

1941年11月间，石底监狱在李子芳的领导下，组织了一次越狱斗争，虽然未能成功，但他们英勇斗争的革命精神，犹如一声春雷在上饶集中营炸响，开了茅家岭暴动、赤石暴动的先河。

1942年春夏之交，日军发动浙赣战役，大举进攻浙赣地区，并进逼上饶。国民党第三战区决定把上饶集中营迁往闽北。就在集中营转移前夕，顽固派向石底监狱伸出了血腥的黑手。

人民英雄们用自己的鲜血和生命唱响了一曲革命的“正气歌”，写下了光彩夺目的革命史诗。就义时，李子芳年仅32岁。

铁军战士不弯腰，岂能怕死去求饶。
人生百年终一死，留得青山上云霄。
铁军战士不发愁，革命何须怕断头。
留得子胥豪情在，三年归报楚王仇。

——李子芳写于石底监狱

（**姜文浩**编）

# 日本侨界兴起中国文化热

近年来，日本华侨华人尤其是年轻华侨华人持续兴起学习中国文化的热潮，增进了对中国和中华文化的了解。

**上图：**10月19日，在日本东京，老师在课上给在日华人二代小朋友们发宣纸，为水墨画课程做准备。

**右图：**10月19日，在日本东京，在日华人二代小朋友们在课上学习中文汉字。

新华社记者 **杜潇逸**摄