

抓住发展机遇 共建美好家园

——香港舆论积极评价2019施政报告

本报记者 柴逸扉

香港特区行政长官林郑月娥10月16日发表2019年施政报告，聚焦房屋、土地供应等重点议题，提出多项切实措施。连日来，香港多家媒体以重点版面报道相关内容，并发表社评赞扬报告聚焦痛点，呼吁全社会早日止暴制乱，团结一致，共同将蓝图落到实处。香港各界人士纷纷对报告作出积极评价，直言特区政府有魄力、敢担当。

直面深层次问题

香港《文汇报》10月17日发表社评表示，在香港特区面对前所未有困难的时候，这份施政报告在增加土地房屋供应、扶助中小企业、支援帮助弱势社群等方面重点着墨，尤其是以较大力度解决居住这个困扰市民的深层次问题，推出切实可行的经济民生发展措施，显示特区政府有决心带领香港前进。

“我们看到施政报告中就房屋和土地供应这两项严峻的民生课题进行深入讨论，并提出多项政策措施。房屋方面，行政长官列举了10项措施；而土地供应方面，她亦展现了排除万难的决心，大刀阔斧地提出不同方法，以增加短、中、长期的土地供应。”香港特区行政会议非官守议员召集人陈智思赞扬道。

“特区政府在一个不寻常的环境下制定施政报告，在艰难的情况下能就土地、房屋等方面提出多项政策建议，难能可贵。”新民党主席叶刘淑仪表示，她对特区政府尽量增加土地供应表示欢迎，认为报告中的不少政策对市民有一定吸引力。

香港岭南大学中国经济研究部副总监周文

港也认为，施政报告集中于土地及房屋问题值得肯定。例如将工厦重建为公营房屋、运用《收回土地条例》收回三类私人土地、发展公营房屋及“首置上车盘”（类似内地有优惠政策的首套住房）等，这些措施力度很大，可见特首下了很大的决心“寻地建屋”，以回应市民在住房方面的需要。

以市民福祉为重

改善民生同样是这份施政报告的重点内容，一系列扶贫、教育、医疗服务和改善生活环境的新措施在报告中陆续推出。对此，香港舆论给予高度评价。

香港特区政府劳工及福利局局长罗致光就2019年施政报告相关措施举行记者会时讲，今年的施政报告将从鼓励就业、爱护儿童、支援家庭三大方向改善民生，这些措施有望将香港整体贫穷率降低0.4%。

香港资深时事评论员郭一鸣分析说，整体而言这份施政报告的措施对大部分市民特别是基层家庭，可以带来正面的支援和纾困作用。更重要的是报告传递了一个信息，即特区政府重视和关注基层问题，并愿意利用资金为市民纾困。

香港教育工作者联会（教联会）表示，今年施政报告提出每年向所有学生发放学习津贴，并优化课余托管服务，教联会对此表示欢迎，认为有助于减轻家长的经济负担。

香港工业总会主席叶中贤认为，各项改善民生的新措施，例如减轻出行负担和优化课余托管服务等，将有助鼓励就业。“政府一直与商

界密切沟通，并按经济和业界的最新情况和建议，尽快推出支援措施。期望政府继续以‘成熟一项，推一项’的方法，‘撑企业、保就业’。”

团结一致向前看

在点赞施政报告的同时，香港舆论也呼吁全社会应团结一心，止暴制乱，为施政报告的落实提供安定的环境。

香港《大公报》发表社评强调，施政报告能否尽快落实，不光取决于政府本身的决心与魄力，也取决于整个社会是否同心同德，团结一致向前看。止暴制乱、恢复秩序不仅是香港的当务之急，更是让社会重新聚焦经济与民生议题的前提。

香港《商报》发表时评指出，要确保各项政策到位，落实执行有力，政府固须迎难而上，提升施政的效率和能力，社会各界亦应以香港利益为重，以市民福祉为重，支持政府依法施政。“稳定是发展之基，当前全港市民必须齐心协力止暴制乱，只有法治得到维护，秩序得到恢复，香港才能真正拥有安定环境维持经济发展，将施政报告带来的新希望变成现实。”

港区全国人大代表、香港新界社团联会理事长陈勇表示，在香港当前非常困难的情况下，施政报告回应市民民生的迫切诉求，涉及不同阶层、群体，提出了较可行的措施，相信会有不少人从中受惠。“若想要相关政策可以顺利推行，止暴制乱、保障市民安全是重要前提，希望社会纷争可以尽快平息，让全社会集中精力改善经济民生。”

庆祝澳门回归祖国二十周年研讨会在京举行

总结『一国两制』成功经验 更好融入国家发展大局

本报北京10月20日电（记者金晨）由北京大学、全国港澳研究会、澳门基本法推广协会、澳门基金会联合主办的“映日莲花‘一国两制’的澳门特色——庆祝澳门回归祖国20周年研讨会”，19日在北京大学隆重举行。

本次会议聚焦“回归”与“特色”，回顾澳门回归祖国20年来的经济发展与文化社会变迁，总结具有澳门特色的“一国两制”成功经验，为澳门更好融入国家发展大局再谋新篇。国务院港澳办副主任黄柳权，澳门中联办副主任罗永纲，澳门特区政府经济财政司司长梁维特出席开幕式并致辞，逾百名澳门政界精英及两地资深专家学者共同参与讨论。

黄柳权在致辞中说，20年来，在中央与祖国内地的大力支持下，在澳门特区政府和社会各界的共同努力下，“一国两制”实践在澳门取得了举世公认的成功。“一国两制”实践越发展、澳门基本法落实越深，遇到的新情况新问题就会越多，对理论指导的需求也就越迫切。他希望能有更多研究机构和专家学者以更大热情投入到港澳研究领域，站在新时代的高度，以宪法和基本法为宪制基础，建构一套符合港澳实际的“一国两制”理论体系，为“一国两制”事业贡献智慧，为澳门发展出谋划策。

罗永纲认为，澳门“一国两制”实践取得巨大成功主要有三方面原因：一是坚定不移贯彻“一国两制”方针，严格按照宪法和基本法办事；二是维护国家发展大局，与祖国内地同发展、共进步；三是弘扬爱国爱澳优良传统，保持社会安全稳定。他还表示，“一国两制”作为前无古人的事业，前进征程上出现挑战在所难免，澳门实现长远发展和长治久安还需要解决一些问题，例如怎样融入粤港澳大湾区建设等国家发展战略，促进经济适度多元发展等。

梁维特表示，澳门实现长期繁荣稳定、经济适度多元发展需要坚持围绕“国家所需、澳门所长”，紧扣“一中心、一平台”发展定位，积极参与“一带一路”建设，抓住粤港澳大湾区发展机遇，主动融入对接国家发展战略。“澳门将充分利用中葡服务平台特色，发挥‘内地—澳门—葡萄牙—欧盟’、‘内地—澳门—巴西—拉美’、‘内地—澳门—安哥拉、莫桑比克—非洲’3条葡语系路径优势，为参与“一带一路”建设、粤港澳大湾区建设等国家发展战略创造条件。”梁维特说。

“我是追梦人”全港中小學生征文比賽頒獎



10月19日，获奖学生在台上领奖。

新华社记者 卢汉欣摄

本报香港10月20日电（记者陈然）由香港大公文汇传媒集团主办的“我是追梦人·庆祝中华人民共和国成立七十周年全港中小學生中文征文比賽頒獎典禮”19日在香港福建中學禮堂舉行。300余名教育工作者、家长及社会各界代表齐聚一堂，与60名获奖的中小學生共同感受青春梦想，分享喜悦。

香港特区政府教育局局长杨润雄致辞说，青年人对未来充满憧憬，在追梦的过程中可能会遇到不同的挫折与挑战，但只要正确的态度和坚定的决心，一定可以抓住梦想，迈向成功。

香港大公文汇传媒集团董事姜亚兵在典礼上致辞表示，“青年兴则国家兴，青年强则国家强”。征文比赛旨在通过全港青少年的笔触，探寻人生理想，表达他们对祖国的诚挚祝福。

香港福建中学附属学校荣获“最踊跃参与学校奖”，校长徐区懿华说，她从获奖作品中读到了同学们的教育梦、太空梦、科学家梦，

读到了对港珠澳大桥、高铁、5G科技、“一带一路”等的赞叹，也读到了同学们对中华民族沧桑历史的感受、对百姓生活与家国紧密相连的认知。她引用学生们在文章中的话说：“盛世入眼，感恩人心！”国家正走在正确的康庄大道上，每一个人都是中国梦的编织者。

高中组冠军、天水围香岛中学学生刘世莹发言时表示，在准备比赛的过程中，她仔细考虑征文主题，选择将她的梦和中国梦联系，作为文章的切入点。“祖国的发展需要青年的热血付出。作为香港的新生一代，更加应该热爱香港、贡献国家，一起去为中国梦而奋斗，创造奇迹。”

据介绍，征文比赛为期3个月，获得来自60所中小学校的500多名学生踊跃参与，他们的作品内容真切，情意感人。经过评选，60名分别来自初小、高小、初中、高中组别的学生脱颖而出；除嘉奖外，主办方把他们的作品集结成册，并于同场发布。



以“光之再现”为主题的2019台北艺术博览会近日在台北世贸中心开展。本次博览会吸引141家经典画廊参展，其间还将举办多场艺术讲座和沙龙活动，吸引了众多观众前来参观。

本报记者 任成琦摄

厦金大桥已形成初步方案

本报福州10月20日电（记者刘晓宇）两岸40余名专家学者日前在福州举行的“台湾海峡通道暨金马通桥专题研讨会”上，就台湾海峡通道的工程技术等议题展开研讨，目前厦金大桥已经形成比较成熟的初步方案。

厦金大桥计划以厦门本岛为起点，经过厦门翔安新机场，再连通金门岛。同时根据大桥不同区段的车流量需要，还将分别设计4至8车道的桥梁。

福州至马祖、厦门至金门两桥是台海通道的重要组成部分。港珠澳大桥总设计师、中国交通建设股份有限公司副总工程师孟凡超认为，台湾海峡通道既要考虑公路运输需求，也要考虑铁路运输需求，公铁通道可以采用不同的方式分建。厦门翔安机场是一个国际机场，战略性的一个交通节点，这个通道必然也要把翔安机场连接起来，然后实现两岸共享翔安国际机场的资源。

马祖距离福州大约20公里，金门与厦门的最近距离不到5公里。从2004年起，厦门至金门的厦金大桥建设的前期研究论证就已启动，而在今年初，福州至马祖的榕马大桥建设的前期研究论证也已展开。

“濠江新韵”主题美术作品展澳门登场

内地暨港澳艺术家共绘澳门新貌

本报澳门10月20日电（记者毛磊）“濠江新韵——庆祝澳门回归20周年主题美术作品展”日前在澳门隆重开幕。

2019年是澳门回归祖国20周年，为展现澳门回归以来取得的巨大成就，表达中华儿女爱国爱澳之情，由中华人民共和国文化和旅游部、中央人民政府驻澳门特别行政区联络办公室、澳门特别行政区政府社会文化司共同指导，中国国家画院和澳门美术家协会共同主办了这一美术界盛事。

本次主题创作共邀请35位内地画家、3位香港画家和10位澳门画家先后两次深入澳门采风交流。内地与港澳艺术家齐聚澳门，切磋技艺，交流艺术创作经验，精心创作了100余件反映澳门人文风情、自然风貌和社会发展的作品，特别是推出了一批反映澳门回归以来取得的新成就和澳门同胞生活新风貌的优秀作品，受到澳门观众的热烈好评。

澳门美术家协会副主席陆曦在开幕式致辞中表示，为了体现“一国两制”、“澳人治澳”、高度自治在澳门的成功实践，以及反映澳门回归祖国20年来，社会和谐稳定、经济民生等各方面所取得的繁荣与进步，中国国家画院曾先后两次组织艺术家，专程来澳与港澳地区艺术家一

起，深入大街小巷、名胜古迹进行采风创作，在观摩交流的同时亦增进了彼此的友谊。期望今后双方能够有更多的合作，保持着艺术为广大人民服务的初心，共同携手朝着实现中华民族伟大复兴，共绘美好的中国梦而努力。

在展览开幕式致辞时，中国国家画院教学培训部主任贾广健表示，相信观众能够从这些作品中真切地感受到澳门回归祖国后的繁荣与发展。

中国国家画院向澳门特区政府社会文化司赠送了由中国国家画院研究员林容生为本次活动专门创作的《榕树寄深情》。中国国家画院创作研究部副主任赵培智介绍，该作品寓意着澳门与祖国血脉相连，根连根、心连心，同时也祝愿祖国繁荣昌盛。

中国国家画院艺术委员会秘书长刘建表示，此次活动整体的组织非常成功，艺术家前期的采风写生扎实且深入，不是走马观花，后期的创作，中国国家画院组织了多次创作草图的汇看，提出了很多建设性的意见。此次展览不仅仅是一次学术性的展览，更是表现出了内地美术家对澳门回归20周年的喜悦心情。

本次展览结束后，将于12月19日至25日继续在北京中国国家画院美术馆展出。